

پشكدارى شىخ محمەدى خال (١٩٠٤ - ١٩٨٩) له بلاوكردنهوى روشنبيرى كوردى له شارى بهغدادا

م.ى. نىچىروان جاسم ولى^١

٣١ زانكۆى سه‌لاحدين، كۆلنجى زمان

نووسەرى پەيوەندىكار: م.ى. نىچىروان جاسم ولى

پوخته

شارى بهغدا له كۆنهوه مه‌لبەنديكى گرنگى نايين و زانبارى نايينى و زانستهكانى ديكه بووه و چەندان قوتابخانه و ناومندى گرنگى نايينى و بوارهكانى ديكه زانستى تيدا بووه و زاناي زۆر گه‌وره و ناودارى لى هەلەكه‌وتوو و ناوبانگى زانست و زانباريان گه‌يشتووته ناوچهكانى دهرموى شارەكه، بۆيه زانستخوازن له زۆر شوين و ناوچهوه بۆ وەرگرتنى زانست چوونته شارەكه و تاييدا ماونتهوه. هه‌روه‌ها چەندان زاناي گه‌وره دهرموى شارەكه پرويان كردووته بهغدا بۆ نه‌وى نه‌سپى زانبارى خويان له مه‌يدانى زانستدا تاو بدن و له‌ويوه تيشكى زانست به ناوچهكانى ديكه‌شدا په‌خش بكەن.

له ميژووى روشنبيرى كورددا كۆمه‌لىك زانا و روشنبير هەلەكه‌وتون، كه له رووى زانستى و روشنبيرييهوه و به‌تاييهتى بلاوكردنهوى روشنبيرى كوردى له بهغدادا جى پەنجەيان ديار بووه و رۆلى كارىگه‌رييان هه‌بووه، يه‌كێك له‌وانه شىخى محمەدى خاله، كه ناوبراو له زانا و روشنبيرانه كوردانهيه به بهرهمه‌كانى خزمه‌تىكى ديارى بلاوكردنهوى روشنبيرى كوردى كردووه له شارى بهغدادا.

پشكدارى شىخ محمەدى خال زبتر له بواريكى روشنبيريدا بووه و له چەند لايه‌نيكه‌وه نه‌سپى پشكدارييه‌كانى تاو داوه. بهرهمه‌كانى گه‌واهى نه‌وه دهن كارى گرنگى كردووه و بۆ كات و سه‌ردهمى خۆى كۆششى پر به‌هاى كردووه و بۆ نه‌وى دواى خۆى بهرهم و دانراو و زانبارى گرنگى خستووته بهر دهست.

وشه‌ كليليه‌كان: شىخ محمەدى خال، روشنبيرى، كوردى، بهغدا

1. پيشه‌كى

به دريژاي ميژوو زانايانى كورد له بهغدا پشكدارييه‌كى گرنگيان له گه‌شه‌سەندن و بلاوكردنهوى زانست و زانباريدا هه‌بووه، به‌تاييهتى له قوناغى هاوچه‌رخدا رۆلىكى ديار و دهستىكى بالايان له پيگه‌ياندن زانستخوازن و به‌ريه‌بردنى ناوه‌نده زانستيه‌كاندا هه‌بووه. به‌جۆرىك رۆلى زانايانى كورد له بهغدادا جۆراوجۆر بووه، له‌وانه؛ وانوته‌وه، كتبيدانان، وەرگيران، رۆژنامه‌نووسى، وتارنووسى، پيشنويزى و وتارخوينى، فەتوادان، ساغكرده‌وى دهستنوس، به‌شدارى له دامه‌زراندن و به‌ريه‌بردنى ناوه‌نده زانستيه‌كان... هتد.

له نيو زانايانى كورد، كه له بزافى روشنبيرى و زانستى له بهغدادا پشكداريان كردووه و جيه‌نجەيان به‌سه‌ر بواری روشنبيرييه‌وه دياره، ده‌كریت په‌نجه بۆ شىخ محمەدى خال رابكيشين، كه ناوبراو له زياتر له بواريكى زانستى و روشنبيريدا رۆلى به‌رچاوى هه‌بووه، نه‌مش پر بهرهمى و ليزانى و ليه‌اتوووبى ناوبراو دهرمه‌خات، بۆيه له روانگه‌ى گرنگيان به پشكدارى ناوبراو له بزافى بلاوكردنه‌وى روشنبيرى كوردى له بهغدادا نه‌م تويزينه‌وه مه‌يمان بۆ نه‌م مه‌به‌سته ته‌رخان كردووه.

2. گه‌رفتى تويزينه‌وه: شىخ محمەدى خال له گۆرپانى روشنبيرى كورديدا زياتر ومك سوارچاكى چاكخواز و نووخواى نايينى

ناسراوه، بۆيه نه‌م تويزينه‌وه ده‌ميوت و ده‌خوازيت پشكدارى شىخى خال له بلاوكردنه‌وى روشنبيرى كوردى له بهغدا بخته روو و زياتر تيشك بخته سه‌ر رۆلى ناوبراو له بواره‌دا.

3. نامانجى تويزينه‌وه: نه‌م تويزينه‌وه مه‌ ئامانجى نه‌ويه پشكدارى شىخى محمەدى خال له بلاوكردنه‌وى روشنبيرى كوردى له بهغدادا دهرمه‌خات و رووناكى تويزينه‌وه بخته سه‌ر هه‌ولەكانى ناوبراو له لايه‌نه‌وه.

4. سنوورى تويزينه‌وه: نه‌م پشكدارييه‌ى شىخى خال ده‌گرته‌وه، كه به شيوه‌ى كتتب له بهغدا چاپى كردووه له‌گه‌ل نه‌م وتار و بابەتانه‌ى له گوڤاره كورديه‌كانى شارى بهغدا بلاوى كردووته‌وه، ده‌گرته‌وه.

