

پشكدارى شىخ محهمەدى خاڵ (١٩٠٤ _ ١٩٨٩) له بلاوكردنهوهى روشنبيرى كوردى له شارى بهغدادا

م.ی. نیچیروان جاسم وهلی¹

۱۴۴۰ ز انکوی سه لاهه دین

نووسمیری پھیوہندیکار: م.ی. نیچیروان جاسم وہلی

یوخته

شاری به‌غذا له کۆنهمه مه‌ڵه‌بنديکي گرنگي ئايين و زانياري ئاييني و زانسته‌کاني دیکه بووه و چهندان قوتابخانه و ناوهمدي گرنگي ئاييني و بواره‌کاني دیکه‌ي زانستي تيدا بووه و زاناي زور گهره و ناوداري لئ هه‌لکه‌وتوه و ناوبانگي زانست و زانياريان گه‌يشتووته ناوچه‌کاني دهرموه‌ي شارکه، بۆيه زانستخوزان له زور شوين و ناوچه‌ه بۆ وهرگرنتي زانست چوونه‌ته شارکه و تتييدا ماونه‌تمه‌ه.

ههره‌ها چهندان زاناي گهره‌ي دهرموه‌ي شارکه‌ه روويان کردووته به‌غدا بۆ نه‌وه‌ي ئه‌سه‌بي زانياري خويان له مه‌يداني زانستدا تاو بدن و له‌يوه‌ تيشکي زانست به ناوچه‌کاني دیکه‌شدا به‌خش بکهن.

له میژووی رۆشنبیری کورددا گۆمه‌لیک زانا و رۆشنبیر هه‌لکۆتوون، که له ڕووی زانستی و رۆشنبیرییه‌وه و به‌تایبه‌تی ب‌لاوکردنه‌وه‌ی رۆشنبیری کوردی له به‌ع‌دادا جێ پ‌نج‌ه‌یان دیار بووه و رۆلی کارێگ‌رییان هه‌بووه، یه‌کیک له‌وانه شیخی مح‌مه‌دی خ‌اله، که ناوبراو له‌و زانا و رۆشنبیرانه کوردانه‌یه به‌ر هه‌مه‌کانه خ‌زمه‌تیه‌کی دیاری ب‌لاوکردنه‌وه‌ی رۆشنبیری کوردی کردووه له‌ شاری به‌ع‌دادا.

پشکداریی شیخ محمدهدی خال زیتړ له بواریکی روښنیږیدا بووه و له چهند لایمنتیکمه ئهسپی پشکدارییهمکانی تاو داوه. بهرهمهمکانی گمواهی نهوه دمدن کاری گرنګی کردووه و بؤ کات و سمردمی خوی کوششی پر بههای کردووه و بؤ نهوهی دوای خوی بهرهم و دانر او و ز انبار به گرنګی خستو مته بهر دمست.

وشه کلیلیه‌کان: شیخ محمەدی خاں، رۆشنیری، کوردی، به‌غدا

1. پیشہ کی

به دريژايي ميژوو زاناياني كورد له بهغدا پشكدارييهكي گرنگيان له گهشهسندن و بلاوكردنهوي زانست و زانياربيدا همبووه، بهتاييمتي له قوناغي هاوچهرخدا روژنيكي ديار و دستيكي بالايان له پيگهيانندي زانستخوازان و بهرپوهبردي ناومنده زانستپيگهكاندا همبووه. به جوژيگ روژي زاناياني كورد له بهغدادا جوژاوچوژ بووه، لهوانه؛ وانهوتنهوه، كتپيدانان، وهرگيزان، روژنامهنووسي، وتارنووسي، پيشنوژي و وتارخويني، فتوادان، ساغكردنهوي دهستتووس، بهشداري له دامهزاندن و بهرپوهبردي ناومنده زانستپيگهكان... هتد.

