

## دەروازەیهک بۆ تیگەشتن لە پارادایمەکانی تووژینەو (تووژینەوێهەکی هەلینجراو)

پ.ی.د. عالیە فرج مستەفا

بەشی کۆمەڵناسی، کۆلیژی زانستە مرۆڤایەتیەکان، زانکۆی سلیمانی

alia.mustafa@univsul.edu.iq

م. ی. ئارام توفیق حمە سعید

خویندکاری دکتورا، بەشی کۆمەڵناسی، کۆلیژی زانستە مرۆڤایەتیەکان، زانکۆی سلیمانی

aram.hamasaaid@univsul.edu.iq

رێککەوتی پەرزمانەندی بۆ کردنەوێ: ۲۰۲۳/۱۰/۱

رێککەوتی وەرگرتنی تووژینەو: ۲۰۲۳/۸/۲۸

### پوختە

کەمی ئەدەبیات لە زمانی کوردیدا لەسەر پارادایمەکانی تووژینەو لە باری زانستە کۆمەڵایەتیەکاندا بۆ تووژەرانی تازە ئالۆزی دروست دەکات، ئەم تووژینەوێهە هەڵدەدات باس لە هەندیک لە پرسە بنەپەتیەکانی تووژینەوێهە زانستە کۆمەڵایەتیەکان بکات بە ئامانجی پێشکەشکردنی خستەروویەکی روون بۆ تووژەرانی لەم بوارەدا. ئامانج لەم تووژینەوێهە بریتیە لە پێشکەشکردنی کورتەیهک لە پارادایمە جیاوازهکانی تووژینەو. بەدواداچوون بۆ بنەما فەلسەفییەکانی سێ پارادایمی سەرەکی دەکات: پۆزیتیڤیزم، شیکارگەرایی، و تیۆری پەخنەیی. تووژینەوێهە بە شێوەیهکی پێداچوونەو بە ئەدەبیاتدا دەکات لەسەر پارادایمەکانی تووژینەو، جیاوازییەکانی نیوان پارادایمەکانی شیکارگەرایی، پۆزیتیڤیستی و پەخنەیی دیاری دەکات و هەلۆیستە بووناسی و مەعریفەناسیەکانیان روون دەکاتەو. هەر و هەر بە وردی میتۆدۆلۆژیا و میتۆد و شیوازه جیاوازهکانی تووژینەو پێناسە دەکات و لێیان دەکۆلێتەو. جەخت لەو دەکاتەو کە پێویستە لە هەلبژاردنی پارادایمی تووژینەو کەماندا ئاگادار بین و تووژینەوێهەکانمان بە یهوهندییهکی روون لە نیوان سەرشتی پارادایمی و چوارچێوهی تیۆری تووژینەوێهەدا دابڕێژین. بپاری هەلبژاردنی تیپروانینیکی فەلسەفی بۆ تووژینەوێهە دیاردەیهک، گرنگە کە لەسەر بنەمای داواکاری و پێداویستیەکانی تووژینەوێهە بکریت نەک پێداگری توند لە پابەندبوون بە تیپروانینیکی فەلسەفی دیاریکراو و دوورخستەوێهە ئەوانی دیکە. گرنگە کە تووژەرانی شیوازیکی گونجاو لە هەلبژاردنی میتۆدەکانی تووژینەوێهە یان تیکەلکردنی میتۆدەکاندا بگرنەبەر، بەلام هەلبژاردنی هەر میتۆدیکە تووژینەوێهە نابێت وەک نیشاندەری پێگەیهکی

بووناسی یان مهعریفه ناسی لیکبردیتتهوه، بهو مانایه ی که ههلبژاردنی پارادایمی تووژینهوه له پیشنه ی ههلبژاردنی میتۆدهکانی تووژینهوهیه.

وشه کللهکان: پارادایمی تووژینهوه، پۆزیتیفیزم، شیکارگه رای، رهخهیی، بووناسی، مهعریفه ناسی، میتۆدناسی

### Abstract

The lack of literature in Kurdish language on research paradigms in the field of social sciences creates complications for new researchers. This paper attempts to discuss some of the basic issues of social science research in order to provide a clear presentation for researchers in this field. The purpose of this paper is to provide a brief overview of the different research paradigms. Examines the philosophical underpinnings of three major paradigms: positivism, Interpretivism, and critical theory. The paper reviews the literature on research paradigms, identifies differences between the mentioned paradigms, and explains their ontological and epistemological positions. It also carefully defines and explores different research methodologies and methods. It emphasizes that we need to be careful in our choice of research paradigm and to design our research with a clear connection between the nature of the paradigm and the theoretical framework of research. The decision to choose a philosophical perspective for the study of a phenomenon is important to be guided by the demands and needs of a study rather than a rigid insistence on adhering to a particular philosophical perspective to the exclusion of others. It is important that researchers adopt an appropriate approach to the choice of research methods or combination of methods, but the choice of any research method should not be interpreted as indicative of an ontological or epistemological position, in the sense that the choice of research paradigm takes precedence.

### 1. پیشهکی

به شیوهیهکی گشتی، سهراوهکانی مهعریفه ی مرؤیی بریتین لهو زانینانه ی که له سهرا بنه مای پهییبردن (هستهکان)، چه مک (عهقل)، مهزه ندهکردن و تووژینهوه دامهزراوه. ههیهکیکه له مانه له بنهپه تدا سنووردار و ناتهواون به شیوازی جیاواز. مهعریفه ی زانستی که بهره می تووژینهوه ی زانستیه، له هه موو جوهرهکانی تر جیگی متمانهیه، چونکه له سهرا بنه مای بهلگه و تاقیکردنهوه بهره مهاتوون. لیرهوه، تووژینهوه بریتیه له "لیکۆلینهوهیهکی سیستماتیکی، رهخهگرانه و خوهرهخهگرانه که ئامانجی به شداریکردنه له پیشخستنی مهعریفه دا (Blaikie and Priest , 2017 له پرۆسه ی بهره مههینانی مهعریفه دا له تووژینهوه دا گرنگه که تووژهر ئاگی که ئه ده بیاتی تیوری بابه تی تووژینهوه که بیت، ههروه ها دیدگای تیوری به روونی و دروستی بخاته روو، پاشان بابه تی تووژینهوه که گرنگ و مه به ستدار بیت. ههروه ها له ههلبژاردنی میتۆد و ئامرازهکانی کوکردنهوه ی داتا دا دروست و هۆشیار بیت. له هه مووی گرنگتر، دهرئه نجامهکانی له سهرا بنه مای شیکاری دروست و بهلگه ی پیویسته وه بیت.

گرنگتر لهو تواناییانه ی سهروهوه، تووژهر پیویسته بتوانیت تیگه شتن و بیروباوه پی سه بارهت به سروشتی واقع " راستی" بخاته روو، و چی له بارهیه وه ده توانریت بزانی و چون دهگهین بهو مهعریفهیه. ئه مانه رهگهزهکانی

پارادایمی توێژینهوهن، بۆخۆی پارادایم بریتیه له سیسته میکی بیرو باوهری بنه پهرتی و چوارچیوهی تیوری که گریمانه کانی سه بارهت به هه ریه که له بووناسی و مه عریفه ناسی و میتۆدناسی و میتۆده کان هه یه. به مانایه کی تر، پارادایم بریتیه له پێگای تیپروانین و تیگه شتن له واقیعی جیهان و توێژینهوه کردنی. (Kuhn , 1962, p.22)

توێژه، به تایبه تی توێژه رانی نوێ، تووشی سه رلیش یوان و وونبوون ده کهن به هۆی جیاوازی زۆری بیرو پراو و هزره کانی سه بارهت به میتۆده تیکه له کان، پارادایمی نوێ، و چوارچیوه تیۆرییه کان، که ناچار یان ده کات که فه رامۆشی یان قولبوونه وهی زیاد بکهن له بنه ما فه لسه فهیه کانی چوارچیوه تیۆرییه په یوه نیدیاره کان. که له هه ردوو باره که دا کاریگه ری له سه ر پرۆسه ی به ره مه پینانی مه عریفه زانسته که ده بیته.

۲. بابه تی توێژینه وه:

له م توێژینه وه یه دا کورته یه ک له سه ر توێژینه وه به گشتی و له زانستی کۆمه لئا سیدا به تایبهت باس ده کریته، و به کورته له باره ی پارادایمی توێژینه وه وه پوونکردنه وه ده دریت، پاشان سن گرنگترین پارادایمه کانی توێژینه وه ده خرینه روو له ژیر تیشکی هه ریه که له بووناسی، مه عریفه ناسی و میتۆدناسی و میتۆدا.