5. پيگه‌ته‌ى تويزينه‌وه: نه‌م تويزينه‌وه مه‌ له سى ته‌مر پيگه‌اتوو، به‌م جۆره دابه‌شمان كردووه

ته‌مرى يه‌كه‌م: بلاوكردنه‌وى بابەت له رۆژنامه و گوڤاره كورديه‌كانى بهغدا

ته‌مرى دووهم: پشكدارى شىخ محمەدى خال له كۆرى زانبارى كورد

ته‌مرى سيه‌م: چاپكردى كتتب و به‌شداريكردى له دانان و وەرگيرانى كتتبى پرۆگرامى قوتابخانه

له كۆتاييدا گرنگرين نه‌م نه‌جامانه‌ى پي گه‌يشتووين خستوومانته روو و ليستى سه‌رچاوه به‌كارهاتووه‌كانيشمان تۆمار كردووه.

- Publisher: University of Sulaimani, ISSN (Print): 1813-0852, ISSN (Online): 2617-3034
- Journal Website: <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Conference Name: [Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], Year: [2026], DOI: [10.17656/jzsb.12416]
- Submission Date: [2026/2/21], Accepted Date: [2026/3/28], Published Date: [02/08/2026]

شیخی خال له گوڅاری ناوبراودا زنجیرمیکه گوتاری تهفسیری قورنانی بلو کردووتهوه بهناونیشانی (تهفسیری قورنانه)، بۆ نمونه له ژماره (۱۰) ی سالی (۴) له یهکیک له زنجیره گوتاره، که بۆ تهفسیری قورنانه ترخانی کردووه، نووسیوییتی ((له پاش فرماندان به یارمیتی دانی باوک و دایک و خزمان اینجا فرمان ئهدها به یارمیتی دانی بیگانان ئهفهرموی (والیتامی) چاکه بکهن لهگهل همتیوان. بهراستی له پاش دایک و باوک و خزموخیش ایتر له همتیو له پیشتر نیه بۆ یارمیتی دان و دهست گرتن)) (سالج و ئهوانی دیکه، ۲۰۱۶، ۲۵۵۴) لیکدانهوهی قورنانی پیرۆز به زمانی کوردی له کاته ههنگاوکی زۆر گرنگ و بایهخدار بوو. له وتاریکی دیکهده بهناونیشانی (ناگاداریی زمان)، که له ژماره (۸) ی سالی پینجهم بلوای کردووتهوه. شیخی خال باسی گرنگی زمان دهکات و هک یهکیک له پیکهینهکهانی نهتهوه و لهو بارمیه نووسیوییتی ((لاوه تی گهیشتمکان! باش بزانه که اگاداری و باسی زمان له ههمو شت پپووست تره بۆ مانوه گهلان، ههر گهلێ زمان و فهرهنگی نهی لهگهل گهلان ناژمیرری و وه نانسری)) (سالج و ئهوانی دیکه، ۲۰۱۶، ۳۳۳۳) به سهرنجدان له ژمارمکانی گوڅاری گهلایوژ و له ماوهی ده سالهی دهرچوونی، دهبینن شیخی خال (۳۹) وتاری له ژمارمکانی ئهه گوڅاره بلو کردووتهوه (بروانه: محمهد، ۲۰۰۴، پاشکو) وتارمکانیش له پرووی ناوهرۆکهوه جوراوجورن و وتاری نایینی، ئهدهمی، کومه لایمی... هتد له خو گرتووه. ئههه ئهوه دهگهیهیتیت شیخی بهشداریهکی کارا و کاریگهری له گوڅاره کوردیهی شاری بهغدادا ههجووه.

یهکیکی دیکه له گوڅاره کوردیهیانهی پشکاریهیکی دیار و بهرچاوی له بلوکردنهوهی رۆشنیری کوردی له بهغدادا ههجووه. گوڅاری (هیوا) بوو، که ((گوڅاریکی مانگانهی ئهدهمی و زانستی بووه، یانهی سههرکهوتن خاوهی نیمتیاوی بووه و (۳۸) ژماره لێ دهرچووه. ژماره یهکی له تهمووزی ۱۹۵۷ دهرچووه و سههرجهمی لایههرمکانی ئهه (۳۸) (۳۰۰۵) لایههرمیه)) (حوسین، ۲۰۰۸، ۱۶۱) ئهه گوڅاره یهکیکه لهوانه گوڅارانهی له سههردمی خویدا رۆلی زۆری له بواری رۆشنیری کوردیدا گیراوه.

شیخی خال به بلوکردنهوهی وتار پشکاری له گوڅاری هیوادا کردووه. یهکیکه لهو وتارانهی شیخی خال بهناونیشانی (ویژه) به، که له ژماره (۷) ی سالی یهکهه بلو کرارهتهوه و نووسر تپیدا نووسیوییتی ((ویژه)) (آدب) ی ههمو گهلنیک و هک کالایهک وایه بۆ ئهه گهل، ننجایا و هک کالایهکی فراوانی، پان و پۆری، بالاپۆشی، ناودامان وایه که بهقهه گهلکهی بی، له بهرزوی و گهرمی و پان و پۆری دا، وه بهتهواوی دای پۆشی، یان و هک کالایهکی کهم و کووری، کورت و کویر وایه که له لهشیا نهچهرخی)) (خال، ۱۹۵۸، ۱۱) نووسر لهه وتارهدا له پرووی تیورییهوه باسی ئهدهمی کردووه. له وتاریکی دیکهده، که ناوبراوه له ههمان گوڅاردا بهناونیشانی (بههار) و له ژماره (۹) ی سالی یهکهدها بلوای کردووتهوه و تپیدا هاتووه ((شهی ۲۱- ۳- ۱۹۵۸ له سهعات دوانزهی نیوهمهوا له کهلوی نهههنگ _ برجی حوت _ موه چووه بهرخ _ برجی حوت _ شهی و رۆژ و هک یهک و ئیستانهوه، واته شهی دوانزه سهعات و رۆژ سهعاته، نه ئهه زۆر و ستهم لهه، وه نه ئهه زۆر و ستهم لهه ئهکات، وه ههچیان بهسهه ههچانهوه بهسهه ههچیان ناچن و وه دهست دریزی بۆ یهکتری یا بهشیک له قهلم رهوی یهکتری داگیر ناکهن)) (خال،

