

دور النخبة السياسية في التغيير الاجتماعي

د. واحدة حمه ويس نصرالله

جامعة السلیمانیة - كلية العلوم الانسانیة

قسم الاجتماع

پوخته

ئهم توێژینه وهیه توێژینه وهیه کی تیۆری شیکاریه، هه ولێکه بۆ دیاریکردنی کاریگهری دهسته بژێراوه رامیاریه کان کان له سه ر گۆرانی کۆمه لایه تی، توێژینه وهیه که له چوار ته وه ر پێک هاتوه: ته وه ری یه که م له چوار چیه وی توێژینه وهیه که و چه مک و زاراوه کان پێک هاتوه. ته وه ری دووهم ته رخان کراوه بۆ ده سه ته بژێراوه کان و باس له مێژوو و ئاراس ته وه خه سلّه ته کانیا ن ئه کات. ته وه ری سه یه هم باس له گۆرانی کۆمه لایه تی ئه کات. ته وه ری چواره م ته رخان کراوه بۆرۆلی ده سه ته بژێراوه رامیاریه کان له گۆرانی کۆمه لایه تی دا له گه ل ده رئه نجام وراسپارده و سه رچاوه کان. وه گرنگ ترین ده رئه نجامه کانی ئهم توێژینه وهیه ئه مانه ن: 1- کۆمه لگا کان ناتونن له پێگه ی تاکه که سه یکه وه حوکمرا نی بکه ن به بی بونی چینیکی خا وه ن پێگه که فه رمانیا ن به سه را بکه ن. 2- ده سه ته بژێراوه رامیاریه کان ئه و چینه ده سه ته لات داره ن که هاو سه نگی کۆمه لگا ده پارێزن. 3- ده سه ته بژێراوه رامیاریه کان ده ستاوده ست کردنی ده سه ته سه لاتیا ن ناوێت و توندوی ئه نوێنن به رامبه ر به ئۆپۆسۆزیۆنه کانیا ن. 4- جیهانی عه ره بی و رۆژه لات، سه رکه وتوو نه بوون له دروستکردنی ده سه ته بژێراویکی رامیاری که به خواستی میلیه ت بی ت. 5- له جیهانی عه ره بی و رۆژه لات ی ناوه راست ده سه ته بژێراوه رامیاریه کان حوکمرا نی دکتا تۆری ئه که ن. 6- ده سه ته بژێراوه کان به گشتی ئه که ونه ژیر یاسای ئالو گۆرکردن و گۆرانه وه به پێی گۆرانا کاریه کانی ژینگه که یان. 7- ئه وانهی که پێگه ی به رزیا ن هه یه به رگری له گۆرانا کاریه کان ئه که ن له ترسی له ده ستدانی به رزه وه نديه کانیا ن.

الخلاصة

يعد هذا البحث من البحوث النظرية التحليلية، كمحاولة لبيان الدور الذي يمكن ان تلعبه النخبة السياسية في عملية التغيير الاجتماعي، ويتكون البحث من اربعة مباحث، المبحث الاول يشمل الاطار العام للبحث واهم المفاهيم الواردة فيه، والمبحث الثاني خصص للنخبة وفيه الجذور التاريخية لمفهوم النخبة والاتجاهات التحليل النخبوي وخصائصها، المبحث الثالث يشمل التغيير الاجتماعي والمبحث الرابع خصص لدور النخبة في التغيير الاجتماعي والاستنتاجات والتوصيات، وتوصل البحث الى مجموعة من النتائج واهمها: 1- المجتمعات لايمكن ان تقاد وتحكم من خلال شخص jzsb.univsul.edu.iq

واحد، فانه سيبقى عاجزاً دون وجود طبقة تعمل على فرض احترام أو أمره وتنفيذها. ٢- النخبة السياسية هي الفئة الحاكمة التي تحافظ على توازن المجتمع وتمسك بزمام الامور. ٣- ترفض النخبة السياسية فكرة تداول السلطة وتمارس أقصاء القسري على المعارضين. ٤- العالم العربي والشرقي لم ينجح في خلق نخبة سياسية تتمتع بالقبول الشعبي ٥- في العالم العربي والشرق تمارس النخبة السياسية حكم مستبد. ٦- تخضع النخبة بشكل عام الى قوانين التبدل والتغير حسب المتغيرات داخل البيئة الاجتماعية التي تتواجد فيها. ٧- تظهر المقاومة للتغير من قبل الاشخاص الذين يغشون من زوال مصالحهم.

Abstract

The research is considered from theoretical research, is an attempt to clarify the role that the political elite can play on the process of social change. The research consists of four sections: the first topic includes the general framework of the research and the most important concepts contained in it. The second topic is devoted to the elite and includes the historical roots of the elite concept, trends, elite analysis and their characteristics. The third topic includes social change. Forth topic devoted to the role of elite in social change, as well as conclusions and recommendations. The research has come up with several results, the most important of which are: 1-Societies cannot be rolled and governed by one person, for he will remain important without the presence of a class working to impose respect for his orders and their implementation . 2- The political elite is the ruling class that maintains the balance of society and holds the rein of affairs. 3- The political elite reject the idea of rotating power and exercises maximum coercion over the opponents. 4-The Arabic and Eastern world has no succeeded in creating a political elite that enjoys popular acceptance. 5-The worst disadvantages of political elite in the Middle East are that it helps to personalize authority. 6-In the Arab and Eastern world, and the political elite exercises tyrannical rule. 7-The political elite is generally subject to the laws of change, according to the variable in the environment in which it is located. 8-Resistance to change appears on the part people who cheat on the demise of their interests.

المقدمة

تحتل دراسة النخبة أهمية كبيرة في إطار موضوعات علم الاجتماع السياسي ذلك لأهمية ما تملكه النخبة من أدوات مؤثرة في التغيير واستقرار المجتمعات وتشكيل نسق الحكم والفكر والتوجه العقيدي ، ولم تعد دراسة النخب قصراً علي علم الاجتماع السياسي بل تعدي ذلك إلي العديد من العلوم فهي الان أحد أهم محاور الدراسات السياسية والاقتصادية، والنخب تضطلع بالعديد من الوظائف، منها أو أهمها صياغة أليات الحكم وتغيير القيم والسلوكيات، وهي محرك التاريخ كما يؤكد عليها كل (باريتو" والمدرسة الإيطالية والالمانية)، وهناك من ينكر دور النخبة ويعتبرها اما جماعات تعبر عن مصالح فردية وفئات تعبر فقط عن مصالح مجموعات، وقد وجهت العديد من الانتقادات الى دور النخبة والى ادعاءاتها والى سعيها الى ابراز دورها على حساب إقصاء وتهميش فعاليات آخرين تحت ذريعة التحدث بأسمها او نيابة عنها، ومن الالتباسات الكبرى التي طالت مفهوم النخبة هي مسألة التصنيف حيث هناك تضارباً في

تصنيف النخب (كنخبة إجتماعية، سياسية، ثقافية، إقتصادية و عسكرية) أو (كنخبة محلية ووطنية) و(نخبة الثروة والقوة والمعرفة والاستحقاق والوراثة والسلطة) وهناك النخبة الاجتماعية ويقصد بها غالباً الطبقة العليا في المجتمع وذات الاهتمام الاجتماعي أعلى والنخبة الدينية، ويستخدم هذا المصطلح من قبل مجموعات دينية، اما النخبة السياسية وهي من اهم اهتمامات البحث الحالي.

كلمات مفتاحية: النخبة، النخبة السياسية، الديمقراطية، التغيير الاجتماعي.

المبحث الاول / الاطار العام للبحث والمفاهيم العلمية

اولا/ الاطار العام للبحث

١-مشكلة البحث:

الشواهد التاريخية وواقع المجتمعات القديمة والمعاصرة تتميز بوجود أقلية حاكمة محتكرة أهم المناصب السياسية والأجتماعية في الدولة وبيدها مقاليد الحكم، واغلبية محكومة ومنقادة وليست لها الحق في صنع القرار السياسي بشكل عام، وهناك من يعد مفهوم النخبة مفهوم وصفي وتقريبي يشير الى الفئات التي تحظى بخصائص مميزة في المجتمع وتمارس نوعاً من السيادة، وتحصل على أية إمتيازات او الصفات أما عبر آليات التوازن او عبر الاكتساب، وفي جميع الاحوال فإن النخبة، خاضعة لدينامية الصراع الاجتماعي وقانون التنافر وعدم التجانس، سواء داخل النخبة نفسها او بين النخب، ويعد السوسيولوجيين أن النخبة واقعاً عينياً لا يمكن انكاره، وتقاوم النخبة التغيير الاجتماعي، وتظهر المقاومة بوضوح في ميادين عديدة في انماط الحياة المختلفة السياسية والاقتصادية والعلمية، وغالبا ماتكون هذه المقاومة نتيجة الجهل بالمتغيرات الجديدة، والخوف على المصالح المستقرة، وبطبيعة الحال، تكون المقاومة قوية كلما تعرضت تلك المصالح الى تغيير كبير، وقد دلت كثير من الدراسات في المجتمعات النامية، ان الاقطاعيين كانوا يقاومون التجديد، وهكذا فإن دراسة النخبة تعني إلقاء الضوء علي مكون أساسي في صنع الواقع السياسي والثقافي والديني في مجتمع ما.

١- اهمية البحث

-تكمّن اهمية البحث في كونه يتناول موضوع النخبة السياسية والتغيير الاجتماعي وهو من المواضيع المهمة في الوقت الحاضر.

-لقلة البحوث العلمية في هذا المجال.

-كما ويصبح اطاراً نظرياً ومرجعاً علمياً لباحثين و المهتمين بعملية التغيير الاجتماعي في المجتمعات المعاصرة المتغيرة.

٢- اهداف البحث/ يهدف البحث الحالي الى

١-تسليط الضوء على مفاهيم النخبة والنخبة السياسية والتغيير الاجتماعي.

-التعرف على اهم اتجاهات النخبة.

-التعرف على اهم معوقات التغيير الاجتماعي.

-التعرف على دورالنخبة السياسية في التغيير الاجتماعي.

ثانياً/المفاهيم الواردة في البحث

١-النخبة

لم يتفق علماء الاجتماع والسياسة على تاريخ ونشأة مفهوم النخبة وإن اتفقوا على أن ظهور النخبة ضارب في القدم واستندوا في ذلك على تصميم الفيلسوف أفلاطون على أهمية أن تقود المجتمع فئة من النابهين رئاهم في الفلاسفة فضلا عن التأكيد على أن النخب كانت موجودة في كافة المجتمعات فهناك الكهنة المصريون، والذين إلى جانب الملوك كانوا يمثلون صفوة المجتمع المصري باعتبارهم نوابا موفدين من قبل الملوك للمحافظة على الآلهة في المعابد .. وهكذا كان الأمر في المجتمعات القديمة حيث كان رجال الدين يمثلون نخبة المجتمع إلى جانب الأمراء والحكام وعلى هذا السياق يمكن التأكيد على أن ظاهرة النخبة ظاهرة ارتبطت بالإنسان منذ بدء الخليقة وان اختلفت صورها ونوعية النخبة نفسها فهي مرتبطة بسياق زماني وسياق مكاني يحددان نوعها ودورها إلخ) (الشيبي، يناير، ٢٧/٢٠١٦)

-يرتبط مفهوم النخبة بتوزيع السلطة والقوة والنفوذ داخل المجتمع، وتعرف بأنها: جماعة من الاشخاص يتم الاعتراف بعظمة تأثيرها وسيطرتها في شؤون المجتمع الذي تؤلف النخبة فيه أقلية حاكمة يمكن تمييزها عن الطبقة المحكومة وفقاً لمعيارالقوة والسلطة بدلالة تمتعها بسلطان القوة والنفوذ والتأثير في المجتمع اكثر مما تتمتع به الطبقة المحكومة فيه، وذلك بسبب ما تملكه هذه الاقلية من مميزات القوة والخبرة في ممارسة السلطة والتنظيم داخل المجتمع الامر الذي يؤهلها لقيادته.(ميشيلين، ١٩٨٠: ١١٨)

-النخبة: بمعناها العام، تدل على مجموعة من اكتسبت شهرة في مجال معين، وقد تطلق على وجة الخصوص للاشارة الى الاقلية الحاكمة او الى الفئات التي يختار منها افراد هذه الطبقة، ويرجع استخدام هذه الكلمة لأول مرة في اللغة الفرنسية للتعبير عن السلع المنتقاة وفق مواصفات خاصة ليكون عنواناً طيباً على جودة الصنف عند تصديرها، ثم اتسع استخدامها حتى اصبح يعبر عن "الامتياز" في اي مجال من مجالات، ثم اقتبسها اللغات الاخرى بمعناها الحديث كما هي عن الفرنسية.(نخبة من الاساتذة، ١٩٧٥: ٣٤٨)