له نښو زانایانی کورد، که له بزاقی روښنیری و زانستی له به‌غدادا پشکدار بیان کردوو و چیپنجمیان به‌سەر بوار ی روښنیرییه‌وه دیاره، دمکریت پنجه بو شیخ محمەدی خال رابکشین، که ناوبر او له زیاتر له بواریکی زانستی و روښنیرییدا روئی به‌رچاوی هم‌بووه، نهمەش پر به‌رهمی و لیزانی و لیها توویی ناوبر او د‌م‌د‌م‌خات، بویه له روانگهی گرن‌گیدان به‌پشکداریی ناوبر او له بزاقی بلا‌و‌کردن‌ه‌وی روښنیری کوردی له به‌غدادا ئەم توژی‌ن‌ه‌می‌مان بو ئەو مەبەسته تەرخان کردوو.

2. گزشتی توژینهوه: شیخ محهمەدی خاڵ له گۆرهانی رۆشنبیری

کور دیدا زیاتر وەک سوار چاکێکی چاکخواز و نوێخوازی ئایینی

ناسراوه، بویه نهم تویرینهوه دیهویت و دمخوایت پشکداریی شیخی خال له بلاوکردنهوهی رۆشنییری کوردی له به‌غدا بخاته ړوو و زیاتر تشک بخاته سهر رۆلی ناوبراو لم بوارد.

3. نامانجی توڙينهوه: ٺهڻ توڙينهوهيه نامانجی نهويه پشڪاري
شيخي محمدي خال له بلاوڪردنهوي روشنيري گوردي له
بهعدادا دمرخات و پرووناكي توڙينهوه بخاته سمر ههولمكاني
ناوير او لمو لايهنهوه.

4. سنووری توژینهوه: ئمو پشکداریبانهای شیخی خال دهگرتنهوه، که به شیوهی کتیب له بهغدا چاپی کردوه لهگهل ئمو وتار و بایهتانهی له گوژاره کوردییهکانی شاری بهغدا بلای کردوومتهوه، دهگرتنهوه.

5. پیکھاتہی توڙينہوہ: ٺہم توڙينہوہ لہ سئ تہوہر پیکھاتوہ،
بہم جوہر دابہشمان کر دوہ

تەمەرى يەكەم: بلاوکردنمەوى بابىت لە رۆژنامە و گوڤارە كوردییەكانى بەغدا

تەمەری دووهم: پشكداریی شیخ محەمەدی خال لە کۆری زانیاری
کورد

تەھەرى سىيەم: چاپکردنى كىتەب و بەشداریکردن له دانان و
 وەرگیرانی کتییی پروگرامی قونابخانه

له کوتاییدا گرنگترین ئهو ئهجامانهی پێی گهیشتووین خستوومانته
روو و لبستی سهس چاوه بهکار هاتوو مکانیشمان تۆمار کردوه.

- **Publisher:** University of Sulaimani, **ISSN (Print):** 1813-0852, **ISSN (Online):** 2617-3034
- **Journal Website**<https://sjh.univsul.edu.iq/>, **Conference Name**[Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], **Year:** [2026], **DOI:** [10.17656/jzsb.12416]
- **Submission Date:** [2026/2/21], **Accepted Date:** [2026/3/28], **Published Date:** [02/08/2026]