تهوهری یهکهه: بلوکردنهوهی بایهت له رۆژنامه و گوڅاره کوردیهیانهی بهغدا

له سههرمتاکنی سهدهی بیستم و بهدیاریکراوی له ماوهی شهیری یهکهمی جیهانی و سالانی دواتر، له پرووی دهرچوونی رۆژنامه و گوڅاری کوردیهیوه، شاری بهغدا جموجۆل و بزاقیکی زۆری دهرچوونی رۆژنامه و گوڅاری کوردی به خویهوه بینی، به جۆریک ((یهکهمین گوڅاری کوردی له عیراقدا له ههشتی شوباتی ۱۹۱۴ بهناوی (بانگی کورد) بانگ کرد) له بهغدا دهرچووه، ههروهها یهکهمین رۆژنامهی کوردی له عیراقدا ههه له بهغدا له یهکی کانوونی دووهمی ۱۹۱۸ بهناوی (تیگهیشتی راستی) دهرچووه، پاشان مستهفا پاشای یامولکی سی ژماره لێ رۆژنامهکی (بانگی کوردستان) بانگ کردستان) له سالی ۱۹۲۶ له بهغدا دهرکردووه، گوڅاری (دیاریی کوردستان) ییش له یازدهی ئاداری سالی ۱۹۲۵ دهرچووه، گوڅاری (پهیزه) ش له سالی ۱۹۲۷ دهرچووه)) (عومهر، ۲۰۰۱، ۶۹) دهرچوونی ئهه رۆژنامه و گوڅارانه دهستیکی گرنگ و رچهشکین بوون له شاری بهغدا و جهختیان له ههجوونی کورد و هک رۆشنیری و خۆینهی کورد له شارهکه دهکردووه و ئهه بلوکرارهوه پشکاریهیکی راستهوخویان له بلوکردنهوهی رۆشنیری کوردی کردووه.

ئهه بزاقه رۆژنامهگهریه، که بۆ خوی بهشیک گرنگی بواری رۆشنیری کوردی له شارهکه پیکهههینیت و بۆ سالانی دواتریش بهردهم دهیت. به جۆریک دواتر فۆرمی دیکه بلوکرارهوه و هک نامیلکه و مردمگرت، ئهویش بهوهی ((یادگاری لاوان) دوو ژماره لێ دهرچووه، یهکهمین ژماره لێ سالی ۱۹۳۳ دا، دووهمین ژمارهشی به ناویشانی (دیاری لاوان) له سالی ۱۹۳۴ دهرچووه)) (عومهر، ۲۰۰۱، ۱۵۴)، ئهه بلوکرارهوه به ههول و کۆشی کۆمهلیک لاو و قوتابی بوو و ((ههردوو نامیلکهی ((یادگاری لاوان)) و ((دیاری لاوان)) یان خسته ناو بازاری ئهدهم و میژووی جولانهوهی کوردوه به ناوهرۆکیکی پر مانا و شیوهی نووسینی بهرز و ریبازی بهرز)) (کههریم، ۱۹۷۸، ۲۵) دواي ئههه، ئهه بزاقه دریزی پێ دهدهریت نا ((هاتنه دنیا ی گوڅاریکی کوردی مانگانه له شاری بهغدا پایتهختدا و له کوتابی سییهکاندا)) (محمهد، ۲۰۰۴، ۸) و ئهه گوڅاره (له ماوهی ده سالی تهمهندا (کانوونی یهکهمی ۱۹۳۹ ز تا ئابی ۱۹۴۹ ز) و له رینگه (۱۱۶) ژماروه بووته جینگه متمانیهی ئهدهم و نووسر و خۆینهواری کورد) (محمهد، ۲۰۰۴، ۱)

گوڅاری گهلایوژ یهکیکه لهو گوڅاره کوردیهیانهی شاری بهغدا، که شیخی خال له ژماره یهکهمینمکانی ئهه گوڅارهوه بایهتی تپیدا بلو کردووتهوه، بۆ نمونه له ژماره (۲) ی سالی یهکهمی گوڅارهکه وتاریکی بهناونیشانی (خۆشهویستی نیشتمان) تپیدا بلو کردووتهوه و نووسر تپیدا نووسیوییتی ((نیشتمان بهو جینگاهه ئهه لێ که نادهمی تپا پیدای ئهه، وه به خواردن و خواردنهوهی گۆش ئههکری و گهره ئهه، وه به با و شهمالی خۆشی ئههزی ئههجووژیتهوه، وه به بزانی ئهه شوینه مههس و ئارهزووی خۆی بهجی دینی)) (خال، ۲۰۱۱، ۵۳) دهبینن ئهه وتاره ی نووسر لهبارهی نیشتمانیهوه و دهرخستنی گیانی نیشتمانپهروهریه لهو کاتهدها و لهو گوڅاره کوردیهی شاری بهغدادا.

نهم بابته کردوه. به ئالۆزبوونی دۆخی کوردستان کارمه که ههوا ماوتیهو تا له سالی ۱۹۶۸ بریاری دامهزراندی کۆر درا، به لای نهچوو بهاری جیهیکردنهو تاكو دواي ریکهوتننامهی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰، که خالێکی ئهو ریکهوتنه، دامهزراندنی کۆری زانیاری کورد بوو تا دواتر له ههمان سالدا به بریاری ژماره ۱۸۳ له سالی ۱۹۷۰ بریاری دامهزراندنی دهرچوو و ناوی ئهنامه دامهزرینهرمانی بهرهمی دیاری کران)) (سالج، ۲۰۲۳، ۳۸۴) کهواته بیرۆکه و بریاری دامهزراندنی دهرگهکه بۆ پیش ریکهوتننامهی ۱۱ ئازاری ۱۹۷۰ دهگرتهوه، به لای جیهیکردنی کهوته دواي ئهو ریکهوتننامهیه و بووه یهکیک له دهستکهوتهکانی.

پیش دامهزراندنی ئهو دهرگه زانستیه، له کۆتایی سالی ۱۹۶۹ دا شیخی خال بیرۆکه و گه لاله دامهزراندنی نهم دهرگهیهی لا کراوه و یهکیک بووه لهو چواری نووسهر و روشنبیرهی کورد بۆ ئهو مههمسته له بهغدا کۆ بوونهوه (سالج، ۲۰۲۳، ۳۷۲-۳۷۳). شیخی خال پیش دامهزراندنی دهرگه ئاگاداریی دامهزراندنهکهی بووه و دواتریش به کرداری بهشداریی تیدا کردوه.