-يشير هذا المصطلح بمعناه العام الى جماعة من الاشخاص يشغلون مراكز النفوذ والسيطرة في مجتمع معين، ويستخدم بالتحديد للاشارة الى النفوذ الذي تمارسه هذه الجماعة وبخاصة القلة الحاكمة في مجال محدد، وذلك فالصفوة هي اكثرالطبقات هيبّة وأثراً، وقد يشير المصطلح ايضاً الى أعلى فئة في أحد ميادين التنافس، وتتألف الصفوة من المبرزين المتفوقين بلاقياس الى غيرهم، ومن ثم فهم يعتبرون قادة في ميدان معين وبهذا المعنى تكون هناك صفوة سياسية، وصفوة في العمل، وصفوة في الفن، وصفوة علمية ودينية..الخ، ومما جدير بالذكر ان لصفوة تأثيراً هاماً في تشكيل القيم وفي تحديد اتجاهات اقسام المجتمع في تمثلها او الميادين التي برزت فيها(غيث، ١٣٨: ٢٠٠٦-١٣٩)

- وفي مجال علم الاجتماع والسياسة إنتقل المعنى تحت تأثير العالم (باريتو Pareto) ليعبر عن "نقاوة" الاشياء الى التعبير عن "سهرة" الافراد والجماعات واحتلالها مكان الصدارة، وحسب تقسيم الناس في المجتمع الى طبقتين منفصلتين هما:

أ- الطبقة العامة والطبقة الصفوة (النخبة) التي تجمع اعظم الكفاءات في مجال تخصصها، وهذه الطبقة بدورها تنقسم الى: "الصفوة الحاكمة" و"الصفوة غير الحاكمة". (نخبة من الاساتذة، ١٩٧٥: ١٢٩)

- وفي مجال الاخلاق يفرق "نيتشة" بين أخلاق العبيد، وهي الاخلاق الشائعة التي تقوم على الاحسان والشفقة وبين أخلاق التي يدعو اليها وهي تتصف قبل كل شىء بانها اخلاق الاقوياء اذا ما صدر عنها الخير، فهو لا يصدر عن خوف أو إكراء وانما يصدر عن احساس قوي بالوفرة والامتلاء والقوة الفياضة، ويرى علماء الاجتماع المحدثون ان المجتمع قد يضم فئات من الصفوة تعبر كل فئة منها عن إحدى القيم الاساسية السائدة، فهناك صفوة "رجال الدين" و"صفوة" رجال السياسة و"صفوة" رجال الفن" (نخبة من الاساتذة، ١٩٧٥: ٣٤٨)

النخبة السياسية: ينظر الى النخبة السياسية Political Elite عادةً بدلالة القلة الحاكمة (خض، ١٩٩٩: ٣٣٤) ويرتبط وجودها في تحليل آلية عمل النظام السياسي من خلال فهم علاقة السلطة بالمجتمع او بشكل أحرعلاقة القوة بين الحاكم والمحكوم. (ابرش ١٩٩٨ : ١٤٤)

- انها أقلية من أبناء المجتمع و متمتعة بصفات إيجابية تمكنها من تحقيق حد أدنى من الثبات والتماسك الذي يؤهلها لاستلام سلطان الحكم والاتجاه نحو تحقيق أهدافها الاساسية. (ميشيلن، ١٩٨٠: ١١٨)

- يرتبط مفهوم النخبة السياسية، بتوزيع السلطة والقوة والنفوذ داخل المجتمع وتعرف بأنها: جماعة من الاشخاص يتم الاعتراف بعظمة تأثيرها وسيطرتها في شؤون المجتمع الذي تؤلف النخبة فيه أقلية حاكمة يمكن تمييزها عن الطبقة المحكومة وفقاً لمعيار القوة والسلطة بدلالة تمتعها بسلطان القوة والنفوذ والتأثير في المجتمع اكثر مما تتمتع به الطبقة المحكومة فيه، وذلك بسبب ما تمتلكه هذه الاقلية من مميزات القوة والخبرة في ممارسة السلطة والتنظيم داخل المجتمع الامر الذي يؤهلها لقيادته. (ميشيلن، ١٩٨٠: ١١٨)

التعريف الاجرائي للنخبة السياسية: (النخبة هي مجموعة قليلة من الأشخاص الذين توافرت لديهم شروط موضوعية (الثروة والقدرة) وأخرى ذاتية (المواهب) وحصلوا على مراكز سياسية بالشكل الذي يجعلها متميزة عن باقي أفراد المجتمع وتتميز بقدرتها على التأثير أكثر من غيرها .

٢- الديمقراطية:

اتاحت لبعض الكتاب مثل (شومير شوميتز وريمون ارون) ان يطابقوا بين مفهوم الصفوة الحاكمة والديمقراطية، وان يفسروا الديمقراطية كبناء سياسي لصفوة متنافسة، كالحزاب السياسية التي تمثل مصالح مختلفة داخل المجتمع، وتتنافس على القوة عن طريق كسب الاصوات الانتخابية او الجماعات الضاغطة التي توثر على سياسة الحكومة (غيث، ٢٠٠٦: ١٣٩).

-ویشیر مصطلح الديمقراطية الى طريقة في الحياة تجعل كل فرد يعتقد ان لديه فرصاً متساوية للمشاركة بحرية كاملة في قيم المجتمع وتحقيقه لأهدافه العليا، اما المعنى الخاص لهذا المصطلح، فهو توفر فرصة المشاركة، لدى اعضاء المجتمع، في اتخاذ القرارات، في اي مجال من مجالات الحياة الاجتماعية، وبخاصة المشاركة الجماهيرية في اتخاذ القرارات السياسية التي تؤثر في حياتهم الفردية والجماعية على السواء (غيث، ٢٠٠٦: ١٠٩).

-الديمقراطية نظام سياسي يحدّد علاقات السلطة لمجتمع سيّد ومستقل، وتقوم الديمقراطية على ان سلطة الحاكمين مستمدة من سلطة المحكومين وليس العكس، وعلي فان المواطن حرّ في ان يُطيع اولايطيع الذين يحكمونه، أحكمه هؤلاء بالنيابة او باسم اي هيئة روحية او معنوية، فالطاعة مرتبطة بالمصلحة العامة، ومن هنا ان المجتمع الديمقراطي يقوم على نظام من المسؤوليات المتبالية بين الحكام والمحكومين وبين المحكومين انفسهم. (Maatouk, 1998:125)

٣-التغير: ويعني التغير في اللغة العربية استبدال الشيء بشيء اخر او نقله من مكان الى مكان آخر، والتغير ضد الثبات وهو يمثل ظاهرة عامة في كل المجتمعات الانسانية ظاهرة حقيقية وإنسانية ان لم يكن الحقيقة الوحيدة في رأي بعض المفكرين وهو سنة من سنن الحياة لايمكن اخفائها لمن يتصدى لفهم الحياة الاجتماعية. (رشوان، ٢٠٠٨: ٤)

٤-التغير الاجتماعي: التغير الاجتماعي هو مبدأ التعديل الاجتماعي الذي يتكيف من خلاله النظام الاجتماعي مع أي طارئ أو أي جديد، بحيث يستوعب هذا الحدث ويتألم مباشرة معه، ولولا هذا القدرة على التكيف المستمر وعلى التغير تفتت في العلاقات الاجتماعية ويمكن يسبب ذلك في تقسيم العمل كما الذي رافق الثورة الصناعية في اوربا والغرب عامة والذي تعامل مع القوة العاملة على اساس افراد، فأزاد التباعد بين افراد العائلة الواحدة وازداد الشعور بالانسلاب والتشيؤ. (Maatouk, 1998: 303)

-هو كل تحول يقع في التنظيم الاجتماعي سواء في بنائه او في وظائفه خلال فترة زمنية معينة، والتغير الاجتماعي على هذا النحو ينصب على كل تغير يقع في التركيب السكاني للمجتمع، او في بنائه الطبقي، أو نظمه الاجتماعية، او في انماط العلاقات الاجتماعية او في القيم والمعايير التي تؤثر في سلوك الافراد والتي تحدد مكانتهم وأدوارهم في مختلف التنظيمات الاجتماعية التي ينتمون اليها. (بدوي ١٩٨٢: ٣٨٢)

- يعني التبدل الذي يحدث في بنية النسق الاجتماعي ووظيفته، أي الذي يصيب البناء الاجتماعي والقيم والعادات والأدوار خلال فترة من الزمن، أي ان التغير الاجتماعي يختص بالجانب المعنوي للثقافة. (الدقس ١٩٨٧: ٥٨)

التعريف الاجرائي للتغير الاجتماعي: يشير التغير الاجتماعي الى الأوضاع الجديدة التي تطرأ على البناء الاجتماعي و النظم والعادات وأدوات المجتمع نتيجة لقاعدة جديدة تم تشريعها لضبط السلوك، او نتيجة لتغير بناء فرعي او جانب من جوانب الوجود الاجتماعي او البيئة الاجتماعية.

المبحث الثاني: النخبة السياسية

اولا/ الجذور التاريخية لمفهوم النخبة

تعود جذور دراسات النخبة الى كتابات (إفلاطون) و(أرسطو) غيران المنهج النخبوي لم يتبلور الا في العصر الحديث بفضل إسهامات عدد من المفكرين والكتّاب، وكان (سان سيمون) أول من وضع الخطوط العامة لتحليل (الصفوة)، اذ نظرالى المجتمع كهرم في قمته توجد صفوة سياسية، وكما كانت (الصفوة) واقعاَ لامهرب لأي مجتمع منه، وعلى رأي (سيمون) إن اصلاح اي نظام حكم لا يكون الا بتغييرالنخبة، وتبعاً له يجب ان تستند مهمة الحكم الى العلماء والفنانين وكباررجال الصناعة، الامر الذي يكشف قناعته بضرورة ارتكاز النخبة السياسية على المؤهلات ولا على الانتماء الاسري، وحلل (هيوليتي) حالة النظام السياسي الفرنسي قبل اندلاع الثورة الفرنسية في عام (١٩٨٩م) من منظور النخبة التي اطلق عليها (الطبقة الحاكمة) او (الطبقة الممتازة)، وكانت تتكون من الملك، والنبلاء والكهنة، واعتبر افعال هؤلاء هي المسؤولة اساساً عن نشوب الثورة، تلك الاغلبية بمثابة صفوة سياسية تعتمد على عامل بايولوجي يتمثل في تفوقها عقلياً على بقية افراد المجتمع.(المتوفي،١٩٨٥:٤٧).

واستعملت كلمة (النخبة) في القرن السابع عشر لو صف سلع ذات تفوق معين وامتد استعمالها ليشمل الاشارة الى فئات إجتماعية متفوقة كالوحدات العسكرية الخاصة والطبقات العليا من النبلاء، وان أول إستعمال معروف لكلمة "النخبة" في اللغة الانكليزية هو ذلك الوارد في قاموس "اوكسفورد"والذي يعود الى سنة (١٨٢٣م) حيث كانت هذه الكلمة تطلق على فئات إجتماعية معينة، غيران هذا المصطلح لم يستعمل استعمالاً واسعاً في مجالات السياسة والاجتماع في أوروبا حتى فترة متأخرة من القرن التاسع عشر، وكذلك لم يستعمل في بريطانيا وأمريكا إلا بعد إنتشار نظريات النخبة وبالاخص عبر كتابات "فيلفريدو باريتو" Filصfredo Pareto (بوتومور،١٩٨٨، ص٥)

وكذلك يرجع الفضل الى اعمال اثنين من الإيطاليين في القرت التاسع عشر هما(فلفريد باريتو وموسكا)في تسليط الضوء على الملاحظات المتكررة عبر التاريخ البشرية المعروف والتي مؤداها ان القلة كانت تتولى حكم الاغلبية، وهي الملاحظات التي مثلت اسهامها في علم الاجتماع السياسي الحديث، فقد عرض "موسكا" في كتابه الذي نشره عام(١٨٩٩م) بالإيطالية بعنوان(اسس علم السياسة) وترجم الى الانجليزية ونشر بعنوان(الطبقة الحاكمة في عام١٩٣٩، عرض فيه اول صياغة لنظرية الصفوة ووضح فيها الخصائص المميزة للحكام، اوضح فيها الخصائص المميزة للحكام ومن ثم قدم تفسيراً لسيطرتهم السياسية، ارجع فيه هذه السيطرة الى التنظيم المحكم والقوى الحكام انفسهم.(مارشال،٢٠١٢: ٢٩٥)

لذا نظر كل من (باريتو وموسكا وميشيلز) الى النخبة كجماعة حاكمة اوليجاركية، وذلك يميزون بين الحكام والمحكومين، وأبين الاقلية ذات السلطة او القوة وبين الاغلبية التي لاتتمتع بها،(باريتو) مثلاً، ميز في كتابه (Mind and society) (١٩٣٥م) بين الصفوة الحاكمة، والصفوة غير الحاكمة والجمهورأوالعامة (الاصفوة) Non-Elite، أما "رايت ميلز" فقد ركز على المجتمع الأمريكي في دراساته ومن ثم يقيم علاقة وطيدة بين النخبة وامتلاك إمكانية اتخاذ القرار حيث توصل إلى أن هناك مجموعة من المؤسسات تتحكم في مسار الولايات المتحدة حدها في (المؤسسة