شېخى خال له گوڅارى ناوبراودا زنجيرمېك گوتارى تهفسيرى قورئانى بلاقو كړدوومتهوه بېناونيشانى (تهفسيرى قورئان), يو نمونو له ژماره (۱۰) ى سالى (۴) له يېكېك لمو زنجيره گوتاره, كه يو تهفسيرى قورئان ترخاني كړدووه, نووسيوپېتى ((له پاش فرماندان به يارمېتى دانى باوك و دايك و خزمان انجا فرمان ئېدا به يارمېتى دانى بېگانان ئېفېرموى (واليتامى) چاكه بكن له گېل همتيوان. بهراستى له پاش دايك و باوك و خزموخوېش ايتړ له همتيو له پېشتر نيه يو يارمېتى دان و دهست گرتن)) (سالح و ئېوانى دېكه, ۲۰۱۶, ۲۵۵۴) لېكدانېوهى قورئانى پېرؤز به زمانى كوردى لمو كاته هېنگاوېكى زور گرنك و باپهخدار بوو. له وتارېكى دېكهدا بېناونيشانى (ناگادارىي زمان), كه له ژماره (۸) ى سالى پېنجهم بلاقو كړدوومتهوه. شېخى خال باسى گرنكېي زمان دهكات وېك يېكېك له پېكېنېرېمېكې نېمېوه و لموبارموه نووسيوپېتى ((لاوه تې گېشتوكان! باش بزنان كه اگادارى و باسى زمان له هېمو شت پېويست تره يو مانېوه گېلان, هېر گېلې زمان و فېر هېنگى نېمې له گېل گېلان نازمېرې و وه نانسرې)) (سالح و ئېوانى دېكه, ۲۰۱۶, ۳۳۳۳) به سېرنجان له ژمارمېكې گوڅارى گېلاوېز و له ماوهى ده سالى دېرچوونې. دېبېن شېخى خال (۳۹) وتارى له ژمارمېكې ئېر گوڅاره بلاقو كړدوومتهوه (ېروانه: محمېد, ۲۰۰۴, پاشكو) وتارمېكېش له روى ناومرؤكموه جوراوجورن و وتارى ناېېنې, ئېدمې, كؤمېلايېتى... هتد له خو گرتووه. ئېمه ئېوه دېگېمېنېت شېخى بېشاريېكې كارا و كارېگېرېي لمو گوڅاره كوردېيه شارى بهغادادا هېبووه.

يېكېكى دېكه لمو گوڅاره كوردېيانهى پشكداريېكې ديار و بېرچاوى له بلاقو كړدنهوى رؤشېرېي كوردى له بهغادادا هېبووه. گوڅارى (هېوا) بوو, كه ((گوڅارېكى مانگانهى ئېدمې و زانستى بووه, يانهى سېركهوتن خاومى نېمېتيازى بووه و (۳۸) ژماره لى دېرچووه. ژماره يېكې له تېموزى ۱۹۵۷ دېرچووه و سېرجمى لاپېرېمېكې ئېو (۳۸) (۳۰۰۵) لاپېرېمېه)) (حوسېن, ۲۰۰۸, ۱۶۱) ئېم گوڅاره يېكېكه لموانه گوڅارانې له سېرجمى خويدا رولى زورى له بوارى رؤشېرېي كوردېدا گېراوه.

شېخى خال به بلاقو كړدنهوى وتار پشكدارى له گوڅارى هېوادا كړدووه. يېكېك لمو وتارانې شېخى خال بېناونيشانى (وېژه) يېه, كه له ژماره (۷) ى سالى يېكېم بلاقو كړاومتهوه و نووسر تېيدا نووسيوپېتى ((وېژه)) (أدب) ى هېموو گېلېك وېك كالايېك وايه يو ئېو گېله, ننجاي وېك كالايېكى فراوانى, پان و پورى, بالاپوشى, ناودامان وايه كه بېقېد گېلمېكى بې, له بېرزي و گېرمېي و پان و پورى دا, وه بېقېد داى پوشى, پان وېك كالايېكى كېم و كوورى, كورت و كوېر وايه كه له لېشيا نېچېرخ)) (خال, ۱۹۵۸, ۱۱) نووسر لم و تارمدا له روى تېورېيېوه باسى ئېدمې كړدووه. له وتارېكى دېكهدا, كه ناوبراوه له هېمان گوڅاردا بېناونيشانى (بېهار) و له ژماره (۹) ى سالى يېكېمدا بلاقو كړدوومتهوه و تېيدا هاتووه ((شېوى ۲۱_ ۳_ ۱۹۵۸ له سېعات دوانزهى نېوېشوا له كېلوى نههنگ _ برجى حوت _ موه چووه بېرخ _ برجى حوت _ شېوى رؤز وېك يېك وېستانهوه, واته شېوى دوانزه سېعات و رؤز سېعاته, نه ئېو زور و ستم لم, وه نه ئېم زور و ستم لمو ئېكات, وه هېچان بېسېر هېچانهوه بېسېر هېچانا ناچن و وه دېست دريژى بؤ يېكترى يا بېشېك له قېلم روى يېكترى داگېر ناكېن)) (خال,