له دامهزراندنی کۆری زانیاریدا، شیخی خال بهشداریی راستهوخۆی ههبوو، به جۆریک ((بهیانیی رۆژی ههینی ۳ نیسانی ۱۹۷۰ رۆژیکی میژوویی بوو له بزوتنهوهی خۆیندهواری نهتهوایهتی میللهتی کوردی خۆشهویستمان. لهو رۆژدا دهستیهیک زانا و نووسهر روشنبیرانی کورد له یانهی کولیهی ئادابی زانستگای بهغدا کۆ بوونهوه. ئهم خۆیندهوارانه له سلیمانی و کهرکوک و ههولێر و بادینان و خانهقین و گه لاله و بهغدا هاتبوون بۆ دانانی بهردی بناغه (ئهکادیمیهی زانستیی کوردی)) (بۆ ناوی نووسهر، ۱۹۷۰، ۱۵۵) دهبینین بیرۆکه و گه لاله دامهزراندنی دهرگهکه ههر له شاری بهغدا بووه. بهشداربووانی ئهو کۆبوونهویه به دهنگانی نهینی لیژنهیهکیان بۆ دانانی دهستووری ئهکادیمیهی زانستیی کوردی پێکهێنا و شیخ محهمهدی خال ۲۱ دهنگی به دهست هیناوه و بووته ئهنامه لیژنهکه (بۆ ناوی نووسهر، ۱۹۷۰، ۱۵۶). بهم جۆره شیخی خال بووته ئهنامه لیژنهی دهرشتنی دهستور و پهیرهوی ناوخۆی دهرگهکه.

دواي ئهوهی دهرگه دهکهوتیه سهپه ناوی بووه به کۆری زانیاری کورد و ((به ههولی شیخ محهمهدی خال ناوی (کۆری)یان بۆ ئهو دامهزراوه گرنگه ههلبژاردوه)) (سالج، ۲۰۲۶، ۹) ئهمه ئهوه دهخاته روو شیخی خال له ناوانی کۆریشدا پشکداریی گرنگی ههبووه.

شیخی خال لهناو کۆردا ئهنامهی کارا بووه (مهزهر، ۱۹۷۳، ۳۱۸) و وهک جیگری دووهمی سهروکی کۆر ههلبژێردراوه (شیرزاد، ۱۹۷۳، ۷۶۶). ئهمه لایهنتیکی پشکداریی شیخی خال له کۆری زانیاری کۆردا دهرمهخات، که له رووی بهرئومهردهوه له کهسه گرنگ و یهکهمهکانی دهرگه بووه ئهمه له لایهک، له لایهکی دیکمه ناوبراو ئهنامه لیژنهی ژبای ئیسلام بووه، که یهکیک بووه له لیژنهکانی کۆری زانیاری (مهزهر، ۱۹۷۳، ۳۲۸). لایهنتیکی دیکه پشکداریی شیخ له کۆری زانیاری کرد، بهشداریکردنی ناوبراو بووه له بڵاوکردنهوهی بابته و توێژینهوه له ژمارمکانی گۆفاری کۆری زانیاری کورد. ناوبراو کۆمهلیک بابته

(۱۹۵۸، ۲۲) نووسهر لهم وتاره ئهدهبییهی باسی وهرزی بههاری کردوه.

شیخی خال جگه لهو دوو وتاره، دوو وتاری دیکهشی له ههمان گۆفاردا بڵاو کردووتهوه و بهمهش ژماره ئهو وتارانهی لهو گۆفاره کوردیهی شاری بهغدا بڵاوی کردووتهوه دهبیته (۴) وتار (بهروانه: حوسین، ۲۰۰۸، ۲۰۲-۲۲۹). ئهمه ئهوه دهکهوتیهنت شیخی خال ویستویهتی له ریکهی گۆفاری ههواوه پشکداری له بڵاوکردنهوهی روشنبیری کوردیدا بکات له شارمهکا.

گۆفاریکی دیکه لهو گۆفاره کوردیهی شاری بهغدا، که ناوبراو بابتهی تیدا بڵاو کردووتهوه، گۆفاری دهفتهی کوردیهارییه، که ((یهکیکه له کۆواره پر بایهخ و بهنرخهکانی دنیای رۆژنامهوانیی کوردیی سالیی حهفتاکان بهتاییهتی ریکهوتننامهکهی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰)) (حوسین، ۲۰۱۰، ۵) ئهم گۆفاره تهمهنی درێژ نهبووه و تهنیا ۳ ژماره لێ دهرچوو.

شیخی خال توێژینهویهکی لهبارهی شیخ رهزا ئالهانییهوه به زنجیره له ههر سه ژمارهکهی گۆفاری ناوبراوا بڵاو کردووتهوه. له ژماره (۱)ی گۆفارهکا نووسویهتی: ((شیخ رهزا شاعیریکی ههلهکهوتووی، بلیمهتی، کوتوپری، زۆر رهوانه له کوردی و فارسی و تورکی و عهرهبی دا، شاعیریکی بێ فر و فیلێ بهراستی وهها که بهاتایه سههر وتنی ((قصیده)) یان ((غزل))، یهکه وهک ناوی رهوان ههلهکهوتولا له میشکی یهوه بۆ سههر زمانی، وه له چهند دهمنیکا پارچهیهکی ئهدهبی ئهدهیه دهست)) (خال، ۱۹۷۰، ۱۲). ئهم بابتهی نووسهری ناوبراو توێژینهویهکی ئهدهبییه لهبارهی شیخ رهزای شاعیرهوه و باسی چهند لایهنتیکی ژبان و شیعری ناوبراوی کردوه. بهگشتی شیخی خال پشکدارییهکی بهرچاوی له بڵاوکردنهوهی روشنبیری کوردی له شاری بهغدادا کردوه، ئهویش به بڵاوکردنهوهی بابته و وتار و توێژینهوه له گۆفاره کوردیهی بڵاو کرد. خۆدی ئهو گۆفارانهم مههمهستیان بووه خزمهتی روشنبیری کوردی له بهغدادا بکهن. بڵاوکردنهوهی بابته لهو گۆفارانهم پشکدارییه له بڵاوکردنهوهی و پهیرهپێدانی روشنبیری کوردی لهو شارمهکا.