العسكرية، المؤسسة السياسية، مؤسسة الشركات الكبرى)، من خلال نخبة تحتل مكانة مهمة داخل هرم اتخاذ القرار في هذه المؤسسات، ويضيف (د.أدریس لكريني) أن القواميس الإنجليزية تعرف النخبة باعتبارها "أقوى مجموعة من الناس في المجتمع ولها مكانتها المتميزة وذات الاعتبار بينما القواميس الفرنسية فإنها تحدثت في هذا الشأن أشخاص وجماعات تتيح لهم إمكانية امتلاك القوة أو التأثير والمشاركة في صياغة تاريخ جماعة معينة عبر وسائل وسبل عديدة (اتخاذ القرارات، اقتراح الأفكار، إبداء المشاعر) (الشيخي، يناير، ٢٧/٢٠١٦) ويرى البعض بان هناك مجموعة من الاعتبارات الذاتية (الذكاء، الإبداع، الاجتهاد، الطموح) والموضوعة (الإمكانيات الاقتصادية والعلمية والوظيفية) التي تجعل النخبة - باعتبارها أقلية تتحكم في فئات عريضة من المجتمع، ولعل أبرز ما تتميز به هذه الأقلية هو تلك القوة أو القدرة على التأثير على الآخرين فتقنعهم أو تغريهم أو تهددهم وتنتهي إلى توجيههم وقيادتهم والاستفادة منهم حسب أهداف معينة ويشير (د.إدریس) إلى النخبة بانها مجموعة من الأفراد الذين يتفوقون في مراكز سياسية واجتماعية واقتصادية عليا داخل المجتمع وتسمح لهم بصناعة القرارات في مختلف المجالات أو التأثير في صياغته ... وينهي الكاتب إلى أنه كان من الطبيعي أن تتوافر لكل مجتمع من المجتمعات بغض النظر عن درجة نمائه وتطوره نخبة تحظى بأهمية كبرى على مستوى قيادة الحياة الاجتماعية أو السياسية أو الثقافية أو العسكرية أو الاقتصادية (الشيخي، يناير، ٢٧/٢٠١٦) ويلاحظ ان اهتمام هؤلاء الكتاب لم ينصب على تأكيد التناقض بين الايدولوجية والديمقراطية لحكم الاغلبية، وبين حكم الاقلية القائم بالفعل، وانما تركز اهتمامهم على تأكيد ان حكم الصفوة او الحكم الاولي جاري أمر لا بد منه في الديمقراطية، (فموسكا) مثلاً يقرر "ان سيطرة الاقلية المنظمة على الاغلبية غير المنظمة أمر ضروري لا مفر منه" (غيت، ٢٠٠٦: ١٣٩)

ثانياً/ تبريرات وجود النخبة (خضر، ١٩٩٩: ٢٣٣)

١- ان المجتمعات لا يمكن ان تقاد وتحكم من خلال شخص واحد، اذ مهما بلغت امكانيات هذا الشخص فانه سيبقى عاجزاً عن السيطرة داخل مجتمعه دون وجود طبقة تعمل على فرض احترام او امره وتنفيذها، وان حاول الاستغناء عنها فانه سيستبق ذلك بتأمين بديل لها يقوم بنفس مهامها.

٢- ان الجماهير غير قادرة على حكم نفسها بنفسها، فهي تبقى عاجزة عن تنظيم نفسها لانها اغلبية، فهي تبقى عاجزة عن تنظيم نفسها والتحكم بدرجة تماسك تؤهلها لحكم نفسها، الامر الذي لا يوجد في الاقلية التي تستطيع بتلاحمها وتنظيمها قيادة الاغلبية، وذلك لكونها تتمتع بصفة الاقلية التي تسهل تنظيمها اضافة الى تمتعها بميزات السلطة والقوة والنفوذ وكون وجود النخبة وفقاً لذلك، مظهراً تشترك فيه معظم المجتمعات والنظم السياسية.

نظرية النخبة Elitist Theory

نظرية النخبة من نظريات علم الاجتماع السياسي وتعتمد هذه النظرية على فرضية مفادها (ان قوة منظمة ما تسود كل مؤسسة إجتماعية وداخل هذه القوة المنظمة نواة تدير دقة الامور بشكل مباشراً وغير مباشر، فالسلطة الفعلية محصورة بين ايدي هذه النخبة، وقد دلت بعض الدراسات على ارتباط النخب السياسية في الولايات المتحدة بالنخب الاقتصادية الماسكة بزمام الامور المالية والصناعية والخدمية في البلاد، لكن الامر يختلف بين بلد وآخر، وما يصلح

لذلك هنا من الضروري اللجوء الى البحث الميداني بغية تحديد معالم هذه القوة المنظمة في البلاد ولتحديد عناصر المعادلة التي تسود هذه القوة. (معتوق، ١٩٩٨: ١٤٢)

و اول من طرق باب نظرية النخبة الفيلسوف "افلاطون" في كتابه الجمهورية حيث دعا الى تسليم زمام السلطة السياسية لنخبة حاكمة مؤلفة من حكماء، أما في الازمنة الحديثة فقد قام كل من "روبرتو ميتشيلز" و"فلفريدو باريتو" بتطور نظرية النخبة السياسية من خلال دراسة تجلياتها على صعيد الحكم، حيث دعا (كارل مانهايم) أيضاً في إطار نظريته التي اطلق عليها اسم (النظرية المنظورية) الى تسليم امور الحكم السياسي لنخبة من المثقفين الاحرار تكون مهمتهم قيادة البشرية جمعاء نحو العدالة والمساواة، وميزهذه النخبة المثقفة الخرة في نظر "مانهايم" يجب اختيارها خارج الاطار الطبقي والانتماءات الايدولوجية كي يكون حكمهم شاملاً وحيادياً وانسانياً بكل معنى الكلمة. (معتوق، ١٩٩٨: ١٤٢)

ثانياً/ الاتجاهات المفسرة للنخبة السياسية

١- الاتجاه التنظيمي **The Organizational Approach** : جوهر هذا الاتجاه هو ان سيطرة ترجع الى ما لديها من

مهارات تنظيمية ومن ابرز دعائه (موسكا و مثلز)

١- **موسكا**: اذ تطرق في كتابه المعنون (الطبقة الحاكمة) انه في اي نظام سياسي (ملكي، اوليجاري، ديمقراطي) توجد طبقات (نخبة) او طبقات حاكمة صغيرة العدد تحتكر السلطة وتؤدي كافة الوظائف السياسية، ثم تأتي الطبقة المحكومة كثرة العدد تزود الاولى بأسباب الحياة المادية ونمو المجتمع بكل ما هو ضروري لبقائه واستمراره ويتوقف استمرار النظام السياسي على قدرة الطبقة الحاكمة على تجديد ذاتها تدريجياً بالعناصر الموهوبة في المجتمع، ان وضع النخبة يعود بالدرجة الاولى الى ما لديها من قدرات تنظيمية كبيرة أي الى قدرتها على التماسك في مواجهة القوى الاخرى في المجتمع، ويرى (موسكا) ان صفر حجم النخبة وبساطة وسائل الاتصال المتوفرة لديها بمنحها هذه القدرة التنظيمية العالية وهي لهذا تستطيع وضع السياسات واتخاذ القرارات بسرعة والاستجابة الفورية للظروف المتغيرة والظهور بمظهر التضامن والتكامل باقوالها وافعالها. (المتوفي ١٩٨٥: ١٤٢) ويستعمل (موسكا) كلمة "طبقة بمدلول غير المدلول الماركسي ويفسر اسباب الهيمنة والسيطرة الممارسة من الاقلية على الاغلبية ويرجعها الى قوة تنظيم الاولى ووجود دافع الواحد وهدف واحد تسعى اليه في مواجهة اغلبية غير منظمة ومتشعبة، الا انه يؤكد على اهمية اعتماد الاقلية على موافقة اورضى الجماهير، وهذا الطرح يُقرب ما بين نظرية النخبة والديمقراطية. (ابرش، ١٩٨٨: ١١٤)

ويوصف (موسكا) "ظاهرة (دورة النخبة) كما يلي : وعندما تنشأ خارج الطبقة الحاكمة طبقة اخرى تجد نفسها محرومة من السلطة على الرغم من امتلاكها الطاقة للمشاركة في مسؤوليات الحكم، فالقانون اذن قد اصبح عقبة في وجه قوة "عنصرية" نسبة الى العناصر المكونة للمجتمع وبذلك هذا القانون يجب ان يزول بشكل او بأخر، وتبرز الفكرة نفسها فيما بعد في كتابه **Element Disenza political** تتكون بالضرورة ضمن الطبقات الدنيا طبقة حاكمة أخرى أو اقلية موجهة وتكون هذه الطبقة عادةً معادية للطبقة التي تتسلم مقاليد الحكم الشرعي، واعترف "موسكا" بالاضافة الى هذا الشكل من (الدورة) الذي يتكون من الصراع بين النخب، واستبدال نخبة قديمة بواحدة جديدة بالشكل الاخر،

الحاصل عن تجدد نخبة قائمة بأرتقاء أفراد من طبقات المجتمع الدنيا إليها ثم يقوم في عدد من الاقسام المختصة بدراسة طريقة الوصول الى النخبة، ويصبح من هذه الناحية التميز بين المجتمعات المتحركة والمجتمعات الثابتة بالنسبة الى درجة الانفتاح في النخبة. (بوتومور، ١٩٨٨: ٥٥)

ويميز "موسكا" بين اربعة أنماط لنظم الحكم وهي: (نظام أوتوقراطي-أرستقراطي، نظام أوتوقراطي-ديمقراطي، نظام ليبرالي-أرستقراطي، نظام ليبرالي-ديمقراطي). (المتوفي، ١٩٨٥: ٤٩) ومن مزايا المجتمعات الديمقراطية عند "موسكا" خاصة الحديثة منها هو الحجم البارز للتحرك بين المستويات الاجتماعية المختلفة، ففي المجتمعات الأوروبية بقيت صفوف الطبقات مفتوحة والموانع قد زالت ايضاً.

٢- روبرت ميشلز: قد افترض في كتابه (الاحزاب السياسية) الذي نُشر باللغة الالمانية لاول مرة عام (١٩١١م) ان كل التنظيمات الاجتماعية تحكمها القانون الحديدي (الاوليجاركية) From law of oligarchy، بمعنى خضوعها لصفوة تستمد قوتها من مهارات أعضائها التنظيمية، واختبارات صدق هذا الافتراض درس "ميشلز" المنظمات التي يبدو لاول وهلة ان القانون المذكور لا ينطبق عليها والتي مثلت الاحزاب الاشتراكية الأوروبية قبل الحرب العالمية الاولى خاصة الحزب الاشتراكي الالمانى، وبعد جمع معلومات ومعالجتها خرج بنتائج مهمة. (المتوفي، ١٩٨٥: ٥١) ومن المعلوم ان (الاوليجاركية) اي حكم الاقلية مصطلح قديم يعود الى أيام (افلاطون وارسطو) الا ان "ميشلز" قام بقراءته بشكل جديد معتمداً على واقع الأنظمة الديمقراطية الحديثة، وما يجمعه مع سابقه هو القول بان حتى مع وجود نظام ديمقراطي فأن هناك قلة منظمة تتركز في يدها مقاليد الامور، هذا الاستنتاج اعتبره "ميشلز" بمصاف القانون السوسيولوجي وسماه (بقانون الحديدي Iron Law) للأوليجاركية، ويعتبر كتابه (الاحزاب السياسية) المرجع الرئيسي الجامع لأفكاره حول حكم الاقلية وعلاقة السلطة السياسية بملكية وسائل الانتاج، ويرى ان العوامل المؤثرة في توزيع القوة داخل المجتمع بالاضافة الى العوامل الاقتصادية -ملكية الانتاج توجد العوامل التي تتمثل في طبيعة الانسان وشكل التنظيم، وعوامل نفسية حيث ان هناك ميولاً إنسانية فطرية هي التي تدفع الانسان لنقل السلطة السياسية التي يتمتع بها الى آبنائه أو وريثه من بعده كما ينقل اي ممتلكاته الاخرى، وهو بذلك يربط هذه النزعة بالنظام الاقتصادي الليبرالي الذي يقدر الملكية الخاصة. (ابرش، ١٩٨٨: ١٣٣-١٣٤) ان الفكرة المركزية (لروبرت ميشلز) هي ان سيطرة النخبة تعتمد على التنظيم اي القدرة على التنظيم لا تضمن السلطة فحسب وانما أيضاً ان أبنية لأي مجتمع منظم تولد لامحالة نخبة، وحيث يوجد تنظيم توجد اقلية ويستخلص (ميشلز) من ذلك قانونه المشهور (Iron Law of oligarchy) الذي يحكم كل المنظمات الاجتماعية. (الاسود، ١٩٩٠: ٤٤٣) ويتضمن القانون المذكور اي تنظيم ومهما كان حجمه تصح القيادة فيه ضرورة لنجاحه واستمراره على البقاء، وطبيعة التنظيم هي التي تسمح باعطاء السلطة والامتيازات الى جماعة القادة. وبالرغم ان جرى (ميشلز) دراسته على الاحزاب السياسية يرى ان حكم الاقلية (Minority) للاغلبية (Majority) لاجراء فيها، فالأكثرية لا يمكنها ان تحكم الا بقيادة منظمة، فالتنظيم يعني الاقلية لان الاكثرية تفتقر الى التنظيم وهي الفكرة التي صاغها بمقولته (Who says organization says oligarchy) ويبدأ ان (ميشلز) حاول ان يوفق ما بين الديمقراطية من جهة وحقيقة وجود أقلية منظمة في يده مقاليد الامور من جهة اخرى، و نجده يعيب على (ماركس) بانه لم يدرك ان