توێژه رانی بواری زانسته مرۆڤایه تیه کان له هه لبژاردنی میتۆده کانی توێژینه وه دا به شیوه یه کی گشتی پشت به پێگه بووناسی و مه عریفه ناسیه کان ده به ستن. له سه ر ئه و بنه مایه وه میتۆدۆلۆژیای تایبهت به توێژینه وه کانیان هه لده بژیرن. ئه م پرۆسه یه هه موو کات و لای هه موو توێژه ری که به م دروستیه په یه و نا کریته. توێژه ران یان ناگاداری پارادایمه کانی توێژینه وه نین، یان له سه ر جوړیک له کلتوری ئه نجامدانی توێژینه وه وه میتۆده کان هه لده بژیرن. به تایبه تی هه لبژاردنی میتۆده کانی توێژینه وه ی چه ندیتی باون له توێژینه کانی بواری زانسته مرۆڤایه تیه کانا، له عیراق و کوردستان به تایبه تی. ئه م توێژینه وه یه هه ولێکه بۆ ئاشنا کردنی توێژه ران به پرۆسه ی هه لبژاردنی میتۆدۆلۆژی توێژینه وه له پێگای ناساندنی پارادایمه سه ره کیه کانی توێژینه وه وه.

۳. گرنگی توێژینه وه:

ئه م توێژینه وه یه سه رنج راده کی شیت بۆ گه توگوگۆکردن له سه ر پارادایمه کانی توێژینه وه له زانسته کۆمه لایه تیه کانا. بابه تیک که که متر له ئه ده بیاتی و دونیای ئه کادیمی کوریدا ده بینریت. به تایبه تی به شیوه یه کی روون و ساده و ئاسان بۆ تیگه شتن، له گه ل ئه وه ی که بنه ما گرنگه کانی پارادایمه جیاوازه کان و په خنه کانیان ده خرینه روو. بۆ توێژه رانی بواری زانسته کۆمه لایه تیه کان به تایبه تی زانستی کۆمه لئاسی گرنگی ده بیته.

۴. ئامانجی توێژینه وه:

۱. ئه م توێژینه وه یه، به په لی یه که م بۆ ئاشنا کردنی توێژه رانی بواری زانسته مرۆڤایه تیه کانه به گشتی، وه به توێژه رانی بواری کۆمه لئاسی به تایبه تی به پارادایمه کانی توێژینه وه.

۲. هه و لده دات باس له هه ندیک له پرسه بنه پهره تیه کانی ناو توێژینه وه که بکات وه ک هه لبژاردنی میتۆد و ئامرازه کانی کۆکردنه وه ی داتا به ئامانجی پێشکه شکردنی ده رخسته یه کی روون بۆ توێژه رانی تازه.

۳. به شیوهیه کی ره خه گرانه پیداجوونه وه به ئه ده بیاتدا ده کات له سه ر پارادایمه کانی توژیینه وه، جیاوازییه کانی نیوان پارادایمه کانی شیکارگه رای، پۆزیتیفیستی و ره خه یی دیاری ده کات و هه لوێسته بووناسی و مه عریفه ناسی و میتودناسیه کانیان روون ده کاته وه.

۵. میتۆدی توژیینه وه:

ئاشکرایه به زانستی بوونی هه ر توژیینه وه یه کی زانستی چۆنیه تی به کاره یانی میتۆده زانسته که یه تی که رپه وه یی کاری زانستی بۆ توژیهر فه راهه م ده کات له چۆنیه تی ئه نجام هه نگاوه کانی توژیینه وه، به تایبه تی میتۆدی توژیینه وه که له پاش دیارکردنی ناویشانی توژیینه وه که گرنگترین هه نگاوه بۆ بو نیادی توژیینه وه که و کارکردن له سه ر کیشه و ئامانجی توژیینه وه که، له م توژیینه وه یه میتۆدی شیکاری به کاره اتوو وه که یه کی که له میتۆده کاریگه ره کانی توژیینه وه ی زانستی، به کارده یینریت بۆ شیکردنه وه ی هه موو ئه و تیوره کۆمه لایه تیه زانستیه نه ی جیگر بووه وه که سه رچاوه ی زانستی به کارده یینریت. (Hsieh&Shannon,2011:1278) ئه م میتۆده به کاره اتوو بۆ شیکردنه وه ی پارادایمه کانی توژیینه وه له توژیینه وه کۆمه لایه تیه کاند، به دیدیکی ره خه ییه وه.

سنووری بابته تی توژیینه وه که بریتیه له میتۆدۆلۆجی، به تایبه تی خسته نه رووی پارادایمه کانی توژیینه وه له توژیینه وه کۆمه لایه تیه کاند، له م توژیینه وه دا زیاتر تیشکخراوه ته سه ر سی به کاره یینراوترین پارادایمه کانی توژیینه وه.

۶. ناساندنی چه مکی پارادایم:

زاراوه ی (پارادایم) ده توانریت به (مۆدیلی فیکری) یان مۆدیلی هه سته کی وه ربگپردریت و ئه م و شه یه له کۆتایی شه سته کانی سه ده ی بیسته مه وه له زمانی ئینگلیزیدا به چه مکیکی نوپوه ده رکه وتوو بۆ ئاماژه دان به هه ر شیوازیکی بیرکردنه وه له چوارچۆیه ی هه ر شیوازیکی زانستیدا دیسیپلین یان بابته تیکی په یوه ست به تیوری زانین یان مه عریفه ناسی. وشه که له سه ره تادا سنووردار بوو به ریزمان، به و پیه ی فه ره نگی میریام-ویسته ره وشه کی له رووی به کاره یانی تایبه تمه ندیه وه له ریزمان یان نووسینی پیکه اته دا وه که ته شبیه کردن یان حیکایه تیک پیناسه کردوو. هه روه ها له زمانه وانیدا فیردیناند دی ساوسۆر<sup>۲</sup> وشه ی پارادایمی به کاره ییناوه بۆ ئاماژه دان به کۆمه لیک توخم که لایه نی هاوشیوه یان هه یه. (محمدیور، ۲۰۱۳، ل ۴۱)

تۆماس کۆن Tomas Kuhn له سالی ۱۹۶۲ دا چه مکی "پارادایم" Paradigm ی ناساند بۆ نیو گووتار "مژار" ی فه لسه فی، زانستی و رۆژانه وه. هه روه ها هاته ناو گووتاری کۆمه لناسیه وه له سالی ۱۹۷۰ کاند و گه توگو سه باره ت به سووده رپژه ییه کانی پارادایمه کان به رده وام بوو بۆ چه ندین ده یه.

کۆن، باس له وه ده کات که کۆمه لگای زانستی پارادایمیک یان "چوارچۆیه یه کی دیسیپلین" هاوبه شی ده که ن، که پیکدیت له تیروانین بۆ سروشتی راستی "گریمانه بووناسیه کان"، چه مکه کان، تیورییه کان، ته کنیکه کانی لیتوژیینه وه

1 Paradigm

2 Ferdinand de Saussure

که وهک میتۆد "رېياز" داده نرېن "گریمانە مەعریفە ناسیە کان"، هەر وهه نموونهی دهستکه وهه زانسته کانێ پېشووتر که مۆدیلە کانێ پراکتیزه کردنی زانستی بهردهست ده خات. به کارهێنانی ئیمه بۆ پارادایم په یوهه سته به روانگهی کۆنه وه. (Blaikie and Priest, 2017, P. 25)

له کتیبی "پیکهاتهی شۆرشه زانسته یه کان" دا که تۆماس کۆن که له سالی ۱۹۶۲ دا نوسیوویه تی، که تیبیدا چه مکی پارادایمی تووژینه وه ده خاته روو ههروهه باس که ههوله کانێ خولقا ندنی مەعریفه ی نوێ باس ده کات. لای کۆن، پارادایم برتیبه له "گروو پیکي تهواو کار له چه مکه بنه رته یه کان، گۆراوه کان و کیشه کان په یوهه سته به رېياز میتۆدۆلۆژی و نامرازه هاوتاکانه وه" (محمدپور، ۲۰۱۳، ل ۴۴)

هه رچه نده پیناسه کردن و له چوارچیهه کردن و چه مکه سازی پارادایم ئالۆزه و کۆن خووشی ئامازه ی پیکردووه. نیومه ن و مۆرگان (Neuman, 2014) و (Morgan 2014) له سه ر ئه و باوه رهن که چه مکی پارادایم له زانسته کۆمه لایه تیه کانا له چوار مانادا به کارهاتووه که بریتین له: پارادایم وهک جیهانبینی، پارادایم به واتای هه لوئستی مەعریفه ناسی، پارادایم وهک بیروپروا هاوبه شه کان له یه ک لایه نی تووژینه وه ده، پارادایم وهک مۆدیلە نموونه ییه کان. پارادایم به واتای جیهانبینی به ربلاتوترین پیناسه که پروا، ئاکار، به ها، میتۆد و زور شتی دیکه ش له خو ده گریت. ته نانه ت وهک سیسته مپکی بنه رته ی یان جیهانبینی که تووژهر رینمایي ده کات، نه ک ته نها له هه لپژاردنی میتۆددا به لکو له رووی بووناسی و مەعریفه ناسی بنه رته تیبه وه.