تهوهی دووه: پشکداریی شیخ محهمهدی خال له کۆری زانیاری کورد

بهه لهوهی کۆری زانیاری کورد وهک یهکیک له دهستکهوتهکانی ریکهوتننامهی ۱۱ ئازار و مافیکی روشنبیری بیته کایهوه، ئهوا ((کاربهدهستانی دهولتهی عیراق پیش بهیانی ۱۱ مارت بهلێنی دامهزراندنی ئهم دهستگایهیان دا، بوو، بریارمهکه دهستاو دهست دهکرا، کامه تا قهه ساسیی کورد لهروو بووایه و نیوانی لهگهڵ دهولت خۆش بووایه بریارمهکه له گیرفانی ئهو تا قهه سیاسیه دهبوو)) (خهزندهار، ۲۰۱۰، ۷۰) چهندان سال پیش ئهو میژووهی که کۆری تیدا دامهزرا، کۆمهلیک نووسهر و روشنبیری دلسۆز و پهروش له خهمی دروستکردنی کۆری زانیاریدا بوونه و له رۆژنامه و گۆفارمهکاندا داوای ئهکادیمیهی کوردیهیان کردوه، که خزمهتی زمانی کوردی و بهارمهکانی پهیهوست به زمانی کوردیهیه بکات (بهروانه: سالج، ۲۰۲۳، ۳۶۲-۳۷۲).

لهو نیو ئهو رۆژنامه و گۆفارانهم ئهو داوایهیان کردوه ((رۆژنامهی (ژین) له سلیمانی له ههمووان زیاتر بهداواچوونی بۆ

- Publisher: University of Sulaimani, ISSN (Print): 1813-0852, ISSN (Online): 2617-3034
- Journal Website: <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Conference Name: [Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], Year: [2026], DOI: [10.17656/jzsb.12416]
- Submission Date: [2026/2/21], Accepted Date: [2026/3/28], Published Date: [02/08/2026]

لایەنێکی دیکە پشکداریی شیخی لە بلۆکردنەوهی روشنبیری کوردی لە شاری بەغداد، ئه‌ویش چاپکردنی کتێبه‌ له‌و شارهدا. شاری بەغدا به‌هۆی گه‌رمیی و پایه‌خه‌توونیه‌وه و له‌ کۆنه‌وه ناومندی گرنگی روشنبیری بووه و چه‌ندان چاپخانه‌ی لێ بووه، بۆیه ده‌بینین به‌شێکی به‌رچاوی به‌ر هه‌مه‌مکانی شیخی خاڵ له‌ چاپخانه‌کانی شاری بەغدا چاپ کردوه و ئه‌مه‌ش ده‌رفه‌تی بلۆکردنەوه‌ی له‌و شارهدا ئاسانتر کردوه. شیخی خاڵ کتێبی (موفقی زه‌ه‌وای) له‌ ساڵی ١٩٥٣ له‌ چاپخانه‌ی مه‌عارف له‌ شاری بەغدا چاپ کردوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٥٣، به‌رگی پێشه‌وه). ناوبراو (ته‌فسیری سورمه‌ی فاتحه‌ی) له‌ ١٩٥٥ له‌ هه‌مان چاپخانه‌ی شاری بەغدا چاپ کردوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٥٥، به‌رگی پێشه‌وه) و له‌ ساڵی ١٩٥٧ به‌شی یه‌که‌می په‌ندی پێشيانیشی دیسانه‌وه له‌و چاپخانه‌یه‌ چاپ کردوه (نهریمان، ١٩٨٨، ٢٢١) و له‌ ساڵی ١٩٥٨ کتێبی (البیتوشی)شی هه‌ر له‌و به‌ چاپ گه‌یانده‌وه (به‌روانه: الخاڵ، ١٩٥٨، به‌رگی پێشه‌وه).

شیخی خاڵ کتێبی (الشیخ معروف النوده‌ی البرزنجی) له‌ چاپخانه‌ی خانه‌ی ته‌مه‌دون (دار التمدن) چاپ کردوه (الخاڵ، ؟، به‌رگی پێشه‌وه). به‌شێکی ته‌فسیره‌که‌ی ناوبراو (ته‌فسیری خاڵ جزمی یه‌ک) له‌ چاپخانه‌ی نه‌سه‌دی شاری بەغدا به‌ چاپ گه‌یه‌نراوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٦٩، به‌رگی پێشه‌وه) و جزمی ته‌باره‌ک له‌ چاپخانه‌ی (الحوادث)ی به‌غدا له‌ چاپ دراوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٨٦، به‌رگی پێشه‌وه). هه‌روه‌ها کتێبی (ناڵه‌ی ده‌روون) له‌ ١٩٨٤ له‌ چاپخانه‌ی ئیرشاد چاپ کراوه (نهریمان، ١٩٨٨، ٣١). ئه‌م به‌ر هه‌مانه‌ی ئاماژه‌مان پێ دا هه‌موویان له‌ چاپخانه‌کانی شاری بەغدا چاپ کراون و ئه‌مه‌ش له‌ رۆلی له‌ بلۆکردنەوه‌ی روشنبیری کوردی له‌ شارمه‌که‌دا هه‌بووه.

به‌شێکی دیکه‌ی پشکداریی ناوبراو له‌ بلۆکردنەوه‌ی روشنبیری کوردیدا بریتیه‌ له‌ به‌شداریکردن له‌ دانانی کتێبه‌ پرۆگرامیه‌یه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روهرده‌ی عیراقد، له‌وانه‌ له‌ دانانی کتێبی ریزمانی کوردی بۆ پۆلی شه‌شی سه‌رمه‌تایی له‌گه‌ڵ چه‌ند دانهرێکی دیکه به‌شداری بووه، که له‌ ساڵی ١٩٦١ له‌ به‌غدا چاپ کراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٢٨٨ - ٢٩٠).