الديمقراطية تؤدى الى الاوليجاركية، المنطق الذي انطلق منه (ميشلز) واقام عليه مقولته حول القانون الحديدي للاوليجارية هو دراسته للاحزاب الاشتراكية والديمقراطية في أوروبا فعندما قارن ما بين هذه الاحزاب المحافظة ذات الاتجاه الاستقرائي، وجد انها تحكم من طرف اقلية، (ابرش، ١٩٨٨: ١٣٤-١٣٥) وفي مقارنته بين الاحزاب بعضها مع البعض وبيئتها وبين النظم السياسية اصبح اليوم كجزء من النقاش الفكري حول الديمقراطية وتوظيفها في دول عالم الثالث وتحديداً في الدول العربية، ففيها تهاجم احزاب السلطة والنظام السياسي لغياب الديمقراطية وهيمنة طبقة العيان والرأسماليين على مقاليد الامور وكذلك تنتقد الاحزاب المعارضة بدورها سواء من طرف مناوئها أو من طرف مناظليها، وذلك لافتقارها الى الديمقراطية، لكون الأمن العاميين واعضاء اللجان التنفيذية لهذه الاحزاب يشكلون الاقلية تستبد بقيادة الحزب وتحديد سياسته دون افساح كثير من الفرص لقيادة الحزب للمشاركة في اتخاذ القرار. (ابرش ١٣٥: ١٩٨٨)

ثانياً/الاتجاه النفسي: The Psychological Approach

عبر عن هذا الاتجاه (باريتو) في مؤلفه (العقل والمجتمع Mind and Society) وعنده تتكون النخبة من الاشخاص البارزين في كافة ميادين النشاط الانساني، وهذا الفهوم اكثر شمولاً واتساعاً من مفهوم (موسكا) لها كما زعم (باريتو) نفسه، وعلى خلاف (موسكا) ان النخبة ليست نتاجاً لمهارات تنظيمية وانما لصفات إنسانية اولعوامل نفسية معينة (constant) وكذلك ميز (باريتو) بين النخبة التي تشمل اولئك الذين يشغلون المراكز القيادية في مختلف ميادين الحياة وبين غير النخبة (متوفي، ١٩٨٥: ٥١-٥٢) وقسم النخبة الى قسمين هما: أ- النخبة الحاكمة وتشمل افراد يقومون بدور مباشر وغير مباشر في الحكومة، وبين نخبة غير حاكمة وتشمل باقي الافراد من طبقات المجتمع، اذن هناك طبقتان حقيقيتان في كل مجتمع هما: - الطبقة السفلى او غير النخبوية ثم الطبقة العليا او النخبة والتي تنقسم بدورها الى: النخبة الحاكمة والنخبة غير الحاكمة، حيث قام في كتابه (مجرى الاقتصاد السياسي) (coursed economic political) بطرح فكرة (المؤشر العادي) لتوزيع الثروة في مجتمع ما وفي (الانظمة الاشتراكية Les systems Socialists) يناقش اولاً: لو الافراد ارتبطت وفقاً لقياس أخرى كمستوى ذكائها وميلها الى الرياضيات ومواهبها الموسيقية وطبائعها الخلقية.. الخ فلربما لحصل عن ذلك (مؤشرات لتوزيع الثروة) شبيهة بتوزيع الخصائص آنفة الذكر، ثانياً: اذا اعتمدنا ترتيب الافراد وفقاً لدرجة قوتهم او تأثيرهم السياسي والاجتماعي، فأنا نجد في بعض المجتمعات ان الافراد ذاتهم يحتلون الهرمين الاجتماعي والسياسي، عادة المنزلة نفسها التي يحتلونها في هرم الثروة والطبقات المسماة بالطبقات العليا، وهي الاكثر غنا، وهذه الطبقات تمثل (نخبة) اوارستقراطية، ومع ذلك فان هنالك اختلافاً هاماً في تصوير المسألة في (الفكر والمجتمع Mind and Society) هنا لايهتم (باريتو) بمؤشر توزيع خصائص معينة (بما في ذلك القوة والتأثير) بل بالتعارض بين هؤلاء الذين لديهم القوة أي (النخبة الحاكمة) وهؤلاء الذين لايملكونها أي (الجماهير). (بوتومور، ١٩٨٨: ٦-٧) ويقول باريتو في تحديده العريض ان (النخبة): هي اعداد قليلة من الافراد وصلت الى بعض مراتب التدرج المهني في مجالات محددة للنشاط الانساني عن طريق نجاحها، فرجل الاعمال الناجح والفنان الناجح والسياسي الناجح والاستاذ الجامعي الناجح هم جميعهم ينتمون في نظر (باريتو) الى (النخبة) هذا التحديد

يعتبر محايداً من وجهة نظر(باريتو) فهو يحذر من المعاني الميتافيزيقية والاخلاقية المتصلة بمفهوم "النخبة".(النوري،الحسني،بدون سنة الطبع:١٣١) واهم معيار (للنخبة)اذن هو"النجاح" فكل اولئك الناجحين في مجالات اعمالهم هم "نُخب"(النخبة الحاكمة)عنده ذلك العدد من الافراد الذين حققوا نجاحاً باهراً في وظائفهم والذين يمارسون وظائف قيادية حاكمة من الناحيتين السياسية والاجتماعية، وفي رأي"باريتو"ان المجتمعات يمكن تصنيفها على اساس طبيعة النخبة الحاكمة فيها، فكل مجتمع يرفض بعض الخصائص الاجتماعية ولكن الباحث الموضوعي مطالب بدراسة تلك الخصائص(بدون تحيز)ومن ابرز هذه الخصائص عدم تساوي توزيع الجاه (prestige) والسلطة والشرف هي امتيازات غالباً ما تنصل كما يعتقد (باريتو) بالتسابق السياسي، وكذلك يستفسر عن كيفية التوزيع غير المتكافي لهذه الامتيازات المادية والروحية في المجتمع، ويستنتج من هذا الاستفسار ان هذه الاقلية الحاكمة تنو صل الى الحكم بوسيلتين هما:"القوة" و"الدهاء"، والنخبة السياسية تنقسم (تنشطر) الى صنفين حسب اعتقاد "باريتو"، اولها تستحق ان تسمى بصنف (الاسود) والثاني هو صنف(الثعالب)، فالنخبة السياسية كما يراها (باريتو) تصل اما الى تفصيل اسلوب القوة او اسلوب الدهاء.(النوري،الحسني،بدون سنة الطبع: ١٣٠)

(نظرية "دورة النخب" عند باريتو) يرفض "باريتو" مفهوم الماركسية عن صراع الطبقات ويعرض بدلاً ذلك نظرية (دورة النخب)، هذه النظرية التي تفسر التأريخ بكونه (حلول متواصل لنخبة مكان نخبة اخرى) وكل المجتمعات تنطوي على هذا التمايز الاساسي بين الجماهير وبين النخبة التي هي دائماً أقلية ضعيفة الابعاد ومن ثم فان الخصائص المميزة لمجتمع ما عن غيره من المجتمعات الاخرى هي قبل كل شيء خصائص نخبة وعلى اساس التباين بين الافراد تتوزع الثروة اذ هي ايضاً أحد المعايير التي تكشف عن التباين في تكوين الطبقي للافراد، فالتباين في توزيع الثروة بين أفراد المجتمع يسير بخط متوازي مع تباين في تسلسل مستويات السلطة فاكثر افراد ثروة هم اكثر سلطة سياسية واجتماعية، اي ان المرتبات الاجتماعية العليا هي في الوقت نفسه أغنى المرتبات، وتمثل النخبة الارستقراطية، ويعرض (باريتو) الانتماء الى النخبة لا يتم عن طريق الوراثة بحكم الضرورة قد لا يكون صفات التي كانت لأبائهم، في حين قد يُبرافراد من المراتب السفلى في المجتمع ويندمجوا في النخب.(الاسود،١٩٩٠:٢٣٨) (باريتو)(دورة النخبة اي احلال نخبة محل اخرى او صعود افراد من الطبقات الدنيا الى النخبة الحاكمة بالتحويلات لتي تطراً على الخصائص النفسية لأعضاء النخبة حيث يفقد هؤلاء بعض(الرواسب) التي كانت تمنحهما الحماس والفعالية، وفقدان هذه "الرواسب" التي يؤدي الى فساد النخبة، في المقابل تتراكم رواسب التفوق والفعالية لدى افراد من الطبقة الدنيا مما يؤهلها للوصول الى السلطة، وهكذا فان ما يطرأ على النخبة ليس فقط تغييراً في الافراد بل تغييراً على مستوى النوع فان المجتمع يفرض في كل مرحلة نخبة تعبر عن المصالح المهنية او الغالبة في المجتمع، وعندما يتحدث "باريتو" عن ظهور نخب جديدة لا يتردد في اسناد هذا الظهور الى عوامل القوة، فالأفضلية والتميز للنخبة الجديدة لا يقوم على كونها هي الاصلح، وان المجتمع أصفائه لانها استطاعت ان تصل الى السلطة، كما ان الصفوة الحاكمة في رأيه تلجأ الى القوة للحفاظ على موقعها السياسي ولجئها الى الحكم عن طريق القوة بصفتها كالاوليغارشية وليس بالمفهوم الذي أعطائه في تعريفه الاول للنخبة، وفي حديث عن أقلية وحكم (النخبة) يرى باريتو ان حكم النخبة قد يكون على نوعين: نوع يحتفظ

بالدهاء وهي النخبة الحاكمة التي يتوفر لدى افرادها (الرواسب والتوحيد والتكامل) ونوع يحتفظ بالقوة وهي النخبة الحاكمة التي يتوفر لدى افرادها رواسب "استمرارية المجتمعات"، فعندما يحدث خلل في الرواسب تنهياً ظروف الثورة، فالثورة في نظره تتولد عبر التراكمات في طبقات المجتمع العليا، اما بسبب البطيء في الدورة او لأسباب أخرى كوجود عناصر فاسدة لم تعد تحمل الرواسب) اللازمة لابقائها في مركز القوة، او لنفورها من استعمال العنف، بينما تكون العناصر المتفوقة نوعاً ما في الطبقات الدنيا من المجتمع قد بدأت تأخذ طريقها الى الواجهة. (ابرش، ١٩٩٨: ١٢٦).

ويرى "باريتو" ان تغير النخب ليس مضرأ بل هو مفيد للهيئة الاجتماعية، لان دورة النخب المتواصلة تساهم في المحافظة على توازن النظام الاجتماعي لانها تضمن حركة تصاع العناصر الافضل في المجتمع، كما انها تساهم في الوقت نفسه في التغيير الاجتماعي لان (دورة النخب) تؤدي الى "دورة الافكار" والنخبة ليست منفتحة على الخارج كلياً ولا منغلقة على نفسها كلياً فلاريد ان الجماعة الحاكمة تسعى الى التثبيت بالمحافظة على بقائها في السلطة مستخدمة في ذلك المكر والقوة، ولكن حيث انها معرضة ال ضغط الجماهير، فيجب عليها ان تتجدد بصورة متواصلة عن طريق اسهام العناصر القادمة من الطبقات الدنيا ومن ثم وجود دورة حرة نسبياً للنخب، بمعنى صعود عناصر جديدة واندماجها، او سقوط بعض العناصر القائمة فيها هي ضرورة لصالح المجتمع (الاسود، ١٩٩٠: ٤٣٩-٤٤٠). وفي صدد تفسير سيطرة النخبة و(دورة النخب) وظهور نخب جديدة واختفاء نخبة قديمة، استخدم (باريتو) مفهوم (الرواسب Residues) التي هي بمثابة انعكاس للميول الفطرية الانسانية، وصنف (باريتو) هذه الرواسب الى مجموعتين وهي:-

١-رواسب تعكس الميل الى التأمل والتفكير.

٢-رواسب تعكس الميل الى البقاء والنظام والاستقرار.

وقد يسود النوع الاول من الرواسب لدى بعض افراد المجتمع وهؤلاء هم أهل الذكاء والمكر، بينما يسود النوع الثاني من الرواسب لدى افراد آخرين وهؤلاء هم أهل القوة والنظام، وتحتاج السياسة الى كل النوعين من الرواسب فهي جزئياً مسألة إقناع، وجزئياً مسألة قوة، ويتوقف نمط الحكم في اي وقت على ما اذا كانت الصفوة الحاكمة تضم الافراد تسود لديهم رواسب من نوع الاول او افراد تسود عندهم رواسب من النوع الثاني، ففي الحالة الاولى تحكم الصفوة عن طريق الاقتناع والترغيب، انها تبتكر ايدولوجيات لكسب الجماهير، وتتخذ السياسات لمواجهة الازمات واشباع المطالب، اما في حالة الثانية فان الصفوة تحكم من خلال استخدام القوة وتقمع المعارضة وترهب المحكومين وتجعل صيانة النظام العام بمثابة الهدف الرئيسي للحكم. (متوفي، ١٩٨٥: ٥٢)

وفي معرض تقسيمه (تصنيفه) للنظم السياسية، يذكر (باريتو) ابتداءً انها جميعها نظم اوليغاركية ثم يقسمها الى نمطين مثاليين :-

١-نظم تحكمها نخب يحوز افرادها النوع الاول من الرواسب.