۷. جۆره کانێ پارادایمی تووژینه وه:

له م به شه دا هه ربه که له پارادایمه کانێ پۆزیتیفیزم، شیکارگه رایي و ره خنه یی ده خرینه روو، له گه ل ده ستنیشان کردنی هه ر یه که له پیکه بووناسی و مەعریفه ناسی و میتۆد ناسیه کانیان، ره خنه و لاوازییه کانێ ئه م پارادایمانه له دروستکردنی مەعریفه ی زانستیدا له بواری زانسته کۆمه لایه تیه کانا ده خرینه روو.

له گه ل ئه وه ی له تووژینه وه ی زانستیدا، چه ندین جۆر پارادایم هه یه وهک "پۆزیتیفیزم، بوونیا دگه رایي، واقعی ره خنه یی، فیمینستی، پراگماتی، نیو پۆزیتیفیزم، چه ندین جۆری تر، به لام له م تووژینه وه یه دا ته نها سن سه ره کیتیرن، یان به کارهێنراوترین جۆرایان ده خه ینه روو. له تووژینه وه کانا، به پیی هیله میژوویه که ی، له پارادایمی پۆزیتیفیزم ده ست پیده کات پاشان شیکارگه رایي و ره خنه یی.

خشته ی (۱) جیاوازییه کانێ نیوان پارادایمه سه ره که یه کان ده خاته روو

سه ردپر	پۆزیتیفیزم	تیۆری ره خنه یی	بوونیا دگه ری
بووناسی	پاستیخوازی رووکه ش	پاستیخوازی میژوویی، پاستی مه جازی له لایه ن به ها کۆمه لایه تی، سیاسی، ئابووری و ره گه زییه کان پیکه اتووه	رېژه گه ری دۆخی، پاسته یکان ده ستکردنی مرؤقه کانن

مەعرفە ناسى	دوالىزم خواز، بابە تىانە، دەستكە وتە كان راستە قىنەن	گۆرپىنە وەبى زەبىنى خواز، دەستكە وتە كان پىكھىنراون.
مىتۆد ناسى	تاقىكارى، دەستپوهر دراو، سەلماندى گرىمانە، بە گشتى مىتۆدە چەندايە تىە كان	وتووئىزى، جەدەلى
هېرمىنۇتىك، جەدەلى		

(محمدپور، ۲۰۱۳، ل ۵۰)

۱،۷: پارادايىمى پۆزىتىقىزم<sup>۲</sup>:

پۆزىتىقىزم وەك زاراوہیەكى چە تر بۇ كۆمەللىك بىرۆكە يان دىدگای فەلسەفى ناودە برىت كە ھەلۆپستە كانى وەك ئەزمونگە راىى، رەفتارگە راىى و سروشنگە راىى و ھتد لەخۆدە گرن. بە كورتى، پۆزىتىقىزم ھەر رېيازىك لەخۆدە گرىت كە مىتۆدى زانستى بۇ رەفتارى مرؤبى بە كاربھىننىت. پۆزىتىقىزم ئاماژە يە بۇ "توئىزىنە وەى زانستى" و لەسەر بنە ماى ئەو بۇچوونە بەلگە دارانە يە كە ئەرستۆ و ئۆگست كۆنت دەستيانپىكردووە. لە سەدەى رابردوودا، پۆزىتىقىزم زالتربىن پارادايىمى توئىزىنە وە بوو.

ئەم پارادايىمە نوئىنە راىە تى فەلسەفە يەك دەكات كە كە دەرئەنجامە كان بە ھۆكارە كان دىارى دەكرىن. بە ئىلھام وەرگرتن لە وتە بە ناوبانگە كەى دىكارى، 'cogito ergo sum'، 'من بىردەكە مەو، بۆيە من ھەم، كە كۆى چەمكى 'دوانە يىزم'ى عەقل و ماددە وەك بوونىكى جىاواز كۆكردەو. (Creswell, 2003)

زانا پىشەنگە كانى كۆمەلناسى ئىدىعەى ئەو يان دەكرد كە پۆزىتىقىزم دەتوانرىت لە توئىزىنە وەى جىھانى كۆمەلایە تىدا بە كاربھىنرىت و دەتوانرىت بە ھەمان شىوہى جىھانى سروشتى لىكۆلئىنە وەى لەسەر بكرىت. پۆزىتىقىستە كان ئامانجىان تاقىكردە وەى تىورىك يان وەسفردى ئەزموونىكە لە رىگەى تىبىنىكردن و پىوانە كرىنە وە بۇ ئەوہى پىشىبىنى و كۆنترۆلكردى ئەوہى كە دەورەمان دەدات. ئەم پارادايىمە ھەموو ئەو تىورىانە لە خۆدە گرىت كە "راستى" وەك شتىكى سەربەخۆ لە تىبىنىكە ران توئىزەر دەبىنن، ھەموو ئەوانەش لە خۆى وەدەردەبىت كە تاقىكردە وەى نىن. توئىزەرانى پۆزە تىقىست و ا گرىمانە دەكەن كە جىھان جىگىر و رىكخراوہ و كارى ئەوان پىوانە كرىنە داتا و پرؤسپىس كرىنە زانپارىبە كان و پىشەنىاز كرىنە گونجاوترىن چارەسەرە بۇ كىشە دەستىشان كراوہ كان. ھەروہا پىيان واىە بۇ ھەر كىشە يەك تەنھا يەك چارەسەرى گشتىگر و گەردوونى و باشتربىن چارەسەر ھەيە. (Cohen et al. 2007)

پۆزىتىقىزم ھىزى خۆى لە بەرھەمە كانى چەندىن فەپلەسوفى فەرەنسى سەردەمى رۆشنگەرى وەكو (ئۆگست كۆنت، كۆندۇرسىت و سانت سىمۇن) و فەپلەسوفە كانى "بازنەى قىبەنا" وە بەدەست دەھىننىت. لە نىوانىاندا

دىارتىرىيان ئۇگست كۆنتە، بەدلىياىبەوۋە زاراۋەى 'پۆزىتىقىزم' داھىناۋە؛ لە راستىدا ھەر ئەو ئەم زاراۋەىەى ناساند و ناۋبانگى پىدا. (Crotty, 2003)

دىارتىرىيان كۆمەلناسى كلاسىك كە دەستەواژەى پۆزەتىقىستى بۇ بەكاردەھىنرېت ئەمىل دۆركھايىمە. دۆركھايىم بەپىشەنگى بەكارھىننەى ئەو پارادايىم و مېتودە دادەنرېت كە بە پۆزىتىقىزم ناسراۋە. بۇ نموومە لە توپۇزىنەوۋەى خۇكۆزىدا مېتودى ئەزموونى- پوۋپىۋى - بەراۋوردكارى بەكارھىننەى، بەشىۋەى ئەزموونى و تىبىنى داتا و بەلگەكانى كۆكردەوۋە و بە بەكارھىننەى ئامرازى ئامارى پەيوەندى نىۋان گۆراۋەكانى دۆزىبەوۋە. (محمد، م. ح. و محمد، ع.، 2017) تۆماس كۆن لە كىتەبە بەناۋبانگەكەى دا " بوونىادى شۆرشى زانستىەكان" لە سالى ۱۹۶۲ دا، ئامازە بەوۋە دەكات كە پۆزىتىقىستەكان پىدىان واىە كە دەتوانرېت بە شىۋەىەكى زانستى لە جىھانى كۆمەلەبە تى بىكۆلرېتەوۋە و پوون بىكرېتەوۋە، و تەننەت ئەگەر فاكتەرى ھىزى ۋەك ( ما نا، بىرو باۋەر، ئاىدۆلۇزىيا، كولتور، ھىز...) ھەبىت ھىشتا دەتوانرېت رۆلۋىكى سەرەكى لە جىھانى كۆمەلەبە تىدا بىگىپن. ئەوان توپۇزىنەوۋە ۋەك سىستىماتىك و كۆنترۆلكرار و ئەزموونى سەىر دەكەن كە لە داھاتوۋدا دەكرېت بىكەۋىتە ژىر پىداچوونەوۋە و ئالنگارىبەكانى ھەر تىۋرېكى چالاك يان تىگەبىشتىكى نوى (Kuhn, 1962). ھەر لەبەرئەۋەبە كە توپۇزىنەوۋەكان لەم پارادايىمەدا لە زانستە سىروشتىەكاندا تەواۋ بەرھەمدار بوون چوونكە كاتىك سەرەكەوتوۋ دەبىت لە ئەنجامدا ياساى دوۋبارەبوۋەوۋە و بابەتتى لىدەكەۋىتەوۋە كە دەتوانىت بىتە ھۆى گىشتاندىن. خالە بەھىزەكانى پۆزىتىقىزم بىرتىن لە پوونى و وردىبىنى و شىلگىرى و ستانداردكردىن و تواناى گىشتاندىن.