پشکداریه‌که‌ی شیخی خاڵ له‌ بلۆکردنەوه‌ی کتێب، بریتیه‌ له‌ وه‌رگیرانی کتێبی پرۆگرامی قوتابخانه‌کان بۆ قوتابییان، که ئه‌م کاته ئه‌و کتێبانه‌ له‌ لایه‌ن وه‌زاره‌تی په‌روهرده‌ی عیراقه‌وه وه‌ک وانه و پرۆگرام له‌ قوتابخانه‌کاندا ده‌خوینران. ناوبراو به‌هۆی زمانزانی و شارمه‌زایی له‌ بواره‌که‌دا، رۆلی به‌رچاوی له‌ وه‌رگیراندا هه‌بووه. ئه‌مه‌تا کتێبی (په‌روهرده‌ی ئایینی) بۆ پۆلی یه‌که‌می ناومندی له‌گه‌ڵ چه‌ند وه‌رگیرێکه‌دا وه‌رگیراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٢٦٩) و له‌ به‌غدا چاپ کراوه، هه‌روه‌ها خودی خۆی کتێبی (په‌روهرده‌ی ئایینی) بۆ پێنجه‌می ئاماده‌یی وه‌رگیراوه و ئه‌مه‌ش هه‌ر له‌ به‌غدا چاپ کراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٣٠٧).

به‌شێوه‌یه‌که‌ی گشتی دانان و وه‌رگیران و چاپکردنی کتێب له‌ شاری به‌غدا یه‌کێکی دیکه‌ له‌ پشکداریه‌ به‌یه‌هاکانی ناوبراو و له‌و رێگه‌یه‌وه وه‌ک زانا و نووسه‌ر و روشنبیریکی کورد قۆلی لێ هه‌مه‌ئایه‌وه و خزمه‌تیکی به‌رچاوی بواری روشنبیری و په‌روهرده‌ی کردوه و کۆله‌گه‌یه‌که‌ی به‌هیزی روشنبیری کوردی بووه له‌ شاری به‌غداد.

6. نه‌ه‌جام

و توێژینه‌وه‌ی به‌ هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌و گۆفاره‌دا به‌لاو کردووه‌ته‌وه.

له‌ یه‌کێک له‌ بابه‌تانه‌ی له‌ گۆفاری کۆری به‌لاو کردووه‌ته‌وه به‌ناونیشانی (بابا تاهیری هه‌مه‌دانی مه‌شه‌ور به‌ عوریا) له‌ به‌رگی پێنجه‌می ساڵی ١٩٧٧ به‌لاو کردووه‌ته‌وه و تێیدا نووسیه‌یه‌تی ((بابا تاهیر ئه‌و خاوه‌ن سۆز و گودازمه‌یه‌ که هه‌زار ساڵ شه‌یره‌کانی له‌ناو دڵ و ده‌رونی خۆینده‌وارانا چون یه‌ک جێیان بۆته‌وه، ئه‌م دڵ سوتا و ده‌رونی پر سۆر و شۆرش و یه‌ستوه، نیت له‌ بیری ورده‌کاری و مه‌به‌ستی باریک و په‌نه‌ان و مه‌عنا‌ی پێچراوه و نادیار و قافیه‌سه‌نجیدا نه‌بوه، شه‌یره‌کانی له‌گه‌ڵ که‌مه‌یک ساده‌بیدا که هه‌یه‌تی، وا به‌تین و ته‌وژم و گودازن، له‌ هه‌موو دڵێکه‌دا وه‌ک یه‌ک کاریگه‌رن)) (خاڵ، ١٩٧٧، ٥-٤) ئه‌م بابه‌ته‌ی نووسه‌ر له‌ خانه‌ی میژووی نه‌ه‌به‌ی کوردیدا هه‌یه و باسی کۆمه‌لیک لایه‌نی ژیا و شه‌یره‌ی شاعیری ناوبراو کردوه.

له‌ بابه‌تیکی دیکه‌، که له‌ به‌رگی دووه‌می به‌شی یه‌که‌م به‌ناونیشانی (پێشگر و پاشگر) به‌لاو کراوه‌ته‌وه، تێیدا ئه‌وه‌ی نووسیه‌و ((پێشگر و پاشگر دو زاراوه‌ی تازهن، یه‌که‌میان دانراوه بۆ ئه‌و به‌شه‌ لێکه‌در ((جزنی ترکیبی))یه‌ی که ئه‌که‌وته‌ پێش به‌شی کرداری ((جزنی حدی))یه‌وه و له‌گه‌ڵیا ئه‌بی به‌ یه‌ک وشه... وه‌همیان بۆ ئه‌و به‌شه‌ لێکه‌دریه‌یه‌ی کردارییه‌وه)) (خاڵ، ١٩٧٤، ٢٥٦) ئه‌م بابه‌ته‌ی شیخی خاڵ له‌ چوارچێوه‌ی زانستی وشه‌سازیداوه و تیشکی خه‌ستووته‌ سه‌ر باسی پێشگر و پاشگر.

له‌ بابه‌تیکی دیکه‌ی شیخی خاڵدا هاتوه، که بابه‌تیکه‌ به‌ناونیشانی (به‌راوردیکی په‌رمێرد له‌گه‌ڵ شیخ رما له‌ وێژهدا)، که له‌ به‌رگی شازده و حه‌فده‌یه‌می گۆفاری کۆردا به‌لاو کراوه‌ته‌وه، ناوبراو تێیدا نووسیه‌یه‌تی ((هه‌موو دوو شاعیریکی راسته‌قینه‌ی شیخ و په‌رمێرد که به‌راورد بکرین ده‌ر نه‌که‌وێ که گشتی و تایبه‌تی جیاوازی ((عموم و خصوصی من وجه))یان له‌ناوایه‌، واته‌ نه‌ویان له‌ چامه‌یه‌کا له‌ میان به‌رزتر و ره‌وانتره‌، وه‌ نه‌میان له‌ چامه‌یه‌کی ترا له‌ به‌رزتر و ره‌وانتره‌، وه‌ له‌ هه‌ردووکیان له‌ چامه‌یه‌کی ترا وه‌ک یه‌ک وان)) (خاڵ، ١٩٨٧، ٤) ئه‌م بابه‌ته‌ی شیخی خاڵ له‌ چوارچێوه‌ی بابه‌تی هاوسه‌نگی نه‌ه‌به‌ی یان به‌رانبه‌ری نه‌ه‌مه‌یداوه، که تێیدا به‌رانبه‌ری له‌مێوان دوو شه‌یره‌ی دوو شاعیری کورددا کردوه.