تېوهرى يېكېم: بلاقو كړدنهوى بابېت له رؤژنامه و گوڅاره كوردېيېكې بهغادا

له سېرمتاكې سېدمې بېستېم و بېديارېكراوى له ماوهى شېرى يېكېمې جېهانى و سالانى دواتر, له روى دېرچوونى رؤژنامه و گوڅارى كوردېيېوه, شارى بهغادا جموچول و بزاقېكى زورى دېرچوونى رؤژنامه و گوڅارى كوردى به خويېوه بېنى, به جورېك ((يېكېمېن گوڅارى كوردى له عېراقدا له هېشتى شوباتى ۱۹۱۴ بېناوى (بانگى كورد) بانگ كړد)) له بهغادا دېرچووه, هېروها يېكېمېن رؤژنامهى كوردى له عېراقدا هېر له بهغادا له يېكى كانوونى دوومى ۱۹۱۸ بېناوى (تېگېشتى راستى) دېرچووه, پاشان مستېفا پاشاى يامولكى سې ژماره لى رؤژنامهى (بانگى كوردستان) بانگ كړدستان) له سالى ۱۹۲۶ له بهغادا دېرچووه, گوڅارى (ديارىي كوردستان) ېش له يازدهى نادارى سالى ۱۹۲۵ دېرچووه, گوڅارى (پېژده)ش له سالى ۱۹۲۷ دېرچووه)) (عومېر, ۲۰۰۱, ۶۹) دېرچوونى ئېم رؤژنامه و گوڅارانه دېستېكى گرنك و رچېشكېن بوون له شارى بهغادا و جېختيان له هېبوونى كورد وېك رؤشېرېي و خوينېرى كورد له شارمېك دېرچووه و ئېم بلاقو كړاوانه پشكداريېكې راستېوخويان له بلاقو كړدنهوى رؤشېرېي كوردى كړدووه.

ئېم بزاقه رؤژنامهگېرېيه, كه يو خوى بېشېكى گرنكې بوارى رؤشېرېي كوردى له شارمېك پېكدههېنېت و يو سالانى دواترېش بېرېدم و دېبېت. به جورېك دواتر فؤرمى دېكهى بلاقو كړاوهى وېك نامېلكه و ردمگېرېت, ئېويش بېوهى ((يادگارى لاوان) دوو ژماره لى دېرچووه, يېكېمېن ژماره لى له سالى ۱۹۳۳ دا, دوومېن ژماره لى به ناوېشانى (ديارى لاوان) له سالى ۱۹۳۴ دېرچووه)) (عومېر, ۲۰۰۱, ۱۵۴), ئېم بلاقو كړاويه به هېول و كؤششى كؤمېلېك لاو و قوتابى بوو و ((هېردو نامېلكې ((يادگارى لاوان)) و ((ديارى لاوان))يان خسته ناو بازارى ئېدمې و مېژووى جولانېوهى كوردووه به ناومرؤكېكى پر مانا و شېوهى نووسېنى بېرز و رېبازى بېرز)) (كېرېم, ۱۹۷۸, ۲۵) دواى ئېمه, ئېم بزاقه دريژهى پې دېدمرېت تا ((هاتنه دنياى گوڅارېكى كوردېي مانگانه له شارى بهغاداى پايتهختدا و له كوتابى سېيېكاندا)) (محمېد, ۲۰۰۴, ۸) و ئېم گوڅاره (له ماوهى ده سالى تېمېندا (كانوونى يېكېمى ۱۹۳۹ز تا ئابى ۱۹۴۹ز) و له رېگېكى (۱۱۶) ژماروه بوومته جېگېكى مېمانهى ئېديب و نووسر و خويندېوارى كورد) (محمېد, ۲۰۰۴, ۱)