بەلام، ھەندىك لاۋازى ھەبە. لە گىنگىرىن ئەۋەبە كە پىدەچىت پىرۇسەى پىۋانەكرىدەكە كە لەلاىەن ھەندىك لە توپۇزەرانى پۆزىتىقىستىبەوۋە پەرى پىدراۋە، دەستكرىد و ھەلە بىت نەك راستەقىنە. جگە لەۋەش شىكست دەھىنرېت لە جىاكرىدەوۋەى زانستە كۆمەلەبە تىبەكان لە سىروشتى زانستەكان، ھەر لەبەرئەۋەبە ۋەك "شت" يىكى سىروشتى مامەلە لەگەل مرۇقەكان دەكات و ئىنكارى تايبەتمەندى و تاكگەراىى مرۇق دەكات (Bryman, 2008).

۱،۱،۷: بوونناسى:

بوونناسى يان ئۇنتۆلۇزى ئامازەبە بۇ "سىروشتى بىروباۋەرەكانمان سەبارەت بە راستى "واقىع"، توپۇزەران گىرمانەيان (ھەندىكجار بە شىۋەىەكى نارسەتەخۇ) ھەبە سەبارەت بە واقىع، چۆن بوونى ھەبە و چى دەتوانرېت دەربارەى بزانرېت؟ ئەۋە ئەو پىرسىارە بوونناسىبە كە توپۇزەرىك دەبات بەرەو لىكۆلېنەوۋە لە جورى راستى ھەبوۋ: ئايا "واقىع و راستىبەكى تاقانە و پىشتراستكرارە يان لە روۋى كۆمەلەبە تىبەوۋە و بوونىد نراۋە و فرەراستىبە. (Patton, 2002, p. 134)

بوونناسى پۆزىتىقىزمى بىرتىبە لە بەك راستىتى " راستى تاقانە" كە ۋەك " شتىك" واىە لە بۇشاىبەكى فىزىكىدا. كە راستى كۆمەلەبە تى بوونى ھەبە لە دەرەۋەى تىبىنىكار و توپۇزەرانەوۋە، ۋە بوونىا سىبەكى واقىبە " رپالىزم" كە لە

4 The structure of scientific revolutions

5 Ontology

[zsb.univsul.edu.iq](http://zsb.univsul.edu.iq)

رېڭای هەستەکانمانەو بە دەستەخړین. لە رېڭای میتۆدی زانیستیهو بە بێ دەستووردانی توێژەر بە شیوهی بابەتیانە و پێوانەکردنەو دەگەن بە راستی، هەروەک مەعریفە زانستەسروشتیەکان، زانستە کۆمەڵایەتیەکانیش دەتوانن لیکۆلینەوێ مرۆف بکەن. (Grix 2004: 81)

۲،۱،۷: مەعریفەناسی<sup>۶</sup>:

مەعریفەناسی (ئێپستیمۆلۆژی) لە هەریەکە لە تیۆری زانین و تیۆری فیربوون پیکهاتوو، گریمانە ئێپستیمۆلۆژیەکان کۆمەڵە دوو می گریمانەکان پیکههین، و پەيوه‌ندیان بە "بەنەمای سەرەکی مەعریفەو هەیه، سروشت و فۆرمەکانی، چۆن دەتوانرێت بە دەستبەینرێت و چۆن دەتوانرێت بگه‌یه‌نرێتە مرۆفەکان. (Cohen et al., 2007: p. 7)

پرسیارە مەعریفەناسیەکان توێژەر بۆ مشتومر لەسەر "ئەگەری بە دەستبەینان و خواستراوی بابەتیبوون<sup>۷</sup>، خودیبوون، هۆکارگەرای، چەسپاندن و گشتاندن. (Patton, 2002, p.134). هەروەها پابەندبوون بە سیستەمیکی بیروباوهری بووناسیەو (بە پوونی یان ناروون)ی توێژەران ئاراستە هەندیک گریمانە مەعریفەناسی دەکات. ئێپستیمۆلۆژیای پۆزیتیڤیزم بابەتگەرای و دووانەیه. شتەکان بە شیوه‌یه‌کی میکانیکی وەلامی ژینگەکان دەدەنەو و بوونیک ناسەرەو هیان هەیه، سەرەخۆ لە زانا<sup>۸</sup> یان پرسیارکەر. پۆزیتیڤیستەکان پێیان وایە ئەزموونی مرۆف لە جیهانی کۆمەڵایەتی بابەتی و رەنگدانەوێ واقیعیکی سەرەخۆیه، کە بەناغی مەعریفە مرۆف دابین دەکات. هەروەها رۆلی توێژەر تەنها تیبینکردن، بە بێ هیچ دەستووردانیک لە ریکاری توێژینەو دەکات. (Cohen et al., 2007)

۳،۱،۷: میتۆدۆلۆژی:

میتۆدۆلۆژیا بریتیه لە رېيازیکي وورد و چروپر و وەرگیراو لە تیۆرەو بۆ و بەرهینانی داتا. ئامازیه بە لیکۆلینەو و شیکاری رەخنەگرانه لە تەکنیکەکانی بەرهه‌مهینانی داتا. بریتیه لە ستراتیی، پلانی کردار، پرۆسە یان دیزاینی کە هەلبژاردنی میتۆدەکانی توێژینەو لە لایەن توێژەرەو دیاریدەکات.

رېنمایي توێژەر دەکات لە بریاردان لەسەر ئەوێ کە چ جۆرە داتایەکی پێویستە بۆ توێژینەو و کام ئامرازی کۆکردنەوێ زانیاری گونجاوترینه بۆ توێژینەو کە. ئەو پرسیاری میتۆدۆلۆژیە کە توێژەر والیدەکات کە بپرسیت کە چۆن دەبیت لە جیهان بکۆلریتەو. (Grix, 2004, p. 32)

ئامازیه بۆ بنەما گشتیه‌کان کە جەخت لەو دەکەنەو کە چۆن لیکۆلینەو لە جیهانی کۆمەڵایەتی دەکەین و چۆن دەستینیشانی دەکەین کە ئەو زانیارییه‌کی کە و بەرهه‌مه‌دیت رەوایه. میتۆدناسی پەيوه‌سته بە گریمانە بووناسی و مەعریفەناسیەکانی سەبارەت بە سروشتی واقیع و باشترین رېگاگانی دەستراگەیشتن بەو واقیعه. چەندین جیاوازی

6 Epistemology

7 Objectivity

8 Knower

ههيه له سهه رنه ماى تاىبه تمه ندى و رېكار و تهكنىكه كانى مېتودناسى. ئەم جىاوازيانه كارىگه رىبان له سهه ر شىوازى مامه له كردنى ههه رېيازىك ههيه له گه ل داتا و رېكاره كانى كۆكردنه وهى زانىارى (Cohen et al., 2007) به لام به جىا له مېتودلۆژى، مېتود ئامرازى دىارىكاراون بۇ كۆكردنه وه و شىكردنه وهى داتاكان. چ شىوازىك بۇ پرۆژه به كى توپژىنه وه به كاربه ينىت، به نده به دىزايىنى ئەو توپژىنه وهى و بىركردنه وهى تىورى توپژه ره وه. به لام ده بى ئامازه به وه بكرىت كه به كاره ينانى شىوازه تاىبه ته كان گرېمانه ئۇنتولۆژى و ئىپىستمولۆژىبه كانى به دواى خۇيدا ناھىنىت. به لكو به پىچه وان وه به.

سهه ركه تىرىن شىوازى لىكۆلىنه وه بۇ توپژىنه وهى پۆزىتىفىستى برىتبه له تاقىكارى ئەزمونىگه رى<sup>9</sup>، كه پرسىاره كان يان گرېمانه پىشنىار كراوه كان له ژىر بارودۇخىكى وردى كۆنترۆلكراودا ده خرېنه ژىر تاقىكردنه وهى ئەزمونىبه وه. توپژىنه وه له پاراىمى پۆزىتىفىستدا به شىوه به كى گشتى په يوه سته به مېتوده كانى توپژىنه وهى چه ندىتبه وه، كه ئەوانىش به گشتى ده كرېنه دووبه شى سهه ركه وه؛ ئەزمونىگه رى ( په يوه ندى نىوان هۆكار و كارىگه رى) و نا ئەزمونىگه رى. له مېتودى ئەزمونىگه رىدا، توپژه ر مه به سته تى كه په يوه ندى نىوان گۆراوه كان بزانيت له كات و نىوكۆبه كى دىارىكاراودا. به شىوه به كى گشتى توپژه ر هه ولده دات له رېگى كۆنترۆلكردنى گۆراوى سهه ربه خۆوه، گۆرانكارى به شىوه به كى باب به تىانه له گۆراوى پاشكۆدا دروستبكات. له لابه كى دىكه وه، له توپژىنه وه نائەزمونىگه رىبه كاندا، به تاىبه تى له توپژىنه وه هاوپه يوه ندىدا<sup>10</sup>، توپژه ر ده سته كارى گۆراوه سهه ربه خۆكه ناكات. به شىوه به كى سهه ركه كى توپژه ر هه وللى دۆزىنه وهى په يوه ندى ده دات له نىوان گۆراوه كاندا. (Bryman, 2008).