شیخی خاڵ بێجگه‌ له‌و بابه‌تانه‌ی ئاماژه‌مان پێ دا، چه‌ند بابه‌تیکی دیکه‌شی به‌ زمانی کوردی له‌ هه‌مان گۆفاره‌دا به‌لاو کردووه‌ته‌وه، به‌ جوړیک (١٣) بابه‌تی له‌ ژماره‌کانی ئه‌و گۆفاره‌ به‌لاو کردووه‌ته‌وه (به‌روانه: یابه، ٢٠٠٦، ٩٦-٩٧) هه‌روه‌ها به‌ زمانی عه‌ره‌بیش سێ بابه‌تی به‌لاو کردووه‌ته‌وه، که وه‌رگیرانی زنجیره‌ بابه‌تیکی خۆیه‌تی له‌ کوردیه‌یه‌وه بۆ عه‌ره‌بی وه‌ری گیراوه به‌ناونیشانی (مخطوطات مكتبة الشيخ محمد الخال في السلیمانية) (یابه، ٢٠٠٦، ١٩٩-٢٠٠) شیخی خاڵ پشکداریه‌که‌ی به‌رچاو و دیار و کاریگه‌ری له‌ کۆری زانیاری کورددا هه‌بووه هه‌ر له‌ ناوی کۆرپوه‌ بێگه‌ره تا بوونه ئه‌ندامی کارا و جێگری دووه‌می سه‌رۆک و ئه‌ندامه‌تی له‌ لیژنه‌ و به‌لاوکردنەوه‌ی بابته‌ له‌ ژماره‌کانی گۆفاره‌که‌یدا. ئه‌مه‌ش رۆلی پر بایه‌خی ناوبراو له‌ ده‌زگه‌ زانستیه‌ کوردیه‌ی شاری به‌غدادا پێشان ده‌دات.

ته‌وه‌ری سییه‌م: چاپکردنی کتێب و به‌شداریکردن له‌ دانان و وه‌رگیرانی کتێبی پرۆگرامی قوتابخانه

هذا البحث موسوم ب(المشاركة الشيخ محمد الخال ١٩٠٤ _ ١٩٨٩) في نشر الثقافة الكردية مدينة بغداد) يسلط الضوء على دور ومساهمة الشيخ محمد خال في نشر وتطوير الثقافة الكردية في تلك المدينة. من بين العلماء الكورد الذين شاركوا في الحركة الثقافية والعلمية في بغداد، والذين تظهر بصماتهم بوضوح في المجال الثقافي، يمكننا الإشارة إلى الشيخ محمد خال، الذي لعب دورا هاما في أكثر من مجال علمي وثقافي. وقد خصصنا هذه الدراسة لحركة النهوض بالثقافة الكردية في بغداد. تتكون هذه الدراسة من ثلاثة محاور وهي مقسمة على النحو التالي: المحور الأول: نشر مقالات في الصحف والمجلات الكردية في بغداد المحور الثاني: مشاركة الشيخ محمد خال في المجمع العلمي الكوردي المحور الثالث: نشر الكتب والمشاركة في طبع وترجمة كتب المناهج الدراسية وأخيرا، نعرض أهم النتائج وقائمة بالمصادر.

الكلمات المفتاحية: الشيخ محمد الخال، الثقافة، الكورد، بغداد

7. سەرچاوهکان

یهکهم: به زمانی کوردی

أ کتیب:

- ١ _ حوسین، هیمداد (٢٠٠٨)، رۆژنامهوانی و ئهدهبیاتی نوێی کوردی، چاپخانهی شقان، سلیمانی.
- ٢ _ حوسین، هیمداد (٢٠١٠)، رۆژنامهوانی کوردی کۆواری دهفتەری کوردهواری، چاپخانهی ئاراس.
- ٣ _ خال، شیخ محمد (٢٠١١)، نالهی دهروون، چاپخانهی ئاراس، ههولێر.
- ٤ _ خال، شیخ محمد (١٩٥٣)، موفتی زهه‌وای، چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا.
- ٥ _ خال، شیخ محمد (١٩٥٥)، ته‌فسیری سوره‌ی فاتحه، چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا.
- ٦ _ خال، شیخ محمد (١٩٦٩)، ته‌فسیری خال، جزی یه‌که‌م، چاپخانهی ئه‌سه‌عه‌، به‌غدا.
- ٧ _ خال، شیخ محمد (١٩٨٦)، ته‌فسیری جزی تبارک، چاپخانهی الحوادی، به‌غدا.
- ٨ _ خه‌زنده‌ار، مارف (٢٠١٠)، رۆژگاری من، به‌رگی بێنجهم، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ٩ _ سالح و ئه‌وانی دیکه (٢٠١٦)، گۆفاری گه‌لاویژ، به‌رگی چواره‌م، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ١٠ _ سالح و ئه‌وانی دیکه (٢٠١٦)، گۆفاری گه‌لاویژ، به‌رگی بێنجهم، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ١١ _ سالح، نازاد عوبید (٢٠٢٣)، چهند توێژینه‌یه‌کی زانستی له‌ میژووی هاوچه‌رخێ کورد، چاپخانهی رۆشنییری، هه‌ولێر.
- ١٢ _ عومەر، فاروق عه‌لی (٢٠٠١)، رۆژنامه‌گه‌ری کوردی له‌ عێراقدا، و: تاریق کاریزی، چاپخانهی وه‌زاره‌تی په‌روهرده‌، هه‌ولێر.
- ١٣ _ که‌ریم، غه‌فور میرزا (١٩٧٨)، یادگاری لاوان و دیاری لاوان، چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا.