گوڅارى گېلاوېز يېكېكه لمو گوڅاره كوردېيانهى شارى بهغادا, كه شېخى خال له ژماره يېكېمېنېكې ئېو گوڅارمېه بابېتى تېيدا بلاقو كړدوومتهوه, يو نمونو له ژماره (۲) ى سالى يېكېمې گوڅارمېه وتارېكى بېناونيشانى (خوشوېستېي نېشتمان) تېيدا بلاقو كړدوومتهوه و نووسر تېيدا نووسيوپېتى ((نېشتمان بېو جېگايه ئېلېن كه نادېمېي تيا پېدا ئېبې, وه به خواردن و خواردنهوى گؤش ئېكرى و گېوره ئېبې, وه به با و شېمالى خوشى ئېزى ئېبووژيتموه, وه به بزبانى ئېو شويېه مېس و نارموزوى خوى بېجى دينى)) (خال, ۲۰۱۱, ۵۳) دېبېن ئېم وتارهى نووسر لېبارهى نېشتمانېوهى و دېرخستى گيانى نېشتمانېورمېيه لمو كاتېدا و لمو گوڅاره كوردېيې شارى بهغادا.

نهم بابته کردوه. به ئالۆزبوونی دۆخی کوردستان کارمه که ههوا ماوتیهو تا له سالی ۱۹۶۸ بریاری دامهزراندی کۆر درا، به لای نهچوو بهاری جیهیکه کردنهو تا کو دای ریکهوتنهوهی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰، که خالیکه ئه ریکهوتنهوه دامهزراندی کۆری زانیاری کورد بوو تا دواتر له ههمان سالا به بریاری ژماره ۱۸۳ له سالی ۱۹۷۰ بریاری دامهزراندی دهرچوو و ناوی نهنامه دامهزرینهوهکانی به رسمه دیاری کران)) (سالج، ۲۰۲۳، ۳۸۴) کهواته بیرۆکه و بریاری دامهزراندی دهرچوه که بۆ پیش ریکهوتنهوهی ۱۱ ئازاری ۱۹۷۰ دهگهڕێتهوه، به لای جیهیکه کردنی کهوته دای ئه ریکهوتنهوهی و بووه یهکیک له دهستکهوتهکانی.

پیش دامهزراندی ئه دهرچوه زانستیه، له کۆتایی سالی ۱۹۶۹ دا شیخی خال بیرۆکه و گه لاله دامهزراندی نهم دهرچوهی لا کراوه و یهکیک بووه له چواری نووسهر و روشنبیره کورد بۆ ئه مهسهله به بهغه کۆ بوونهوه (سالج، ۲۰۲۳، ۳۷۲-۳۷۳). شیخی خال پیش دامهزراندی دهرچوه ئاگاداری دامهزراندنهوهی بووه و دواتریش به کرداری بهشداری تیدا کردوه.

له دامهزراندی کۆری زانیاریدا، شیخی خال بهشداری راستهوخۆی ههبوو، به جۆریک ((بهیانیی رۆژی ههینی ۳ نیسانی ۱۹۷۰ رۆژیکی میژوویی بوو له بزوتنهوهی خۆینهوهی نهوهیایهتی میللهتی کوردی خۆشهویستمان. له رۆژدا دهستیهک زانا و نووسهر روشنبیرهانی کورد له یانهی کولییه نادابی زانستگای بهغه کۆ بوونهوه. ئهم خۆینهوهیانه له سلیمانی و کهرکوک و ههولیر و بادینان و خانهقین و گه لاله و بهغه هاتبوون بۆ دانانی بهردی بناغه ((ئهکادیمیهی زانستیه کوردی))) (بۆ ناوی نووسهر، ۱۹۷۰، ۱۵۵) دهبین بیرۆکه و گه لاله دامهزراندی دهرچوه که ههوا له شاری بهغه بووه. بهشداربووانی ئه کۆبوونهوهیه به دهنگانی نهینی لیژنهیهکیان بۆ دانانی دهستووری ئهکادیمیهی زانستیه کوردی پیکهنا و شیخ محهمهدی خال ۲۱ دهنگی به دهست هیناوه و بووته نهنامه لیژنهکه (بۆ ناوی نووسهر، ۱۹۷۰، ۱۵۶). بهم جۆره شیخی خال بووته نهنامه لیژنهی دهرشتی دهستور و پهیرهوی ناوخۆی دهرچوه.