پرسى گشتاندى ده رنه نجامه كان له توپژىنه وه نا ئەزمونىگه رىبه كاندا مومكىنتره وهك له توپژىنه وه ئەزمونىگه رىبه كاندا، چونكه ئەگه رى بوونى لىكدانه وه و كارىگه رى گۆراوى ترى زياتره. توپژه رانى پۆزه تىقىستى شىوازى جىاواز بۇ كۆكردنه وهى داتا به كارده هىنن، وهك تاقىكردنه وه " له ئەزمونىگه رىدا"، چاوپىكه وتنى رېكخراو و پرسىارنامى داخراو. هه لىزاردنى مېتوده كه په يوه سته به توپژه رانه وه كه به پىپى پارادايمه تاىبه ته كانىان و دىدگى تىورى و دىزايىنى توپژىنه وه كانىان برىار بدن. به زۆرى داتاكان به شىوه به كى ئامارى شى ده كه نه وه. (Creswell, 2003)

له په يوه ندىدا به ئاستى پىوانه كردن و دروستى توپژىنه وه چه ندىتبه كانه وه، توپژه ران پىويسته ئاگادارى راساندىن و راستگۆيى<sup>11</sup> بن له په يوه ندى به كارىگه رى دۆخى لىتوئىزراو و نموونه تى توپژىنه وه كه به وه رگرتنى زانىارى دروست و راست. بۇ توپژه رىكى پۆزه تىقىست، هه لىزاردنى نمونه گرنگىبه كى په كلاكه ره وهى هه به. هه موو توپژىنه وه چه ندىتبه كان ئامانجىان هه لىزاردنى نموونه به بۇ ئەوهى ئەنجامى توپژىنه وه كه گشتىگر بكرىته وه بۇ كۆمه لگى توپژىنه وه كه. لىره وه، كوالىتى توپژىنه وهى چه ندىتى ته نها په يوه سته نيه به به كاره ينانى گونجاوترىن مېتودلۆژىا و

ئامرازه كانى كۆكردنه وى داتا، به لكو به نده به گونجاوى ستراتىژى به نمونه كردن كه له لايهن تويزه رانه وه وهرده گيريت. (Creswell, 2003)

پۆزه تىقيسته كان به شپوهيه كى گشتى نمونهى هه په مه كى يان نه گه رى به كارد هه يئن. نموونهى هه په مه كى سروشتى كۆمه لگاي تويزينه وه كه ييناسه ده كات و نه گه رى هه لېژاردنى يه كسان ديدات به هه موو نه دامه كانى كۆمه لگايه كه هه لگري هه مان سيفات بن. جۆره كانى ترى نمونه كردنى نه گه رى برىتين له هه په مه كى رېكخراو، هه په مه كى چىنايه تى، هه په مه كى رووپۆوى و هه په مه كى هيشوويى، كه به پيى ئالۆزى و سروشتى سيفاته كانى نمونه ده توانرېت به كار به يئنرېن.

٢٠٧: پارادايىمى شىكار گه رايى<sup>١٢</sup>:

پارادايىمى شىكار گه رايى به پارادايىمى تويزينه وهى مرؤفدۆستى، بونىاد گه رايى، سروشته گه رايى، دژه پۆزى تىقيستى و پارادايىمى جىگه روه ناسراوه. هه ندىك جار تويزه ران به رېيازى چۆنيه تى بۆ تويزينه وه له زانسته مرؤفایه تيه كاندا ناوزه ندى ده كهن. هه رچه نده، نه م به كار هه پنانه ته و او باو و ئاساييه، به لام له راستيدا ناونايكى هه له يه، تويزينه وهى چۆنيه تى، له راستيدا، ئاماژه يه بۆ كۆمه لىك ميتۆد، نه ك ميتۆدۆلۆژيا يان پارادايىمىكى تويزينه وه.

تويزينه وه كان له پارادايىمى شىكار گه رايىدا به دواى تىگه يشتن له به ها و بىرو باوه ر و مانا كانى ديارده كۆمه لايه تيه كان ده گه رېن، و تىگه يشتنىكى هاوسۆزى كه يه كه مجار ماكس قېبه ر باسى ليوه ده كات له چالاكى و نه زموونه كۆمه لايه تيه كانى مرؤف دهر دىنيت. مه به ست لىي خۆخستنه جىگاي بكه رى كۆمه لايه تيه له لايهن تويزه وه بۆ تىگه يشتن له دىدگاي لىتويزراو. وه ك ده لىت "پى خستنه ناو پىلاوى نه وى تره وه". شىكار گه رايىكان بر وايان به جىانه بوونه وهى تىگه يشتنه له شىكردنه وه يان لىكدانه وه. پىيان وايه، كه هه موو تويزينه وه كۆمه لايه تيه كان كرده لىكدانه وه، چونكه هه موو نه و جۆره تويزينه وانه به خواستى تويزه ر بۆ تىگه يشتن (و لىكدانه وه) له واقىعى كۆمه لايه تيدا رېنمايى ده كرىن.

تويزه رانى كۆمه لايه تى ته نها ده توانن له هه ندىك روانگه يه وه داتا كۆبكه نه وه، به نه جامدانى 'تىبىنى' له رېگه ي چاويلكه ي تويزه ر وه كه له سه ر بنه ماي زمان، كولتور، زانيارى له سه ر بنه ماي دىسىپلن، نه زموونه كانى رابردو (پىشه يى و ئاسايى) و نه زموونه كانى دوايى تويزه ره كه شپوه و ره نگان بۆ دانراوه، له به ره وه هه ميشه به جۆرېك له جۆره كان بۆشايى ده بىت له نىوان نه و زانيارىانه ي كه كۆده كرىنه وه و نه و واقىعى كه برپاره نوينه رايه تى بكن. (Blaikie, 2000: p 120)

پارادايىمى شىكار گه رايى، هاوته رىب له گه ل هه ستى نيچه، وا گريمانه ده كات كه هىچ راستىيه ك بوونى نييه، ته نيا لىكدانه وه كان هه ن. له به ره وه، ئامانجى تويزينه وه كان برىتين له كه شفكردى تىپروانينه كانى تاكه كان، هاوبه شىپىكردنى مانا كانيان و گه شه پىدانى تىپروانينه كان سه باره ت به كه يسى تىبىنىكراو. (Bryman, 2008)

گهشەى پارادايىمى شىكارگهرايى له فەلسەفەى دياردەناسىيى<sup>13</sup> ئىدمۆند هوسەرل<sup>14</sup> و لىكۆلېنەوۋەكانى ويلهيلم دىلتەى<sup>15</sup> و ھەندېك له فەيلەسوفى ئەلمانى له تىگەيشتنى لىكدانەوۋەبى كە پىي دەوترىت ھېرمىنيۆتىكا<sup>16</sup>, كىردوۋە.

چەمكى ھېرمىنيۆتىكا له كىردارى (Hermeneutik) ى گىكىبەوۋە ھاتوۋە، بەماناى تەفسىر دەكات. ھەروەھا ناۋى (Hermeneia) بەماناى تەفسىر دىت. بۆخۆى چەمكى hermeneutikە بە سى ماناى جىاواز دىت:

يەكەم: دەربىرېن كە ئەوېش گوفتار و ۋەرگىرەنە.

دوۋەم: رافەكارى، ئەمېش شىكارى و رۆشنىكردنەوۋەبە.

سېيەم: ۋەرگىران، ئەوېش برىتتە له گواستەنەوۋە له شوېن دانانى دەربىرېنەكان. (فرج، ۲۰۲۲)

توېژەرانى شىكارگهرايى يان تەفسىرى ۋەك له سەرەوۋە ئامازەى پىكارا، بە پىچەوانەى پۆزىتېقىستەكان، بەگشتى بە تىۋرېك دەست پىناكەن بەلكو 'تىۋرېك يان نەخشىكى مانادار دروست دەكەن يان بە شىۋەبەكى لىخوئىندەوۋە<sup>17</sup> گەشەى پىدەدەن پىدەدەن' بە دىژايى پرۆسەى توېژىنەوۋەكە. (Creswell, 2003: 9)

لەم جۆرە توېژىنەوۋەبەدا، توېژەر تەفسىرىكى قول و پوون لەبارەى دياردەكەوۋە كەلەكە دەكات، كە بە زۆرى لەبارەى مرؤف پەيوەندىبە ناۋەكېبەكانى و نىۋەكەكى لەگەل دياردەكەدايە، كە ۋادەكات خوېنەر تىگەشتىكى قولى بۆ دروست بىت سەبارەت بە دياردەكە لە رىگى ھاوسۆزى و ديارىكردنەوۋە. لەم پىيە، ئامانجى سەرەكى توېژىنەوۋەكان لە پارادايىمى شىكارگهرايىدا برىتتە له تىشكخستەنە سەرگشت لە رىگى بەشەوۋە. (Ernest, 1994: 26)

توېژەرى شىكارگهرايى، جگە له توانايىبەكانى ۋەك مەراقى زانستى، پەسەن، ھەبوونى تىگەشتى گشتى، بىكردنەوۋە پەخنەبى و ھەستى خۆكۆنترۆلكردن و بەرپرسىارنىتى ھەبىت، پىۋىستە لە سەرۋو ئەمانەوۋە ھاوسۆزى و بەسروشتى رەنگدانەوۋەى قولى ھەبىت. چونكە راستىبەكان بەبى لىكدانەوۋە ھىچ مانايەكەيان نىبە.