٢- نظم تحكمها نخب يحوز افرادها النوع الثاني من الرواسب .

بالرغم الى ذلك يشير (باريتو) الى امكانية وجود نظم مختلطة تجمع بين النمطين المثاليين، فالنظام المختلط هو الذي تسيطر عليه صفوة تضم في صفوفها اهل الذكاء والقوة والثعالب والسود. (متوفي، ١٩٨٥: ٥٣)

ثالثا /الاتجاه الاقتصادي: The Economic approach

جيمس بيرتهام: طرح "بيرتهام" في كتابه "الثورة الادارية" المنشور لأول مرة عام (١٩٤١م) نموذجاً يزاوج بين (النظرية النخبوية والنظرية الماركسية)، فقد سلم على غرار (موسكا ومشلز وباريتو) ان السياسة لا تعدو ان تكون صراعاً بين المجموعات في سبيل الوصول الى السلطة، وتوجد في كل المجتمعات مجموعة صغيرة تهيمن على عملية صنع القرار، وان التغيير في تكوين النخبة (استبدال النخبة الجديدة بأخرى قديمة) هو مصدر التطور الاجتماعي. (متوفي، ١٩٨٥: ٥٤)

وان المجتمعات الحديثة القائمة على اساس التقدم التقني والصناعي تكون السلطة الحقيقية فيها بين ايدي أقلية ضئيلة من الافراد (نخبة) هم المديرون الذين يتولون تنظيم المرافق والمؤسسات العامة في المجتمع، كما يتولون تنظيم الشركات والمصالح الكبرى منهم بهذا الصدد يسيطرون على الحياة العامة في كل المجتمعات الصناعية الحديثة رغم اختلاف النظم، نظمها السياسية وايدولوجياتها السائدة. (الاسود، ١٩٩٠: ٤٤٤) ان فكرة بيرتهام قد عرضت سابقاً من قبل "ثورستين فيلن" في كتابه (المهندسون ونظام الاسعار) الصادر عام (١٩٢١م) ومفادها ان النظام الراسمالي نظام الانتاج الموجه بصورة رئيسية من قبل مالكي وسائل الانتاج سوف لن يستمر وذلك بسبب عجزه عن استخدام المصادر الصناعية، ولكن "ثورستين" لن يسلم بالفكرة الماركسية التي ترى ان (الطبقة العاملة سوف تسقط النظام الراسمالي وتبني مجتمع اللاتبقي)، لانه باعتقاده كانت المعارضة الرئيسية للصناعة الراسمالية تأتي من جانب الاختصاصيين التكنولوجيين، اي المهندسين الذين يتوقف المجتمع الصناعي الحديث على عملهم والذين هم في مراكز تؤهلهم للقيام بالحركة مستقبلاً. (الاسود، ١٩٩٠: ٤٤٤)

ومن جهة اخرى اخذ (بيرتهام) من النظرية الماركسية مقولة: ان السيطرة على وسائل الانتاج الرئيسية هي مصدر قوة النخبة لانه بفضل هذه السيطرة تستطيع النخبة من منع الاخرين من امتلاك ادوات الانتاج، اضافة على حصوله على معاملة تفضيلية عند توزيع الناتج سواء على شكل نقود او سلع، وبالنظر الى الطابع المتراكمي للقوة، يؤدي التحكم في ادوات الانتاج الى قوة سياسية ونفوذ اجتماعي وثروة، وتتكفل قوانين الدولة بحماية علاقات الملكية القائمة بما يعني الحفاظ على سيطرة مالكي ادوات الانتاج لان الدولة في النظام الراسمالي يصنع اطارا قانونياً يضمن حماية نجاح الاقتصاد الحر، ولكن الهيمنة على وسائل الانتاج لا تتوقف على الصيغ القانونية بل على طبيعة النظام الاقتصادي ويرتبط بنجاح او فشل النخبة في الاحتفاظ بسلطتها بمدى احتكارها لوسائل الانتاج، وتتلشى قوة الصفوة او تأتي صفوة اخرى وتسيطر على وسائل الانتاج او ان تطور فنا انتاجياً جديد وتصبح العملية الانتاجية الى ايدي صفوة فنية ماهرة باتت تتحكم في وسائل الانتاج، وهذا التحكم سوف يتحول الى سيطرة كاملة يواكبها الحصول على معاملة تفضيلية، وهكذا سوف تختفي الطبقة الراسمالية ليحل محلها مجتمع خال من الطبقات بل الصفوة الادارية تكنوقراطية تصبح لها سيطرة اقتصادية وساسية على المجتمع (المتوفي، ١٩٨٥: ٥٥)

رابعاً/ الاتجاه المؤسسي: The Institutional Approach

-يرتبط هذا الاتجاه بعالم الاجتماع الأمريكي "س.رايت ميلز" الذي يلتقي مع "بريتهام" على امكان فهم تكوين النخبة في ضوء البنية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع وليس في ضوء المهارات التنظيمية او الخصائص النفسية لافرادها (المتوفي، ١٩٨٥: ٥٥)

-وهو يحاول التوفيق بين النظريتين ل "رايت ميلز" الذي خلص من تحليله للمجتمعات الحديثة الى القوة في هذه المجتمعات ليست نتاجا لوضع الطبقي بالمفهوم الماركسي اي قوة الطبقة المالكة لو سائل الانتاج، وليست مخصصة على خصائص فردية كما في نظر "باريتو" وانما هي رتبطة بالعاملين معا: الاقتصادي والقدرات الذاتية وحسب النتيجة التي حصل عليها في دراسته حول الطبقة السايسة في بريطانيا جرت عام (١٩٩٣م)، حيث وجد بانه بالرغم من القدرات والمواهب الذاتية التي يتوفر عليها اصحاب القرار في النظام البريطاني فان ٨٦% من هؤلاء يرجعون باصولهم الى الطبقات الراقية في المجتمع البريطاني(ابرش، ١٩٩٨: ١٢١)

أثار "ميلز" في كتابه (نخب السلطة) و(ذواياقات البيضاء) " موضوع دور الطبقة الوسطى الجديدة في الحياة العامة وفي ممارسة السلطة على الاخص، ويعرض "ميلز" فكرته على النحو التالي:

- "ان نخبة السلطة تنشأ عن توالي مراكز استراتيجية في المجتمع، وذلك ان المجتمعات الحديثة تشتمل على ثلاث مؤسسات ذات أهمية بالغة وتكون مراكز حيوية هي (المؤسسة السياسية) و (المؤسسة الاقتصادية) و(المؤسسة العسكرية) والاشخاص الموجودين على رأس هذه المؤسسات يحتلون في الواقع مراكز قيادة استراتيجية في المجتمع وفي النظام السياسي ويلاحظ "رايت ميلز انه في داخل كل مؤسس كبيرة سياسية كانت اجتماعية ام عسكرية تتركز السلطة بصورة متزايدة، كم انه يوجد تضامن وثيق بين المؤسسات الثلاث المذكورة فضلا عن وجود حركة انتقال للأشخاص ما بين المؤسسات الثلاث كأنتقال من مؤسسة عسكرية الى صناعية أو الى مؤسسة سياسية. (الاسود، ١٩٩٠: ٤٤٨)

ويعتمد تماسك الصفوة على مدى قوة الصلات بين المؤسسات الى حد كبير، فالتقارب بين قادة المؤسسات ضروري لوجود نخبة على الصعيد القومي، وهذا التقارب يبلغ ذروته حينما يحدث تبدل في المراكز بين المؤسسات المسيطرة ففي المجتمع الأمريكي يأتي رؤساء ومدراء الشركات الكبرى من بين شاغلي المناصب الحكومية الهامة،

المبادئ العامة التي اتفقت عليها اتجاهات النخبة

ان اتجاهات النخبة رغم ما فيها من إختلاف يتعلق اساساً بمصدر قوة النخبة، الا انها تتفق على المبادئ العامة الاتية:

- ١- في اي مجتمعي او منظمة، يتسم توزيع القوة السياسية كغيرها من السلع الاجتماعية بعدم العدالة.
- ٢- ينقسم الناس اساساً الى مجموعتين فقط: اولئك الذين بحوزتهم القوة السياسية، وأولئك الذين لايملكون شيئاً منها.

٣- النخبة متجانسة، متحدة وواعية فأعضاؤها يعرفون بعضهم البعض حق المعرفة ولهم قيم ومصالح وولاءات مشتركة.

٤- النخبة مستقلة، بمعنى انها لاتسأل عن افعالها امام اي طرف اخر اي انها وحدها تتولى حسم القضايا وحل المشكلات حسب مصالحها وتصوراتها.

٥- تتميز النخبة بخاصية الحفاظ على نفسها. (المتوفي، ١٩٨٥: ٥٢٦-٥٢٧)

خصائص النخبة السياسية

١- انها تمثل أقلية بالنسبة لمجموع الشعب.

٢- إمتلاكها للقوة يجعلها صاحبة الشأن في اصدار القرار السياسي.

٣- النخبة السياسية ليست فرداً او حكماً دكتاتورياً، وليست حكماً عسكرياً، ولكنها جماعة لها امتداد جماهيري، او تعبر عن مصالح فئات من المجتمع.

٤- افراد النخبة السياسية يحظون باعتراف الاغلبية (اللانخبة) انهم متميزون عنهم وهذا الاعتراف قد يكون صريحاً او ضمنياً.

٥- افراد النخبة السياسية غير مؤبدين في مواقعهم اي ان من يشكلون نخبة المجتمع اليوم لا يكون فيها غداً، حيث ان أي تحول في البناء الاجتماعي وفي علاقات القوة داخل المجتمع، يؤثر على تكوين النخبة وهذا ما يعرف بـ "دورة النخبة".

٦- "دورة النخبة" تكون سريعة في النظم الديمقراطية وهذا ما يخلق تعايشاً بين نظرية النخبة والديمقراطية، وتكون رديئة او متوقفة عند المجتمعات غير الديمقراطية، وهو ما يجعل التحليل النخبوي يتقاطع بل يلتقى مع الاوليغارية.

٧- وجود (نخبة سياسية) لا يعني تجانس افرادها سياسياً او ايديولوجياً، بل يوجد في داخلها تنافس وصراع وخضوعاً بين النخبة السياسية الحاكمة وتلك خارج الحكم.

٨- تتباين طرق تشكيل النخبة (النخب السياسية) فاما ان تاتي بالانتخابات او بالتعيين او بالوراثة او بالقوة والحيلة وفي هذه الحالة الاخيرة تسعى النخبة الى شرعنة وجودها. (ابرش، ١٩٩٨: ١٤٣-١٤٤)

المبحث الثاني /التغير الاجتماعي

يعني التغير الاختلاف بين الحالة الجديدة والحالة القديمة، او اختلاف الشيء بما كان عليه خلال فترة محددة من الزمن، وحينما تضاف كلمة الاجتماعي، التي تعني ما يتعلق بالمجتمع، فيصبح التغير الاجتماعي، التي تعني ما يتعلق بالمجتمع، او التحول والتبدل الذي يطرأ على جوانب المجتمع، وبمعنى آخر هو التحول الذي يطرأ على البناء الاجتماعي خلال فترة من الزمن، ولكن ليس الامر بهذه السهولة، لان المفكرين يميزون بين كل تغير واخر بحيث لا يمكن ان نسمى كل التغيرات التي تطرأ على المجتمع هي تغيرات اجتماعية، في التحليل السوسولوجي، وهناك تغيرات عديدة في المجتمع في جانب الثقافة: المادي والفكري وهناك اختلاف في أنماط العلاقات بين الافراد والجماعات، واختلاف

الوظائف والادوار الاجتماعية، وفي الانظمة والقيم والعادات وما الى ذلك، كما ان هناك اختلاف في الادوات التي يستخدمها المجتمع من حين الى اخر، وفي اساليب توظيفها كل ذلك يعتبر تغييراً في المجتمع. (الدقس، ١٩٨٧: ١٥) ويرى عاطف الغيث بان التغييرات الاجتماعية تاتي بعدد الاشكال وهي:-

١- التغيير في القيم الاجتماعية: تلك القيم التي تؤثر بطريقة مباشرة في مضمون الادوار الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي كالانتقال من النمط الاقطاعي للمجتمع الى النمط التجاري والصناعي، الذي صاحبه تغيير في القيم وترتبط بأخلاقيات هاتين الطبقتين في النظرة الى العمل وقيمة القائمين به وغير ذلك. (غيث، ١٩٦٦: ٢٣-٢٥)