دای ئهوهی دهرچوه دهکهوتیه سهپه ناوی بووه به کۆری زانیاری کورد و ((به ههولی شیخ محهمهدی خال ناوی (کۆری)یان بۆ ئه دامهزراوه گرنگه ههلیژاردوه)) (سالج، ۲۰۲۶، ۹) نهمه ئهوه دهخاته روو شیخی خال له ناوانی کۆریشدا پشکاریی گرنگی ههبووه.

شیخی خال لهناو کۆردا نهنامهی کارا بووه (مهزهر، ۱۹۷۳، ۳۱۸) و وهک جیگری دووهمی سهروکی کۆر ههلیژدراوه (شیرزاد، ۱۹۷۳، ۷۶۶). ئهمه لایهنتیکی پشکاریی شیخی خال له کۆری زانیاری کۆردا دهرمهخات، که له رووی بهرئومهردهوه له کهسه گرنگ و یهکهمهکانی دهرچوه نهمه له لایهک، له لایهکی دیکه ناوبراوه نهنامه لیژنهی ژبای ئیسلام بووه، که یهکیک بووه له لیژنهکانی کۆری زانیاری (مهزهر، ۱۹۷۳، ۳۲۸). لایهنتیکی دیکه پشکاریی شیخ له کۆری زانیاری کرد، بهشداریکردنی ناوبراوه له بهلۆکردنهوهی بابته و توژینهوه له ژمارهکانی گۆفاری کۆری زانیاری کورد. ناوبراوه کۆمهلیک بابته

(۱۹۵۸، ۲۲) نووسهر لهم وتاره نهدهیهییه باسی وهرزی بههاری کردوه.

شیخی خال جگه له دوو وتاره، دوو وتاری دیکهشی له ههمان گۆفارهدا بهلۆ کردووتهوه و بهمهش ژماره ئه وتارانهی لهم گۆفاره کوردیهی شاری بهغهدا بهلۆ کردووتهوه دهینه (۴) وتار (بهروانه: حوسین، ۲۰۰۸، ۲۰۲-۲۲۹). نهمه ئهوه دهکهوتیهنت شیخی خال ویستویهتی له ریکهی گۆفاری ههواوه پشکاریی له بهلۆکردنهوهی روشنبیری کوردیدا بکات له شارمهکا.

گۆفاریکی دیکه لهم گۆفاره کوردیهی شاری بهغهدا، که ناوبراوه بابته تیدا بهلۆ کردووتهوه، گۆفاری دهفتهری کوردیهارییه، که ((یهکیکه له کۆواره پر بایهخ و بهنرخهکانی دنیای رۆژنامهوانی کوردی سالی حهفتاکان بهتاییهتی ریکهوتنهوهی ۱۱ ئاداری ۱۹۷۰)) (حوسین، ۲۰۱۰، ۵) نهم گۆفاره تهمنی درێژ نهبووه و تهنیا ۳ ژماره لێ دهرچوو.