لەگەل ھەموو ئەمانەدا، شىكارگهرايى پەخنەى زۆرى لىدەگىرېت بەوۋەى زۆر بۆچوون گەرايانەبە<sup>18</sup>، پەخنە لە سروشتە لايەنگىبەكەى لىكۆلېنەوۋە و دەرئەنجامەكانى دەگرن، كە كارىگەرى لەسەر دەرئەنجامەكان دروست دەكات بە تايبەت لە پرۆسەى گواستەنەوۋەى بۆ نىۋەكۆبەكى تر. (Dornyey, 2007)

سەرەپاى ئەم رەخنانە بەلام ئامانج لە بابەتېوون توېژىنەوۋە كۆمەلايەتتەكاندا واقىبى نىبە، لەبەرئەوۋە بۆ توېژەرانى بوارى زانستە كۆمەلايەتتەكان، شىكارگهرايى پارادايىمىكى گونجاوترە بەھۆى ئەو بوارە گەورەبەى كە پىشكەشى دەكات بۆ قوولى لىكۆلېنەوۋە، گونجاوى شىكردنەوۋە، بەبەرھەمى تىشكخستەنە سەر بابەكان و بەشدارىكردنى لە ھەلگرتنى بەرپرسىارىدا.

13 Phenomenology  
14 Edmund Husserl  
15 Wilhelm Dilthey  
16 Hermeneutics  
17 Inductively  
18 Impressionistic  
[zsb.univsul.edu.iq](http://zsb.univsul.edu.iq)

۱،۲،۷: بوونناسی:

شیکارگەرایی ئۆنتۆلۆژیای رێژەگەرایی لەخۆدەگریت. توێژەرانی شیکارگەرایی پێیان وایە کە شتەکان لە بووناندا پەيوەستن بە ویناکردنی مرۆفەکان و بێنەرەکانی. (Cohen et al., 2007)

راستی، لە لایەن تاکەکانەوه بونیاد دەنریت و شیکاری دەکریت، لەسەر بنەمای پێگە ئایدۆلۆژی و کلتوریان. دیاردەیهک بە تەنھا دەکریت چەندین لیکدانەوه و مانای هەبیت. توێژەرانی ئەم پارادایمە پێیان وایە کە راستی ئالۆزە، سروشتی تایبەتی و نیوخۆیی هەیه وه فرە توێژە. لەبەرئەوه، خۆیان وهک بە شیک لەو ئامرازانە توێژینەوه دادەنێن کە وینای لیکۆلینەوهی گفتوگۆکراو دەکات. (Grix, 2010)

۲،۲،۷: مەعریفەناسی:

ئێپیستۆمۆلۆژیای پارادایمی شیکارگەرایی بریتیه لە خودیتى<sup>۱۹</sup> "زەینیهت یان نابابەتى". توێژەرانی شیکارگەرایى پێیان وایە کە مەعریفە کەسى و ناوازیه و تاقانیه؛ هانی توێژەرانی دەدات کە بەشداربیکەن لەگەڵ لیتۆپۆزراواندا لە هەر بۆنەیهکی کۆمەلایەتی پەيوەندیار بە بابەتی توێژینەوه کەوه. هەر وهه کاربێگەرییان لەسەر دیاردە تیپینیکراوهکان دەبیت و دەتوانن جیاوازی دروست بکەن. رۆلی توێژەرانی تەنیا سنووردارییە بە نیشانداى ئەوهی کە تاکەکان یان گروپە کۆمەلایەتیەکان چۆن جیهانی دەوروبەریان لیکدەدەنەوه، بەلکو چۆن لیکدانەوهی توێژەرانییش لە رووی چەمک و تیۆری و پێنایمیه تیۆرییهکانەوه زیاتر لیکدەدریتەوه. (Bryman, 2008)

بە پێچەوانەى راستی تاقانەى پۆزیتیڤیزمی، باوەربوون بە فرە راستی بوونیدانراو لە رووی کۆمەلایەتیەوه، توێژەرانی دەباتە سەر ئەو تیپروانینەى کە پەتی ئەو رایە بدەنەوه کە پێیوایە مرۆفەکان دەبێ وهک ئۆبژە "شت" لە زانستە سروشتییهکان لیکۆلینەوهیان لەسەر بکریت؛ لەبەر ئەوه لەگەڵ بابەتەکاندا تیکەل دەبن و هەول دەدەن کە دیاردەکان لە چوارچێوهی خۆیاندا تیدەگەن.

۳،۲،۷: میتۆدناسی:

میتۆدناسی شیکارگەرایى بریتیه لە هیرمینۆتیک و دیالیکتی، ئامانج لە لیکۆلینەوهی شیکارگەرایى ئەوهیه کە بە ووردیه وه وورده کاربیهکان، ئالۆزییهکان، و مانای واقعی ژبانی رۆزانە تاکەکان. توێژەرانی شیکارگەرایى هاوپانین لەسەر ئەوهی کە میتۆدەکانی توێژینەوهی چەندیتی بە تەنھا و بە شپۆیهکی پەسەند لە تیگەبشتن لە رەفتارە کۆمەلایەتییهکان بەکاربهێنریت. هەر بۆیه، ئەوان بانگەشەى ئەوه دەکەن کە میتۆدۆلۆژیای توێژینەوهی شیکارگەراییهکان بە رێبازە جۆراوجۆر و هەمەچەشنەکانیانەوه بۆ ئەم مەبەستە گونجاوترن.

ئەم میتۆدۆلۆژیانە مەودایهکی فراوانی ژيانمان لەخۆدەگر، و پیکدین لە دیاردەناسی<sup>۲۰</sup>، تیۆری زەمبەناسی<sup>۲۱</sup>، ئیتنۆگرافی، توێژینەوهی کەیس<sup>۲۲</sup>، کارلیکی هیمایی، توێژینەوهی گێرانهوهیی، توێژینەوهی میژووویی و بەلگە نامەیی،

19 Subjectivism  
20 Phenomenology  
21 Grounded Theory  
22 Case study

و مېتودۇلۇڭىي نەژادى. ئەم مېتۇدانە تاكىدى ئەو دەكەنەو كە دياردەكان دەبىت لە چاوى لىتوئىژراوھ كانەوھ لىي تىبگەين نەك توئىژرەكان، لە نىوكۆى خۇيدا شىكارى بىرئىت. (Cohen et al., 2007, p. 21)

سەبارەت بە ئامرازەكانى كۆكردنەوھى داتا، ئەم پارادايمە داتاي چۇنىەتى لە رىگاي تىبىنىكىردن و چاوپىكەوتن و پىرسىارانمەى كراوھ و شىكارىكردى دۇكىومىنت. وھ بۇ شىكارىكردى داتا تەنھا پىشت بە شىكارى ئامارى نابەستىت، بەلكو رىبازى شىكرنەوھى گىشتىگر و لىخوئىندنەوھ<sup>۲۳</sup> بەكاردەھىئىت (Creswell, 2003)

لە پارادايىمى شىكارىگرەرايىدا، تەننات رەنگە داتاي چەندىتى بە شىوھىك بەكاربەئىنرئىن، كە پىشتىگرى يان داتا چۇنایە تىببەكان فراوان بىكات و بە شىوھىكە كى كارىگەر وھسەفەكە قوولتر بىكاتەوھ، يان بە پىچەوانەوھ. بە لەبەر چاوكرتنى پىداوئىستىيە تايبەتمە ندىيەكانى توئىژىنەوھ، دەتوانرئىت مېتودۇلۇڭىي سىگۇشەبەندى<sup>۲۴</sup> بۇ بەركردنەوھى دروستى و راساندنى توئىژىنەوھىك بەكاربەئىنرئىت. بۇ نمونە لە توئىژىنەوھى چۇنىەتەيدا، توئىژەر دەتوانىت تىبىنىكىردن و چاوپىكەوتن لەگەل پىرسىارانمە و ھتد تىكەل بىكات (Bryman, 2008)

سەبارەت بە نمونە لە پارادايىمى شىكارىگرەرايىدا، بە شىوھىكە كى گىشتى جۇرەكانى نمونەى مەبەستدار، بەرىكەوت، كۇتا و تۇپەلەبەفر و ھەلۇاردنى خۇبەخشانە بەكاردەھىئىت.