- ١ _ پشکداریی شیخ محمەدی خال له‌ بلۆکردنه‌وه و په‌رمیڤدانی رۆشنییری کوردی له‌ شاری به‌غدا هه‌مه‌جۆر و هه‌مه‌لایه‌ن بووه و توانا‌که‌نی له‌ یه‌که‌ بواردا له‌ قالد نه‌داوه و قه‌تیسی نه‌کردوه.
- ٢ _ ژماره‌یه‌کی زۆر بابته‌ی له‌ گۆفاره‌ کوردیه‌که‌نی شاری به‌غدا وه‌ک: گه‌لاویژ، هیوا، ده‌فتەری کوردهواری بلۆکردنه‌وه و ناوه‌ڕۆکی بابته‌که‌نی جۆراوجۆرن بووه.
- ٣ _ پشکدارییه‌کی دیار و کاری له‌ دامه‌زراندنی کۆری زانیاری کورددا هه‌بووه و له‌ چهند روه‌یه‌که‌وه تێیدا به‌شدار بووه.
- ٤ _ به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی پشکداری له‌ بلۆکردنه‌وه‌ی بابته‌ و توێژینه‌وه‌ ژماره‌که‌نی گۆفاری کۆردا کردوه.
- ٥ _ کۆمه‌لیک کتیی عه‌ره‌بی و کوردی له‌ چاپخانه‌که‌نی شاری به‌غدادا چاپ کردوه و ئه‌مه‌ش پشکدارییه‌که‌ له‌ بلۆکردنه‌وه‌ی رۆشنییری کوردی له‌ شاره‌که‌دا.
- ٦ _ پشکداری له‌ دانان و وه‌رگیرانی کتیی پرۆگرامی قوتابخانه‌کان کردوه، به‌تایبه‌تی پرۆگرامی رێزمانی کوردی و په‌روهرده‌ی ئایینی.

Abstract

This research, entitled "Sheikh Muhammad Khal's (1904-1989) Participation in Spreading Kurdish Culture in Baghdad," sheds light on the role and contribution of Sheikh Muhammad Khal in disseminating and developing Kurdish culture in that city.

Among the Kurdish scholars who participated in the cultural and scientific movement in Baghdad, and whose influence is clearly evident in the cultural sphere, we can mention Sheikh Muhammad Khal, who played a significant role in more than one scientific and cultural field. This study is dedicated to the movement to revive Kurdish culture in Baghdad.

This study consists of three main axes, divided as follows:

Axis 1: Publication of articles in Kurdish newspapers and magazines in Baghdad

Axis 2: Sheikh Muhammad Khal's participation in the Kurdish Scientific Academy

Axis 3: Publication of books and participation in printing and translating school textbooks

Finally, we present the most important findings and a list of sources.

Keywords: Sheikh Muhammad al-Khal, culture, Kurd, Baghdad.

الملخص

• **Publisher:** University of Sulaimani, ISSN (Print): 1813-0852, ISSN (Online): 2617-3034

• **Journal Website:** <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Conference Name [Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], Year: [2026], DOI: [10.17656/jzsb.12416]

• **Submission Date:** [2026/2/21], **Accepted Date:** [2026/3/28], **Published Date:** [02/08/2026]

- ٦_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٧)، بابا تاهیری هەمەدانی مەشهور بە عوریا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی پێنجەم، بەغدا.
- ٧_ خال، شیخ محمەد (١٩٨٧)، بەراوردیکی پیرمێرد و شیخ رەزا لە وێژدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی شازدە و حەفدەم، بەغدا
- ٨_ مەزھەر، کەمال (١٩٧٣)، پوختەیی کارمەکانی کۆر لە خولی یەکەم و دوھەمیدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی یەکەم، بەشی یەکەم، بەغدا.
- پ: رۆژنامە
- ١_ سألح، ئاراس محمەد (٢٠٢٦)، رێگە مەدەن زانکۆکان یادی زمانی دایک بکەنەو، رۆژنامەیی کوردستانی نوێ، ژمارە ٩٦٠٣، سلێمانی.
- دووم: بە عەرەبی
- ١_ بدون الاسم (١٩٧٣)، الاحتفال التأسيسي للمجمع العلمي الكردي، المجلة المجمع العلمي الكردي، المجلد الاول، الجزء الثاني، بغداد
- ١_ الخال، الشيخ محمد (١٩٥٨)، البيوتوشي، مطبعة المعارف، بغداد.
- ٢_ الخال، الشيخ محمد (?)، الشيخ معروف النودهي البرزنجي، مطبعة دار التمدن، بغداد.

- ١٤_ محمەد، محمەد دلیر ئەمین (٢٠٠٤)، رۆلی گەلاویژ لە گەشەسەندن و پێشخستنی ئەدەبی کوردیدا، سلێمانی.
- ١٥_ مەزھەر، کەمال (١٩٧٣)، پوختەیی کارمەکانی کۆر لە خولی یەکەم و دوھەمیدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی یەکەم، بەشی یەکەم، بەغدا.
- ١٦_ نەزیمان، مستەفا (١٩٨٨)، ببیلۆگرافیای دوو سەد سالی کتیبی کوردی، چاپخانەیی زەمان، بەغدا.
- ١٧_ یابە، شوان سلێمان، نیندیکی گۆفاری کۆری زانیاری کورد، چاپخانەیی و مزارەتی پەروەردە، هەولێر.
- ب: گۆفار
- ١_ بێ ناوی نووسەر (١٩٧٠)، ئەکادیمیەیی زانستیی کوردی، گۆفاری دەفتەری کوردەواری، ژمارە ٢، بەغدا.
- ٢_ خال، شیخ محمەد (١٩٥٨)، وێژە ((ئەدەب))، گۆفاری هیوا، ژمارە ٧، سالی یەکەم، بەغدا
- ٣_ خال، شیخ محمەد (١٩٥٨)، بەهار، گۆفاری هیوا، ژمارە ٩، سالی یەکەم، بەغدا
- ٤_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٠)، شیخ رەزای تالەبانی، گۆفاری دەفتەری کوردەواری، ژمارە ١، بەغدا.
- ٥_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٤)، پێشگر و پاشگر، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی دووم، بەشی یەکەم، بەغدا.