شیخی خال توژینهوهیهکی لهبارهی شیخ رهزا ئالهانییهوه به زنجیره له ههه سێ ژمارهکهی گۆفاری ناوبراوهدا بهلۆ کردووتهوه. له ژماره (۱)ی گۆفارهکهدا نووسویهتی: ((شیخ رهزا شاعیریکی ههلهکهوتووی، بلیمهتی، کوتوپری، زۆر رهوانه له کوردی و فارسی و تورکی و عهرهبی دا، شاعیریکی بێ فر و فیلێ بهراستی وهها که بهاتایه سهه و تنی ((قصیده)) یان ((غزل))، یهکه وهک ناوی رهوان ههلهکهوتوولا له میشکی یهوه بۆ سهه زمانی، وه له چهند دهمنیکا پارچهیهکی نهدهی نهدهیه دهست)) (خال، ۱۹۷۰، ۱۲). نهم بابتهی نووسهری ناوبراوه توژینهوهیهکی نهدهیه لهبارهی شیخ رهزای شاعیرهوه و باسی چهند لایهنتیکی ژبان و شیعهری ناوبراوهی کردوه. بهگهشتی شیخی خال پشکارییهکی بهرچاوی له بهلۆکردنهوهی روشنبیری کوردی له شاری بهغهدا کردوه، ئهویش به بهلۆکردنهوهی بابته و وتار و توژینهوه له گۆفاره کوردیهییهکانی ئهوه شارمهکا. خودی ئهوه گۆفارههه مهسهلیان بووه خزمهتی روشنبیری کوردی له بهغهدا بکهن. بهلۆکردنهوهی بابته لهم گۆفاره پشکارییه له بهلۆکردنهوهی و پهیرهپدانی روشنبیری کوردی لهم شارمهکا.

تهوهی دووه: پشکاریی شیخ محهمهدی خال له کۆری زانیاری کورد

بهه لهوهی کۆری زانیاری کورد وهک یهکیک له دهستکهوتهکانی ریکهوتنهوهی ۱۱ ئازار و مافیکی روشنبیری بیه کایهوه، ئهوا ((کاربهدهستانی دهولتهی عیراق پیش بهیانی ۱۱ مارت بهلینی دامهزراندی نهم دهستگایهیان دا، بوو، بریارمهکه دهستادهست دهکرا، کامه تا قومه ساسی کورد لهروو بووایه و نیوانی لهگهڵ دهولت خۆش بووایه بریارمهکه له گیرفانی ئهوه تا قومه سیاسیه دهبوو)) (خهزندهار، ۲۰۱۰، ۷۰) چهندان سال پیش ئهوه میژووهی که کۆری تیدا دامهزرا، کۆمهلیک نووسهر و روشنبیری دلسۆز و پهروش له خهمی دروستکردنی کۆری زانیاریا بوونه و له رۆژنامه و گۆفارهکاندا داوای ئهکادیمیهی کوردیهیان کردوه، که خزمهتی زمانی کوردی و بهارمهکانی پهیههست به زمانی کوردیهیه بکات (بهروانه: سالج، ۲۰۲۳، ۳۶۲-۳۷۲).

لهم نێو ئهوه رۆژنامه و گۆفارهیهی ئهوه داوایهیان کردوه ((رۆژنامهی (ژین) له سلیمانی له ههمووان زیاتر بهداواچوونی بۆ

- Publisher: University of Sulaimani, ISSN (Print): 1813-0852, ISSN (Online): 2617-3034
- Journal Website: <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Conference Name: [Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], Year: [2026], DOI: [10.17656/jzsb.12416]
- Submission Date: [2026/2/21], Accepted Date: [2026/3/28], Published Date: [02/08/2026]