۳،۷:: پارادايىمى رەخنەى<sup>۲۵</sup>:

توئىژىنەوھى رەخنەى لە پارادايىمى شىكارىگرەرايى دەچىت بەلام تەنھا پەيوەست نىە بە تىبگەشتنەوھ، بەلكو پەيوەندى بە رەخنەى كۆمەلايەتى و گۇرانكارى كۆمەلايەتى و دامەزراوھىي، تەننات دادپەرورەى كۆمەلايەتى لەگەل بەشدارىكردى و راساندنى بەشداربووان. بە مانەيەكى تر، ئامانجى توئىژىنەوھى رەخنەىي رىزگاركردى مرۇقەكانە لە رىگەى گۇرپىنى چوارچىوھى كۆمەلايەتى، سىياسى و كولتورى خۇيانەوھ. پارادايىمى رەخنەىي لە توئىژىنەوھ كۆمەلايەتە كاندا، ھىشتا لە قۇناغى سەرە تايىدايە و ھەك تازە ھاتوو دادەنرئىت بە بەراورد لەگەل پارادايىمە دامەزراوھەكانى ھەك پۇزەتىفىستى و شىكارىگرەرايى.

لە گىرنگىرىن سىفاتە جىياكەرەوھەكانى توئىژەرانى ئەم پارادايىمەدا ئەوھىكە ئارەزووى گۇرانكارىيەك دەكەن كە دامەزراوھ كۆمەلايەتە تىببەكان و بوونىادەكانى ھىزبەئىنرئىت، و بەو ھۇيەوھ بىتتە ھۇى يەكسانى و دادپەرورەى لە كۆمەلگادا. (Crotty, 2003)

يورگن ھابرماس<sup>۲۶</sup>، ناسپىنەرى سەرەكى ئەم تىورىيە، لە قوتابخانەى فرانكفۇرت لە ئەلمانىا كارىدەكرىد بۇ پەرەپىدانى رىبازىكى لىكۇلئىنەوھ و كىردارى لە زانستە كۆمەلايەتە تىببەكان، كە بتوانىت وھ سفى ئەو ھىزە مېژووويانە بىكات كە ئازادى مرۇف سنووردار دەكەن و پاساوى ئايدىلۇڭى ئەو ھىزانە دەستەبەردەكەن.

23 Inductive  
24 Triangulation  
25 Critical Paradigm  
26 Jurgen Habermas  
[zsb.univsul.edu.iq](http://zsb.univsul.edu.iq)

هەبەرەماس پێی وایە، کە توێژەرانی ئەم پارادایمە بەرەنگاری سیستەم و نەزمی کۆمەڵایەتی و پراکتیزە کولتوورییەکانی باو دەبنەو لە بەرژەوێندی خەلکی بێبەشکردا، و زۆرجار هەلۆیستیکی چالاکانە دەگرەنەبەر و بە کردار وەک ئامانجی توێژینەوێکانیان یان بەشیوەی دەستیوەردان یان پووبەرپووبوونەو. لە پراکتیکدا رۆلی توێژەرانی ئەوێە کە پۆشەبیری گۆرانکاریخواز بن کە مرۆفەکان لە دۆخی مێژوویی، دەروونی، سۆزداری و کۆمەڵایەتی خۆیان رزگار بکەن (Crotty, 2003).

هەبەرەماس سەرکەوتوو بوو لە پەرەپێدانی تیگەشتنێکی گشتگیر لە تیۆری کۆمەڵایەتی رەخنەگرانە. بە گوتەیی ئەو، توێژەرێکی رەخنەگر بڕیارە واقع و نادادپەرەییە کۆمەڵایەتیەکان ئاشکرا بکات بۆ ئەوێ تاکەکان لە پراکتیزە بێدەسەلاتکردنەکان لە رێگەی دەستیوەردان و گۆرانکاری سیاسیەو رزگار بکات. بۆخۆی سێ جۆر لە بابەتی سەرەکی دیاری دەکات کە زانستی کۆمەڵایەتی رەخنەیی گرنگی پێدەدات: بابەتیکی تەکنیکی کە پەییوەندی بە پێشبینی و کۆنترۆڵکردنەو هەبەرەماس، بابەتیکی پراکتیکی کە پەییوەندی بە تیگەشتن و لێکدانەوێ مانا جیگیرەکانەو هەبەرەماس، و بابەتیکی ئازادبخاوەکان کە ئامانج لێی گۆرانکاریە لە کۆمەڵگادا بۆ باشتر، لەگەڵ دابینکردنی گەشەکردن و زانیاری رەخنەگرانە بۆ ئاشکراکردنی بارودۆخی هەبەرەماس دەستەلات و ناچارکردن. (Ernest, 1994)

وێک پارادایمەکانی تری توێژینەو، پارادایمی رەخنەیی هەنێک کە مۆکۆپی هەبەرەماس. سەبارەت بە پۆلێنکردنی مەعریفە لای هەبەرەماس بۆ سێ جۆر رەخنەیی زۆری لێ گیراوە بەوێ کە زۆر سادەبەرەماس. سنوورداریکردنی بابەتەکانی توێژینەو و تیگەشتن لە ژیان بۆ سێ جۆر زۆر پووکەش و پووالەتی دەردەکەوێت، و پێچەوانەیی تایبەتمەندی مرۆف و جۆراوجۆری ژیانی مرۆفەو. (Cohen et al., 2007)

پەکیکی تر لەو خالانەیی کە جیگای گومانە بریتییە لە خواستی تیۆریستە رەخنەگرەکان بۆ گۆرانکاری سیاسی، کە رەنگە ئەجیندای شاراوێیان هەبەرەماس کە هانیا بەدات بۆ پالنانی خەلک بۆ گۆرانکاری. بەپێچەوانەو سەرچاوەی دامەزرادەیی شاراوێ بەرەنگارپوونەوێ گۆران، وێک مامۆستا و خوێندکار و بونیادی دامەزرادەیی و هتد. لەوانەبەرەماس رێگری بکات لە گەشتن بە ئەنجامە خوازاوەکان، لە زۆرباردا لەوانەبەرەماس بێتەهۆی بەفیرپۆدانێ کات و سەرچاوە.

سەرەپای ئەم رەخنە دیارانە، بەلام مرۆف ناتوانیت ئینکاری هێزی بێنەندازەیی ئەم پارادایمە بکات بەهۆی توانایی ئاگادارکردنەوێ پێشوەختەیی گۆرانێ ئەو دیاردانەیی کە توێژینەوێیان لەبارەوێ دەکریت. (Ernest, 1994)

۱،۳،۷: بووناسی:

ئۆنتۆلۆژیای پارادایمی رەخنەیی، بریتییە لە پەبەرەماس مێژوویی. پارادایمی رەخنەیی واقع بە بەرجەستە و پێکھاتوو لە پێکھاتە مێژووییەکان دەزانیت. توێژەرانی تیۆری رەخنەیی کۆمەڵگەوێک پراکتیکی کولتووری سەبیری دەکەن کە پێویستی بە لێکۆلینەوێ هەبەرەماس لە پووی بەرژەوێندیەکان، بونیادی هێز و کاریگەرایی سیاسیەکانەو. ئەوان پەرسەکانی پێشبینیکردن، پێوانەکردن، هەبەرەماس و کۆنترۆڵکردن لە پووانگەیی کەسانی پەراوێزخاوەوێ لێکدەدەنەو.

۲،۳،۷: مەعریفە ناسی:

هەلۆیستی مەعریفە ناسی پارادایمی رەخنەیی خوودییه " زەین باوەری " <sup>۲۷</sup>. ئەم پارادایمە بانگەشە ئێوە دەکات کە مەعریفە لە نۆکۆی کۆمەڵایەتییه وەهەرگراوه کە بەهاکان تێیدا بونیادنراون و هاندەرین و تێگەشتنی مرۆف بارگاوپکراوه بە بەها و لەسەر بنەمای پیشووختە مەعریفە بونیادنراوه. هەر لەبەرئێوە توێژەرانی ئەم پارادایمە وا گریمانە دەکەن کە کردەوهکانمان رێبەری دەکرین لە لایەن ئەو مانایانە کە لە هەلمانگرتوون. (Ernest, 1994). ئەوان پێشنیاری رەنگدانەوهی <sup>۲۸</sup> (یان پرسپارکردنی بەردەوام) دەکەن وەک چارەسەرێک بۆ دەلیمای گومان. لە پراکتیکدا توێژەرانی و بەشداربووانی توێژینەوهی رەخنەیی یان بابەتەکانی توێژینەوهکە بەشیوهیهکی چالاک سەرقالن و پهیوه ندییهکی نزیکیان بە پرۆسەیی لیکۆلینەوهههیه، کە بە ناچاری بە شیوهیهکی حەتمی کاریگەری لەسەر لیکۆلینەوهههیه (Creswell, 2003).