٢- التغيير في النظام الاجتماعي: أي في بناءات المحددة مثل صور النظم ومضمون الادوار، اي في المراكز والادوار الاجتماعية، كالانتقال من نظام تعدد الزوجات الى نظام وحدانية الزوج والزوجة، ومن الملكية المطلقة الى الديمقراطية، ومن نظام الذي يقوم على المشروعات الخاصة الى الاشتراكية. (Johnson, 1970, p627)

٣- التغيير في مراكز الاشخاص: ويحدث ذلك بحكم التقدم في السن او نتيجة الموت، ومن المهم ان تدرك الاهمية الدائمة التي تكون للاشخاص الذين يشغلون مراكز اجتماعية معينة، لانهم بحكم مراكزهم يستطيعون التأثير على مجريات الاحداث الاجتماعية. (Johnson, 1970, p627)

-لقد توالى التغييرات الاجتماعية والثقافية على المجتمعات ومن ابرز هذه التغييرات ظهور ظاهرة العولمة وما رافقها من ثورة معلوماتية حيث أحدثت تغييراً في المواقف والاتجاهات والقيم الانسانية لدى افراد المجتمع وجعلت العالم اكثر اندماجاً، وجعلت التحولات سريعة هي التي ساهمت في انتقال المفاهيم والقناعات والمفردات والاذواق فيما بين الثقافات والحضارات وهي التي نقلت العالم من مرحلة الحداثة الى مرحلة ما بعد الحداثة وبالتالي في دخوله الى عصر العولمة. (الزيود، ٢٠٠٦: ٥٣) ان هذه التغييرات كان لها دور في تغيير الثقافة الموروثة للمجتمعات، والثورة المعلوماتية والاتصال قد اثرت وستؤثر في حياة الافراد وهي اليوم من اهم العوامل التي تعقد تشكيل خبرات وثقافة وسلوك الافراد والمجتمعات. (سمير، ٢٠٠٢: ٥٣)

لقد ترتب على هذه الثورة المعلوماتية حدوث تغيير اجتماعي متسارع في القيم والمعايير والمؤسسات والعلاقات الاجتماعية والانفتاح الاعلامي والثقافي الحضاري العالمي بفضل وسائل الاعلام السريعة وتقف المجتمعات حائرة بين المحافظة على الثقافة الموروثة وبين ثقافة العولمة والمعلوماتية التي غزت العالم بما تكمله من التقنيات متطورة واساليب إغواء متحديّة بذلك الخصوصيات مهما كانت واينما وجدت (طبال، ٢٠١٢: ٤١٩)

عوائق التغيير الاجتماعي

اولاً/العوائق الثقافية: او ما يدعى بالاحتمية الثقافية، فتفسر التغيير الاجتماعي في ضوء عناصر علم الاجتماع الالمانى (ماكس فيبر) أشار الى الدور الذي تؤديه الثقافة والعناصر الثقافية المختلفة مثل العادات والتقاليد والغرف والنظم الاجتماعية، والعناصر الثقافية المادية كالإختراعات والاكتشافات، ومن رواد هذا الاتجاه عالم اجتماع الامريكى (وليام او كبرن) الذي اشار الى وجود نموذجين من الثقافة (المادية واللامادية). (رشوان، ١٩٨٨: ٥٤)

يرتبط التغيير الاجتماعي الى حد الكبير بثقافة المجتمع السائدة، فالثقافة التقليدية القائمة على العادات والتقاليد، والقيم بوجه عام لا تساعد على حدوث التغيير الاجتماعي ببسر، فالعادات والتقاليد التي تميل الى الثبات تقاوم التغيير وكل تجديد سواء أكان مادياً أم معنوياً، وكلما سادت هذه الثقافة وانتشرت، كانت المقاومة اشد وأقوى، فالإيدولوجية المحافظة التي تتبنى فلسفة تقديس القديم تؤدي الى مقاومة كل جديد، وتسود مثل هذه المعتقدات عند كبار السن الذين عاشوا أوضاعاً مختلفة عن الأوضاع الحالية، مما يؤدي الى الجهل بالتحديث، وقد بين (وليام اوكرن) ان النزعة المحافظة عن كبار السن والميل للمحافظة على القديم واستاتيكية ثبات العادات والتقاليد كلها متغيرات تقاوم التجديد المادي والتغيير بوجه العام. (<http://hamdisocio.blogspot.com/2010/08/blog>)

ثانياً/العوائق الاجتماعية: يفترض أن هذه العوائق تكون موجودة في المجتمعات التقليدية وهي ثقافة قائمة على العادات والتقاليد وهي محافظة، وكذلك هي فكرة تقوم على أن القديم هو الأفضل ومن الأمثلة فيها (دراسة قام بها محمد الرميح في الكويت): وهي أن في بعض المجتمعات العربية، هناك اختلاف في النظرة إلى القيم السائدة، فقد بينت الدراسة أن اختلاف النظرة إلى القيم في الكويت بين المواطنين من شأنها أن تعيق عملية التغيير والتنمية الاجتماعية عموماً، والرغبة في المحافظة على الثقافة التقليدية، ان الثقافة التقليدية لطبقات محافظة تؤثر بشكل مباشر على قطاع كبير من التجمعات السكانية في مجتمع معين، حيث تقود هذه التجمعات إلى رفض الجديد والمحافظة على القديم، وعلى الرغم من الانتقادات الموجهة إليها إلا أنهم يصرون على ضرورة المحافظة على هذا التراث والذي يعتبر ميراث المجتمع من الأجيال السابقة (<http://hamdisocio.blogspot.com/2010/08/blog>)

ومن اهم العوائق الاجتماعية هي:

١-العزلة الاجتماعية: إن العزلة الاجتماعية التي يعيش فيها المجتمع قد تكون عائدة إلى ان مستوى التجمعات الإنسانية متدن إلى الحد الذي يكون فيه اقل من مستويات التقدم الحضاري العالمي، وإلى ان مواقعها الجغرافية لا تسمح لها بالاحتكاك مع المجتمعات الأخرى، وربما تكون هذه العزلة قسرية فرضتها قوى استعمارية خارجة عن إرادة الشعاب ربما تكون طبيعية.

٢-عدم التجانس السكاني: قد يتكون المجتمع من أقليات وطبقات متعددة، وقد تكون متعادلة ومتصارعة وبينها تناقضات إجتماعية الامر الذي يؤدي بالمجتمع الى الانقسام والتضاد الاجتماعي و عدم تقدم المستويات الاجتماعية (خمس، ١٩٨١: ٥٨)

٣-العرقية: وتنشأ المقاومة للتغيير من إحساس الشعوب بأنها متفوقة عرقياً وهذا ما ينشأ لدى الكثير من الشعوب قبل اختلاطها بالشعوب الغربية الأخرى حيث يقول "فوستر" أن الجوهر الحقيقي للثقافة كما نعتقد جميعاً هو ما نفكر فيه و نعمله وهي الذي غير متقبل للأفكار وطرق حياة أخرى، ونتيجة لذلك فان العرقية غالباً ما تشكل حصناً منيعاً ضد أي تغيير (الخشاب، ١٩٧١: ٩)

٤- القدرية: تعتبر القدرية جزءاً من مقاومة التغيير حيث يقول "البيرر" (في جزء من أجزاء كثيرة من العالم نجد ثقافات يعتقد أصحابها بان الإنسان ليس له تأثير في مستقبله أو مستقبل الأرض، وأن كل شيء يرجع إلى مشيئة الله

فالله وليس الإنسان هو الذي يستطيع أن يحسن حاله) فأحيانا تسهم المعتقدات الدينية و المقدسات والكتب الدينية في الاتجاهات القدرية وتغذيها ويحدد "فوستر" بعض هذه الصور ففي الريف البرازيلي حيث وجد وزير الصحة البرازيلي صعوبة في إقناع الأمهات في شهرمايو بطلب المساعدة الطبية لأطفالهن لأنه في المعتقد الكاثوليكي أن من يموت هذا الشهر وهو "شهر العذراء مريم" فإنها تناديه ليذهب إليها .

٥- الخرافات: هي القبول لمعتقد لا يمكن استبداله بحقائق فهي الكثير من العوائق في طريق التغيير. ففي "روسيا" مثلا قوبلت المجهودات الخاصة بالتربية الغذائية بمقامة و يرجع ذلك إلى اعتقاد النساء أن أكل البيض يؤدي إلى عدم خصوبة و إصابة الأطفال بالصلع، وفي الفلبين يوجد معتقد أن أكل الدجاج مع الهريس في الوقت نفسه ينتج عنه مرض الجذام، وبعض المناطق يعتبر تناول اللبن في الأشهر الأخيرة من الحمل يسبب ضررا بالغاً و هناك من يعتقد أن تناول الطفل للماء عند شهور ولادته الأولى يسبب له البرودة و يؤدي إلى خلل في توازن حرارته و في "غانا" يعتقدون أن تناول الأطفال للحم و السمك يسبب لهم ديدان معوية، و من الواضح انه حيث تسود مثل هذه الخرافات فان القبول بالجديد الذي يعرض الآراء التقليدية ، يكون محلا للمقاومة و الرفض، هذا و إضافة الى وجود مجموعة من الأشخاص المحبطين الذين دائما ما يتسببون في اليأس والإحباط وعدم وجود تحفيز ممن حول الفرد(البيئة المحيطة والمؤثرات الخارجية)

وهناك أيضا معوقات داخلية مثل:

١- التحدث السلبي مع النفس والتفكير السلبي للإنسان، الخوف من التغيير، الإحباط واليأس، ضعف الثقة بالنفس، الاشتياق إلى الماضي ولذة العيوب، لرضا بالوضع الذي وصل إليه كل فرد والتي نطلق عليها في علم التغيير منطقة الأمان والضمان مع الاعتماد دائما على الجمل التي تجعلنا في وضع واحد لا نتغير منها، ويؤكد الباحثين، أن المعوقات الداخلية أشد وأصعب من المعوقات الخارجية، وفي حالة التخلص منها سوف تصبح المعوقات الخارجية ليس لها قيمة

٢ — طبيعة البناء الاجتماعي : وهو البناء الطبقي وإذا كان هناك نوع من التماسك يكون معيق للبناء الاجتماعي؛ والتغيير الاجتماعي قائم على المواهب والمهارات المكتسبة.

٣ — الميل للمحافظة على الامتيازات : في بداية الثورة الصناعية قاوم العمال الإصلاحات التي حاول إصلاحيين إدخالها في الإنتاج ومن أمثلتها في العصر الحديث(مقاومة الكمبيوتر في المكاتب)

ثالثاً/ العوائق الاقتصادية إن نشاط حركة الاختراعات العلمية المستمرة من شأنه أن يؤدي إلى سرعة التغيير، وهناك متغيرات عديدة تتعلق بالموارد الاقتصادية المتاحة، وبالقدرة الشرائية للمواطنين وغير ذلك، وهي عوامل تلعب دوراً مؤثراً في عملية التغيير الاجتماعي إعاقتها ، ومن أهم تلك العوامل هي:

١- محدودية المصادر الاقتصادية : إن شح الموارد الاقتصادية لدى المجتمع من شأنه أن يعيق عملية التغيير الاجتماعي، وقد وصف (البرتيني) الاقتصاد المتخلف بثلاث خصائص: — إنه اقتصاد تقليدي، ويسود الزراعة فيه نمط بدائية الإنتاج، ويتصف الاقتصاد المدني فيه بضعف الإنتاج يتميز باقتصاد الشركات المتعددة الجنسيات التي تقوم

على خدمة مصالحها الخاصة في الدرجة الأولى ، وعموماً يؤدي نقص الموارد الاقتصادية إلى محدودية عملية التغيير وإعاقتها

٢- ركود حركة الاختراعات والاكتشافات العلمية: ركود حركة الاختراع لعدم توافر المواد الخام اللازمة للاختراع، او ان الوسط الثقافي لا يشجع الاختراع الجديد، او عدم تشجيع المخترعين، او لقلة المال الذي لا بد منه لأتمام اختراعاتهم واكتشافاتهم، وعدم تطبيق المنهج العلمي في وسائل التمويل والنمو الاقتصادي.(رشوان، ١٩٨٨: ٢١٥)

او نتيجة انعدام روح الابتكار والتجديد، وتعود إلى عوامل فرعية كثيرة منها: انخفاض المستوى العلمي، والمستوى الاجتماعي بوجه عام، وعدم وجود الحاجة الملحة الدافعة إلى الاختراع ، فهناك مجتمعات في أمس الحاجة إلى اكتشافات ثرواتها من معادن وبتترول، وغير ذلك، إلا أن قصور المستوى التكنولوجي يحول دون الانتفاع بهذه الثروات الطبيعية وغيرها، ومن البديهي أن شروط الاختراع تتطلب وجود الشخص القادر، والإمكانات اللازمة والبيئة الاجتماعية الملائمة ، وقد بين (نمكوف Nimkoff) أن الاختراعات تعتمد على: أ- القدرة الفعلية -- الحاجة للاختراع ج- المعرفة القائمة ولذلك، فإن إتاحة الفرصة أمام أصحاب المواهب، ورعايتهم وتوجيههم يؤدي لتحقيق الاكتشافات والاختراعات العلمية المتنوعة، جـ — التكلفة المالية: في كثير من الحالات، يرغب الأفراد في امتلاك المخترعات التكنولوجية إلا إن ارتفاع تكلفتها المالية يحول دون تحقيق ذلك . أي أن توفر الرغبة لا يكفي ، ما لم تتوفر القدرة المالية التي تسمح بالاقتناء.(الطبيب، <https://ejtema3e.com/works-by-others/61>)