۳،۳،۷: میتۆد ناسی:

توێژینەوهی رەخنەیی لە سەروشتدا دیالکتیکیه، و دوو میتۆدۆلۆژی بە کاردههینیت: رەخنە ئایدیۆلۆژی و توێژینەوهی کردار <sup>۲۹</sup>. یەكەمیان لەلایەن گروپە بەهێزەکانەوه بەکاردههینیت بۆ بەرەپێدان و شەرعیەتدان بە بەرژەوهندییه تاییبەتەکانیان لەسەر حیسابی پەراویزخستنی ئەوانی تر. دووهمیان ئامرازێکی بەهێزە کە دەتوانیت بۆ گۆرانکاری و جیگۆرکێکردن لە نۆکۆ جیاوازهکاندا بە کاربهینیت. لە پەروەردەدا، ئامانجیەتی زانیاری کۆبکاتەوه بۆ بەدەستهینانی تێروانینیکی پوون سەبارەت بە پراکتیکەکانی پەروەردەیی بەگشتی و باشتکردنی دەستکەوتی خوێندکاران لەرێگەیی پەرهپێدانی پراکتیکی رەنگدانەوهی و گۆرانکاری ئەرینی کاریگەر لە ژینگەیی قوتابخانەدا. جگە لەوهش، جەخت لەسەر دامەزراندنی پهیوه ندییهکی نزیک لە نیوان بەشداربووان، دامەزراوهکان و توێژەر دەکاتەوه بۆ ئەنجامدانی هەر بەشیکی توێژینەوهیهک. (Bryman, 2008).

توێژەرانی ئەم پارادایمە، رەنگە میتۆدی چۆنیەتی، چەندیتی یان تیکەلۆ بەکاربهینن، بەلام زیاتر مهیلیان بۆ دیزاینی توێژینەوهی چۆنیەتی ههیه. شیوازه باوهکانی کۆکردنەوهی داتا لەم پارادایمەدا بەکاردههینن بریتین لە چاوپێکەوتنی کراوه، گروپی تەریز، تێبینیکردن، پرسپارنامەیی کراوه و گۆڤارهکان. لە پهیوه ندییدا بە شیوازهکانی نموونەکردنەوه بەزۆری نمونهی مەبەستدار بۆ لیکۆلینەوهکانیان بەکاردههینن.

۸. ئەنجام:

لەم توێژینەوهیهدا پێداچوونەوهیهکی رەخنەگرانه بە سێ پارادایمی سەرەکی توێژینەوه خراوه تەرپوو. لە راستیدا تێگەشتنیکی گشتگیر لەم پارادایمانە خالێکی سەرەکی هەر هەولێکی توێژینەوهیه. بە وەرگرنتی هەر پارادایمیک توێژەر پێگەیی خۆی بەرامبەر دیاردەیهکی توێژینەوهدا دەچەسپینیت. زۆریک لە توێژەرانی بەبێ گۆدانە گرنگییهکی

رۆلی پارادایمیکی دیاریکراو، ئەیانەوێت توێژینەوهکان دابڕێژن بەبێ ئەوهی پەيوەندییەکی روون لە نیوان سروشتی پارادایمی و چوارچێوهی تیۆری توێژینەوهکانیان بچەسپین. هەر لەبەر ئەوهیە کە زۆر گرنگە توێژەرەکان بە وردی پارادایمی توێژینەوه هەلبژێرین؛ ئەگەرنا هیچ بنەمایەکیان نابێت بۆ هەلبژاردنی هەر دیزاین و میتۆدۆلۆژیای توێژینەوهیەکی گونجاو. خالێکی گرنگی دیکە بریتیه لە دروست هەلبژاردنی میتۆدەکانی توێژینەوهکە. لەگەڵ زیادبوونی ئالۆزی دیزاینەکانی توێژینەوه، پێویستە زیاتر کراوه بین لە هەلبژاردنی میتۆدەکانی توێژینەوه یان تیکەڵکردنی میتۆدەکاندا بۆ ئەوهی توێژینەوهیەکی متمانه پیکراوتر و دروستتر بەبەرەهەمبێت.

لە هەر حالەتیکدا، بیروباوەرە بووناسی و مەعریفەناسیەکان رێگری لە توێژەرانی توێژینەوهی چۆنیەتی ناکەن کە سوود لە شێوازهکانی کۆکردنەوهی زانیاری وەرگیرن کە بە شێوهیەکی گشتی لە توێژینەوهی چەندییدا بەکاردهیێنرێن. گرنگە ئەوهیە کە بەکارهێنانی هەر شێوازیکی کۆکردنەوهی زانیاری لەلایەن توێژەرەوه، چۆنیەتی یان چەندیتی، نابێت وەک نیشاندەری پێگەیهکی بوونناسی و مەعریفەناسییان لیکبدرێتەوه. هەر وهه پێویستە بەههکانمان رێبەری پڕۆسەیی توێژینەوهکانمان بکەن. توێژەرەکان دەبێت برۆیان وایهت کە هەلبژاردنی پارادایم لە هەلبژاردنی میتۆدەکان گرنگترە لە توێژینەوهدا، پێگەیی بوونناسی و مەعریفەناسی سەبارەت بە بابەتی توێژینەوهکە لە بەرچاو بگرن پێشەوهی بریار لە سەر دیزاینی توێژینەوهکە بەدەن. ئاراستەکردنی پەيوەندی نیوان لایەنی تیۆری و پراکتیکی دەرئەنجامی دروست و باوەرپیکراو بۆ توێژینەوهکان بە دەستدەخات.

توێژەرەکان دەبێت پێگەیی بوونناسی و مەعریفەناسی خۆیان بە ووردی دیاری بکەن، و پەيوەندی گرنگی تیۆرییەکانی ڕاڤەکردن بەهەند وەرگیرن، وەک هەنگاوی یەكەمی ئامادەکردنی توێژینەوه، لە پاشان بێر کە میتۆدۆلۆژیای توێژینەوه بکریت، ئەویش لەسەر بنەمای هەنگاوی یەكەم. هەلبژاردنی میتۆد و ئامرازەکانی توێژینەوه، دەرئەنجامی هەلبژاردنی تیۆری و پێگە فەلسەفیهیەکانی توێژەرە، نەک بەپێچەوانەوه. کە لە ئێستای زۆریک لە توێژەرەکان هەلبژاردنی میتۆد و ئامرازەکانی کۆکردنەوهی داتا بە هەنگاوی یەكەم و گرنگترین دەبینن. ئەمەش دەرئەنجامی کلتورییەکی لە توێژینەوهکردن، کە تیروانینی پووکهشیە لە توێژینەوه، وەک تۆماس کۆهن دەلیت، لە ژێر کاریگەری دۆخی کۆمەلایەتی و دەرروونیدا و بەهێندەیی بابەتیوونی بابەتەکە، جقاتی زانستی کاریگەرییان دەبێت لە رەنگرێژکردنی ئاراستەیی توێژینەوهکردن لە کایە زانستیهکاندا، و لە زانستە کۆمەلایەتیەکاندا بە تاییەتی.

## سەرچاوهکان

سەرچاوهی کوردی:

1. فرج، ئارام. (2022). 'هیرمینوتیکا و زانستە مرۆڤایەتیەکان دەروازەیهک بۆ هیرمینوتیکای کلاسیک؛ گۆڤاری زانکۆی گەرمیان، ژمارە ۹ (۲)، ل ۱۷۱-۱۷۹ Doi 10.24271/jgu.2022.15370
2. محمدپور، احمد (۲۰۱۳)، و. سەعید کاکەیی، فەلسەفەیی میتۆد لە زانستە مرۆڤایەتیەکاندا، خۆیندەوهیەکی بۆ کێشه پارادایمیەکانی سەردەم، چاپخانهی موکریان، ههولێر.

[jzsb.univsul.edu.iq](http://jzsb.univsul.edu.iq)

3. محمد، م. ح. و محمد، ع. (2017) "پۆزیتیفیزم و کۆمه‌ناسی له هه‌ریمی کوردستانگوڤارا زانستین مرؤفایه تی یا زانکۆیا زاخۆ، 5(4)، ل 972-959. doi: 10.26436/hjuoz.2017.5.4.385 .  
سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی:

1. Blaikie, N. (2000). *Designing Social Research*. Cambridge, England: Polity Press.
2. Cohen L, (2007) Manion L, Morrison K. *Research methods in education*. London: Routledge.
3. Creswell JW. (2003) *Research design: Qualitative, quantitative and mixed methods approach*. London: Sage Publications.
4. Crotty M. (2003) *The foundation of social research: Meaning and perspective in the research process*. Thousand Oaks, CA: Sage,
5. Dornyei Z. (2007) *Research methods in applied linguistics*. Oxford University Press.
6. Ernest P. (1994) *An introduction to research methodology and paradigms*. RSU, School of Education, University of Exeter.
7. Grix J. (2010) *The foundations of research*. London: Palgrave Macmillan.
8. Hsieh & Shannon (2011) *Three Approaches to Qualitative Content Analysis*, SAGE, Vol. 15 No. 9, November 2005 1277-1288.
10. Kuhn TS. (1962) *The structure of scientific revolutions*. Chicago, IL: University of Chicago Press.
11. Morgan, David L (2014) *Pragmatism as a Paradigm for Social Research*, *Qualitative Inquiry*. published online: <http://qix.sagepub.com/content/early/2014/01/31/1077800413513733>
12. Neuman, L.W. (2014) *Social research methods: Qualitative and quantitative approaches*. 7th ed. Edinburgh, Pearson Education Limited SAGE Publications Limited.
13. Norman Blaikie and Jan Priest (2017) *Social Research: Paradigms in Action*, Wiley
14. Patton, M. Q. (2002). *Qualitative research and evaluation methods* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.