رابعاً — العوائق الأيكولوجية:- إن تأثير البيئة الطبيعية على المجتمعات واضح سواء أكان إيجابياً أم سلباً، فالبيئة الطبيعية من مناخ وسهول وجبال وأنهار.. تؤثر في تكوين حضارة المجتمعات، فقد قامت الحضارة القديمة مثل: حضارة البابلية والآشورية والفرعونية وغيرها، حول المناطق الغنية وخاصة حول ضفاف الأنهار، وبالعكس فإن شح الموارد الطبيعية يعيق عملية التغيير، وبناء حضارة كبيرة، فالعزلة الطبيعية التي تعيشها المجتمعات نتيجة إحاطتها بالصحراء أو بمنطقة جبلية وعرة المسالك، ومن شأنه أن يعيق اتصال المجتمع بغيره من المجتمعات الأخرى، أي أن الموقع الجغرافي في هذه الحالة يفرض على المجتمع عزلة طبيعية، " أيكولوجية " تعيق التغيير الاجتماعي فيه، إن البيئة الطبيعية تؤثر في تكوين حضارة المجتمعات إما سلبياً أو إيجابياً، فكان لسير الحياة وغناها الأثر الكبير في إقامة الحضارة في هذه المجتمعات وعلى العكس فإن شح الموارد الطبيعية والعزلة الطبيعية تعيق من اتصال المجتمع بغيره من المجتمعات وبالتالي تعيق عملية التغيير وبناء الحضارة، والموقع الجغرافي يفرض على المجتمع عزلة طبيعية (أيكولوجية) ، تعيق التغيير الاجتماعي فيه إلا أن التقدم التكنولوجي وما يسمى بثورة المواصلات والاتصالات تخفف من هذه العزلة، والعوائق الاقتصادية مع غيرها من العوائق تؤدي إلى تكوين الانغلاق الطبقي وركود حركة الاختراعات والتجديد، كما أن سهولة اتصال المجتمع بغيره من المجتمعات الأخرى يؤدي إلى الانتشار الثقافي والذي بدوره يساهم إلى حد كبير في التغيير الاجتماعي.(الطبيب <https://ejtema3e.com/works-by-others>)

خامساً/العوائق البايولوجية: هناك الحتمية البايولوجية التي تفسر التغيير الاجتماعي في ضوء الاختلافات الزمنية الوراثية بين الافراد من حيث الذكاء والقدرات والامكانيات او بين الاجناس باعتبار هذه الصفات هي التي تحدد قدرات الافراد والامم في إدائهم لأعمالهم ومن رواد هذه النظرية (كونت ارثر جوزيف) عام (١٨٥٠م) و(هوستون ستياور) الانجليزي عام(١٨٩٩م) و(ماديسون جرانت) و(لوثرود ستياورد) الامريكيان فيما بعد الحرب العالمية الاولى.(رشوان،١٩٨٨:٥٢)

سادساً — العوائق السياسية :- تعيش المجتمعات أوضاعاً سياسية متباينة، وتؤثر هذه الأوضاع في عملية التغيير الاجتماعي إيجاباً أو سلباً ، ويمكن تقسيم العوائق السياسية إلى قسمين:

١-عوائق سياسية داخلية: وعوائق سياسية خارجية،١-العوائق السياسية الداخلية:-هي — ضعف الأيدولوجية التنموية ، ب تعدد القوميات، والأقليات داخل المجتمع:جـ عدم الاستقرار السياسي.

٢ — عوائق سياسية خارجية: وهي في الغالب مفروضة على المجتمع من الخارج، ومن أهمها:— السياسة الامبريالية:من المعروف أن الامبريالية تفرض هيمنتها على المستعمرات، وتحارب كل تغيير إيجابي قد يحدث في البلدان المستعمرة، ب-الحروب الخارجية، لا شك أن الحروب الخارجية تستنزف موارد مالية هائلة يكون المجتمع بحاجة إليها من أجل إحداث التنمية، كما أنها قد تؤدي إلى تدمير الثروة المادية والبشرية.(الطبيب

<https://ejtema3e.com/works-by-others>

عدم توافر الاستقرار السياسي يؤدي بالسلطة إلى توزيع جهودها، في استتباب الأمن في البلد،و كما يؤدي إلى هجرة الادمغة إلى الخارج، هذا بالاضافة الى ان تشجيع القادة للحروب الخارجية يؤدي إلى تدمير الثروة المادية والبشرية، وهذا يجعلها تجد مجتمعاتها في مشاكل اجتماعية واقتصادية تشغلها عن النهوض بمستوى معيشة افرادها.(خمش،١٩٨١:٥٧)

نستنتج مما طرحنا من العوائق انها كثيرة، ولكنها مترابطة، بحيث يصعب تو صيفها بشكل نهائي وأ ساسي وأيهما ثانوي، فأشكالية الفصل بينها تبدو صعبة، إلا إنها تؤدي في النهاية إلى إعاقة التغيير الاجتماعي وتجذير التخلف، وليس هناك خروج من دائرة التخلف بمعالجة تلك العوائق، ولا شك أن في معالجة تلك العوائق وإزالتها تحقيقاً للتغيير الاجتماعي نحو الأفضل، وذلك مرهون ومشروط بالوعي الاجتماعي والقدرة على التغيير. (الطبيب

<https://ejtema3e.com/works-by-others>

المبحث الثالث/النخبة السياسية و التغيير الاجتماعي

فالمجتمع الارستقراطي في رأي(توكوفي) وحدة أقلية، يحكمها قائد أو زعيم، وهو عضو في هذه الاقلية ويتمتع بالامتيازات، ويلتزم بحقوق وواجبات اعضائها بمساعدتهم و استشارتهم ، كما يتمسكون هم بهذه الحقوق، ليس طبقاً لمشينة الحاكم، وانما طبقاً لحقوقهم.(رشوان،١٩٨٨:٦٥)

-فالمهنة والمكانة الاقتصادية تمثلان قوة العمل خلال مراحل تطور النظم الاقتصادي، ويؤثر ما يعتريهما من ثغرات الثبات والتغير في النظام السياسي، وتحدد الثروة والقوة الصناعية والمهارة تركيب الصفوة القيادية وفاعليتها، فقد تأثرت صورة الحياة السياسية خلال فترة زمنية طويلة بمبدأ (دعه يعمل) وذلك عكس ما كان سائداً في العصور القديمة حيث سيطر أعضاء الحكومة سيطرة مطلقة على المواطنين، وتسعى الطبقات الوسطى الحضرية للاستحواذ على السلطة من الصفوات الأرستقراطية والحكام من السياسيين. (رشوان، ١٩٨٨: ٦٥-١٥٧)

وكشفت العديد من الدراسات التي أجريت في بعض المجتمعات ان السلطة السياسية تنتج عن السلطة الاقتصادية، فقد اكتشف (ليندز Lynds) نسق الصفوة في مدينة (Middle Town) حيث سيطرت العائلة العاشرة الشهيرة على الحياة الاقتصادية والاجتماعية، ووضح (ليندز) ان الرأي العام في المدينة يتأثر تأثيراً بالغاً بالتجانس الاقتصادي العائلي، وهكذا فان بناء السلطة السياسية كان تحت السيطرة الاقتصادية. (رشوان، ١٩٨٨: ٦٥-١٥٧)

الميل للمحافظة على الامتيازات:

تظهر المقاومة للتغير من قبل الاشخاص الذين يخشون من زوال مصالحهم كالمكانة الاجتماعية او الامتيازات الاقتصادية او الاجتماعية او غير ذلك، لهذا حينما يشعر اولئك الافراد بأن امتيازاتهم مهددة بالزوال نتيجة للتجديد، سرعان ما تقوم المعارضة، وامثلة ذلك عديدة في المجتمعات، فالطبقة الرأسمالية تحاول ان تبقى على علاقات الانتاج دون تغير، الامر الذي يجعلها تقف معارضة لكل تغير إيجابي للطبقة العاملة في مجال علاقات الانتاج الذي تتغير، بتغيير وسائل الانتاج، والامر الذي يحدث بالنسبة للطبقة العاملة نحو تحقيق المزيد من الامتيازات للطبقة الرأسمالية، حيث تقوم الطبقة العاملة بمعارضة شديدة. (الدقس، ١٩٨٧: ٢٢٣-٢٢٤)

وتعدد اشكال المقاومة بتعدد التغيرات التي تحدث في كافة انحاء المجتمع، فقد تقاوم الاحزاب السياسية في مجتمع إنشاء احزاب جديدة حتى لا ينقص عدد المنتسبين إليها، وحتى لا تفرق أصوات الناخبين اثناء عملية الانتخاب، كما ان الاطباء مثلاً يقاومون أي تغيير في تخفيض اجورهم لصالح المرضى، وقد تقوم الجماعات المتضررة من عملية التغير، بنشر الاشاعات غير الحقيقية ضد التغيرات المقترحة. (Foster 197:117) وتظهر المقاومة في مجال استعمال الآلات الحديثة، حيث قام العمال بتحطيم الآلات في بداية الثورة الصناعية، حينما اخذت الآلة البخارية تحل محل الآلة اليدوية، الامر الذي ادى في البداية الى الاستغناء عن كثير من العمال في المصانع البريطانية، لهذا قاوم العمال عملية التحديث الصناعي. (Roux, 1971:84)

وتظهر المقاومة بوضوح في ميادين عديدة من انماط الحياة المختلفة السياسية والاقتصادية والعلمية...وغالبا ما تكون هذه المقاومة نتيجة الجهل بالمتغيرات الجديدة، والخوف على المصالح المستقرة، وبطبيعة الحال، تكون المقاومة قوية كلما تعرضت تلك المصالح الى تغير كبير، وقد دلت كثير من الدراسات الاجتماعية في المجتمعات النامية، ان الاقطاعيين كانوا يقاومون الاصلاح الزراعي والتأميم للأراضي، نظراً لكونها تحد من حيازاتهم للملكية الواسعة، وفي غياب المؤسسات القانونية الحديثة يظهر ما يسمى بقانون (تصادم المصالح) الذي يظهر كافة فئات المجتمع مما يؤدي بالتالي الى اعادة التغير الاجتماعي بوجه العام. (الدقس، ١٩٨٧: ٢٢٥)

ومما هو جدير بالذكر ان النخبة تمارس تأثيراً هاماً في تشكيل القيم وفي تحديد اتجاهات اقسام المجتمع او الميادين التي تمثلها او التي برزت فيها. (غيث، ٢٠٠٦: ٢٢٥) السلطة السياسية في البلدان النامية غالباً ما تتحول الى نوع من البيروقريات الخاصة، تحت اسماء وشعارات مختلفة وهي تلجأ عادة حفاظاً على بقائها ومصالحها الجديدة الى المؤسسة العسكرية فاما ان تعقد صفقة مع عدد من كبار الضباط الملائمين لها والقابلين بها، واما ان تعيد تركيب الجيش على صورتها الطبقية والاجتماعية الاكثر اضطراراً واستغلالاً وعلى رأسها الطبقة العاملة والفلاحين الفقراء (زبيبي، ١٩٧٨: ١٥٦) تستطيع النخبة ان تفكك القوى الشعبية التي قد تعكر عليها الامن والاستقرار اذا بقيت منظمة بشكل جيد ومن هنا نستطيع القول ان استقطاب بعض الافراد من عامة الشعب هي احدى وسائل النخبة للسيطرة على الشعب إضافة الى اتباعها وسائل اخرى منها:-

١- السيطرة على الموارد الاقتصادية وضبط وسائل الانتاج لانها تشكل وسيلة إغراء جيدة وكأداة ضغط على افراد الشعب.

٢- استغلال وسائل التعليم والاعلام الى أقصى حد ممكن لغرض نشر وترويج المبادئ والقيم التي تؤمن بها النخبة ومن أجل اضعاف الشرعية عليها ولتسخير الرأي العام لخدمة اهدافها.

٣- قابلية النخبة على الاستجابة المؤقتة لمتطلبات المرحلة بسبب بعض الضغوط من قبل الشعب وقد تتخذ اجراءات مؤقتة لتغيير مواقفها وتضع حلول تناسب الاوضاع الراهنة كي لا تفسح المجال لاستمرار النزاعات وتطورها التي تؤدي بالنتيجة الى اضعاف جماعة النخبة (الشيمي، ٢٠١٦: يناير)

والواقع ان النخب السياسية في الشرق الاوسط والعالم العربي تختلف في تكوينها عن مثيلتها في الغرب نظراً لأختلاف مراحل التطور والانتاج الديمقراطي، فالغرب شهد حلقات متواصلة من التطور ساهم في خلقه مفكرون كبار في مختلف مجالات والتي يأتي على رأسها المجال السياسي من خلال كتاب مرموقين امثال (جون لوك، هوبز وروسو وفولتر ومونتسكيو وماركس ومارتن لوتر... الخ) في وضع لبنات على البناء النخبوي السياسي، حتى اصبحت النخبة السياسية في الغرب قادرة على التفاعل مع غيرها من النخب خاصة الثقافية منها في تجسيد مطالب المواطنين والحفاظ على الديمقراطية والمواطنة بين حقوق المواطن ودور السلطة، اما في العالم العربي في الشرق فان الوضع مختلف تماماً حيث للحكم المستبد، والطغيان وما يمارسه الحكام من إقصاء وتهميش وقتل وتشريد، وهو دليل قاطع على الفرق بين ظروف ونشأة النخبة في الغرب والشرق إجمالاً، فأن العالم العربي لم ينجح في خلق نخب سياسية تتمتع بالقبول الشعبي، ونلاحظ ان النخب السياسية في الشرق والعالم العربي عبارة النخب المتحولة من العمل العسكري والمنخرطة في السياسة وذلك بعدم قيامها بالانقلابات العسكرية او الثورات كما حدث في مصر حيث تحول العسكريون الى السياسيين واصبحوا بعد ذلك اعضاء في التنظيمات السياسية، حيث ان بعضهم مازال يمسك بزمام بعض الاحزاب العاملة او المجالس النيابية.

-ان من اشد سلبيات النخبة السياسية في الشرق انها تساعد على شخصنة السلطة حتى ولو كانت في غير صالح المجتمع، فمن النخب العربية من يعمل على اشاعة قيم المنافقة والتبشير بأهمية الابقاء على النسق السياسي القائم

أصبحت النخبة موظفة داخل كل القضايا الفكرية والثقافية والاقتصادية والسياسية، وتعمل النظم الحاكمة بمنهج(العصا والجزرة او الترويض والاستيعاب) للبقاء وتعارض أى محاولات للقضاء عليها ..وعادةً تكتفي بتقليل اضافرها وخلق أنيابها حتى لا تتحول الى قوة معارضة ، ويطلق البعض على هذا(تدجين النخبة) لأعتقاد الجازم لدى هذه النخبة في ان الانخراط في العمل السياسي هو العنصر او العامل الاساسي في عملية التغير الاجتماعي، ومن اتجهت الى العمل السياسي لتحقيق طموحات واهداف الشخصية، والواقع ان النخب الحزبية في العالم العربي هي اول من يرفض الديمقراطية بمجرد الوصول الى السلطة، وها هي بعض رجال النخبة السياسية والتي كان بعض افرادها ممن يدعون في مؤلفاتهم الى ضرورة الديمقراطية وتوسيع المشاركة السياسية وتداول السلطة، حيث اصبحوا أول من تنكر لهذا التوجه بل ان منهم من يصر على عدم تغيير الدستور وازالة ما يتضمنه من تشويه يحول التداول السلمي لسلطة او خلق منافسة شريفة في الانتخابات الرئاسية .(الشمي،يناير:٢٠١٦)

ويشير الاستاذ نبيل عبد الفتاح حول طبيعة النظام السياسي في مصر:والذي من وجهة نظره يحكم بواسطة حزب يتسلط ، يرفض فكرة تداول السلطة ويمارس اقضاء القسري على المعارضين، والخوف من الاصلاح الشامل بهدف استمرار الاوضاع القائمة من الاختلالات وانهيئات، وان سياسة الخوف هي التردد من إجراء تغييرات التي يمكن ان تؤدي الى فتح ملفات وجوه بارزة في الحياة السياسية، ويؤكد الكاتب بان هذه السياسة ماهي الا محاولة لمد عمر السياسة الاكلينيكية لمملكة الديناصورات السياسية التي تحاول ان تستمر فوق ارادة الطبيعة والحياة وقوانين البشر، وهناك استجابات بطرح مبادرات اصلاحية وكسر حدة الغليان والغضب الداخلي من استمرارية الجمود السياسي وشيخوخة النظام وصفوته الحاكمة.(عبدالفتاح،٢٠١٦)

الاستنتاجات

- ١- ان المجتمعات لايمكن ان تقاد وتحكم من خلال شخص واحد،اذ مهما بلغت امكانيات هذا الشخص فانه سيبقى عاجزاً عن السيطرة داخل مجتمعه دون وجود نخبة تعمل على فرض احترام أوامره وتنفيذها.
- ٢- النخبة السياسية هي الفئة الحاكمة التي تحتفظ توازن المجتمع وتمسك بزمام الامور عن طريق ما تملكها من وسائل التأثير والتغير على مختلف القوى والشرائح الاجتماعية.
- ٣- النخبة السياسية هي النخبة المسيطرة والمتحكمة بشكل كبير نسبياً في حركة النخب الاخرى والمجتمع، بسبب سيطرتها على النظام السياسي التي تمثل قمة الهرم فيه.
- ٤- ترفض النخبة السياسية فكرة تداول السلطة وتمارس القضاء القسري على المعارضين، بسبب خوفها من الاصلاح الشامل بهدف استمرار الاوضاع القائمة من الاختلالات وانهيئات.
- ٥- العالم العربي والشرقي لم ينجح في خلق نخب سياسية تتمتع بالقبول الشعبي، بل النخب فيها تتحول من العمل العسكري وتخرط في عملية السياسية، وتستبعد قيامها بالانقلابات العسكرية او الثورات.

٦- تخضع النخبة بشكل عام الى قوانين التبدل والتغير حسب المتغيرات داخل البيئة الاجتماعية التي تتواجد فيها، وتختلف هذه النخب حسب الدور الذي تمارسه .

٧- ان من أشد سلبيات النخبة السياسية في الشرق هي انها تساعد على شخصنة السلطة حتى ولو كانت في غير صالح المجتمع.

٨- النخب الحزبية هي التي ترفض الديمقراطية بمجرد وصولها الى السلطة.

٩- في العالم العربي و في الشرق تمارس النخبة السياسية حكم مستبد، والطغيان وما يمارسه الحكام من إقصاء وتهميش وقتل وتشريد، وهو دليل قاطع على الفرق بين ظروف ونشأة النخبة في الغرب والشرق إجمالاً.

١٠- تكتفي بعض النخب السياسية بتقليل اضارها وخلع انيابها حتى لاتتحول الى قوة معارضة ، ويطلق البعض على هذا الاسلوب بـ(تدجين النخبة)، ومنهم من تتجه الى العمل السياسي لتحقيق طموحاتها واهدافها الشخصية.

١١- تظهر المقاومة للتغير من قبل افراد النخب، عندما يشعرون بأن إمتيازاتهم مهددة بالزوال نتيجة للتغيير، وسرعان ما تظهر المعارضين لهذه النخب.

١٢- قابلية النخبة على الاستجابة المؤقتة لمتطلبات المرحلة بسبب بعض الضغوط من قبل الشعب وقد تتخذ اجراءات مؤقتة لتغير مواقفها وتضع حلول تناسب الاوضاع الراهنة كي لا تفسح المجال لاستمرار النزاعات وتطورها التي تؤدي بالنتيجة الى تغير النخبة.

١٣- افراد النخبة السياسية غير مؤبدين في مواقعهم اي ان من يشكلون نخبة المجتمع اليوم لا يكون فيها غداً، حيث ان أي تحول في البناء الاجتماعي وفي علاقات القوة داخل المجتمع، يؤثر على تكوين النخبة وهذا ما يعرف بـ "دورة النخبة".

١٥- النخبة السياسية في الشرق الاوسط والعالم العربي تختلف في تكوينها عن مثلتها في الغرب وذلك لأختلاف مراحل التطور والانتاج الديمقراطي، فالغرب شهد حلقات متواصلة من التطور ساهم في خلق النخب بانواعها.

التوصيات

١- تعزيز القيم والاتجاهات الإيجابية من خلال الادوار الاساسية التي يُمكن النخبة ان تساهم من خلالها في ارساء قيم جديدة واتجاهات إيجابية.

٢- يفترض على النخبة السياسية الملاحقة المستمرة للتغيرات، لان طبيعة العصر ومتغيراته بلغت سرعته درجة هائلة جداً، وهذا يتطلب المتابعة المستمرة وتجديدها للتوائم مع إحتياجات العصر ولتحقيق التغير الاجتماعي الإيجابي.

٣- تحرير العقل وتنمية القدرات الابداعية عن طريق خلق الانسان المبدع القادر على التفكير الاستقلالي الموضوعي والتيكف مع كل ماهو جديد .

المصادر

- ١- أبرش، ابراهيم (١٩٩٨م) علم الاجتماع السياسي، ط١، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٢- زكي. احمد بدوي (١٩٨٢م)، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية، مكتبة لبنان، ساحة رياض الصلح، بيروت.
- ٣- الخشاب، أحمد (١٩٧١م) التغيير الاجتماعي، مصر، المكتبة الثقافية.
- ٤- بوتومور، ت (١٩٨٨م) النخبة والمجتمع، ت. جورج حجاج، ط٢، المؤسسة العربية للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
- ٥- مارشال، جوردن (٢٠١١م) موسوعة علم الاجتماع، مجلد٢، ت. محمد الجوهري واخرون، المركز القومي للترجمة، القاهرة
- ٦- عبدالحميد، حسين احمد رشوان (١٩٨٨م) التغيير الاجتماعي والتنمية السياسية في المجتمعات النامية، المكتب الجامعي الحديث، اسكندرية، مصر.
- ٧- سمير، حسن (٢٠٠٢م) الثورة المعلوماتية عواقبها وافاقها، مجلة جامعة دمشق، المجلد١٨، العدد١.
- ٨- عبد الحميد، حسين احمد رشوان (٢٠٠٨م) (التغيير الاجتماعي والمجتمع)، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، مصر.
- ٩- خضر، خضر.د (١٩٩٩م)، مفاهيم اساسية في علم السياسة، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان.
- ١٠- ميشيلن، دينكن (١٩٨٠م) عجم علم الاجتماع، ترجمة.د. احسان محمد الحسن، دار الرشيد للنشر، بغداد.
- ١١- الاسود، صادق.د (١٩٩٠م)، علم الاجتماع السياسي، اسسه وابعاده، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بغداد، بغداد، العراق.
- ١٢- عائق التغيير الاجتماعي والثقافي social sciences / http://hamdisocio.blogspot.com/2010/08/blog-post_634.html
- ١٣- معتوق، فردريك، دكتور (١٩٩٨م) معجم العلوم الاجتماعية، انكليزي عربي، بيروت، لبنان.
- ١٤- النوري، قيس، دكتور. عبد المنعم الحسني. دكتور، النظريات الاجتماعية، مطبعة جامعة موصل، موصل، العراق، بدون سنة الطبع.
- ١٥- المتوفي، كمال، دكتور (١٩٨٥م) نظريات النظم السياسية، ط١، الناشر وكالة المطبوعات، الكويت.
- ١٦- نبيل، حمد لشيبي (٢٧ يناير، ٢٠١٦م) النخبة وتأثيرها في تكوين واستقرار المجتمعات وتشكيل نسق الحكم والفكر.
- ١٧- طبال، لطيفة (العدد٨، حزيران، ٢٠١٢م) التغيير الاجتماعي ودوره في تغير القيم الاجتماعية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية.
- ١٨- الزيود، ماجد (٢٠٠٦م) الشباب والقيم في عالم متغير، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ط١.
- ١٩- خيرى، مجد الدين، خمش (١٩٨١م) أزمة التنمية العربية، علم اجتماع التنمية، نبيل السمالوطي، دار النهضة.
- ٢٠- احمد، محمد، زغببي (١٩٧٨م)، التغيير الاجتماعي بين علم الاجتماع البرجوازي وعلم الاجتماع الاشتراكي، ط١، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

٢١- محمد عاطف غيث (٢٠٠٦م)، دكتور، قاموس علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، الاسكندرية، مصر.

٢٢- عاطف، محمد، غيث (١٩٦٦م) التغيير الاجتماعي والتخطيط، ط٢، دارالمعارف، القاهرة.

٢٣- عبد المولى، محمد، الدقس (١٩٨٧م)، التغيير الاجتماعي بين النظرية والتطبيق، ط١، دارمجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

٢٤- عبد الفتاح، نبيل (٢٠١٦/٢/٢٧)، الصراع الدولة الليبرالية يتم تجهيزه لصالح المفسدين، (كتاب الخوف والمتاهة)

على الموقع <https://i.alarab.co.uk/pdf/2016/01/07-01/p1000.pdf>

٢٥- نخبة من الاساتذة المصريين والعرب المتخصصين (١٩٧٥م)، معجم العلوم الاجتماعية، تصدير ومراجعة، د. ابراهيم مدكور، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

26-Foster, Harper and Row:(1973) Traditional societies and technological, N, Y, 1973, p1 .

27- Johnson, Harry(1970)Sociology; systematic introduction, The Indian edition, Bombay.

28- Pierre, Jean- Roux :(1971) La revolution Industrial (1780-1880), Editions du sequel, Paris.