لایەنێکی دیکە پشکداریی شیخی لە بلۆکردنەوهی روشنبیری کوردی لە شاری بەغداد، ئه‌ویش چاپکردنی کتێبه‌ له‌و شارهدا. شاری بەغدا به‌هۆی گه‌رمیی و پایه‌خه‌توونییه‌وه و له‌ کۆنه‌وه نامندی گرنگی روشنبیری بووه و چهندان چاپخانه‌ی لێ بووه، بۆیه ده‌بینین به‌شێکی به‌رچاوی به‌رهممه‌کانی شیخی خاڵ له‌ چاپخانه‌کانی شاری بەغدا چاپ کردوه و ئهمه‌ش ده‌رفه‌تی بلۆکردنەوه‌ی له‌و شارهدا ئاسانه‌تر کردوه. شیخی خاڵ کتێبی (موفقی زه‌ه‌وی) له‌ ساڵی ١٩٥٣ له‌ چاپخانه‌ی مه‌عارف له‌ شاری بەغدا چاپ کردوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٥٣، به‌رگی پێشه‌وه). ناوبراو (ته‌فسیری سورمه‌ی فاتحه‌) ی له‌ ١٩٥٥ له‌ هه‌مان چاپخانه‌ی شاری بەغدا چاپ کردوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٥٥، به‌رگی پێشه‌وه) و له‌ ساڵی ١٩٥٧ به‌شی یه‌که‌می په‌ندی پێشینه‌ی دیسانه‌وه له‌و چاپخانه‌یه‌ چاپ کردوه (نهریمان، ١٩٨٨، ٢٢١) و له‌ ساڵی ١٩٥٨ کتێبی (البیتوشی) شی هه‌ر له‌مۆ به‌ چاپ گه‌یه‌اندوه (به‌روانه: الخاڵ، ١٩٥٨، به‌رگی پێشه‌وه).

شیخی خاڵ کتێبی (الشیخ معروف النوده‌ی البرزنجی) له‌ چاپخانه‌ی خانه‌ی ته‌مه‌دون (دار التمدن) چاپ کردوه (الخاڵ، ؟، به‌رگی پێشه‌وه). به‌شێکی ته‌فسیره‌که‌ی ناوبراو (ته‌فسیری خاڵ جزمی یه‌ک) له‌ چاپخانه‌ی نه‌سه‌دی شاری بەغدا به‌ چاپ گه‌یه‌نراوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٦٩، به‌رگی پێشه‌وه) و جزمی ته‌باره‌ک له‌ چاپخانه‌ی (الحوادث) ی به‌غدا له‌ چاپ دراوه (به‌روانه: خاڵ، ١٩٨٦، به‌رگی پێشه‌وه). هه‌روه‌ها کتێبی (ناڵه‌ی ده‌روون) له‌ ١٩٨٤ له‌ چاپخانه‌ی ئیرشاد چاپ کراوه (نهریمان، ١٩٨٨، ٣١). ئهم به‌رهمانه‌ی ئاماژه‌مان پێ دا هه‌موویان له‌ چاپخانه‌کانی شاری بەغدا چاپ کراون و ئهمه‌ش له‌ رۆلی له‌ بلۆکردنەوه‌ی روشنبیری کوردی له‌ شارمه‌که‌دا هه‌بووه.

به‌شێکی دیکه‌ی پشکداریی ناوبراو له‌ بلۆکردنەوه‌ی روشنبیری کوردیدا بریتیه‌ له‌ به‌شداریکردن له‌ دانانی کتێبه‌ پرۆگرامیه‌یه‌کانی وه‌زاره‌تی په‌روهرده‌ی عیراقد، له‌وانه‌ له‌ دانانی کتێبی ریزمانی کوردی بۆ پۆلی شه‌شی سه‌ره‌تایی له‌گه‌ڵ چهند دانهرێکی دیکه به‌شداری بووه، که له‌ ساڵی ١٩٦١ له‌ به‌غدا چاپ کراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٢٨٨ - ٢٩٠).

پشکداریه‌که‌ی شیخی خاڵ له‌ بلۆکردنەوه‌ی کتێب، بریتیه‌ له‌ وه‌رگیرانی کتێبی پرۆگرامی قوتابخانه‌کان بۆ قوتابییان، که ئهم کاته ئهو کتێبانه‌ له‌ لایه‌ن وه‌زاره‌تی په‌روهرده‌ی عیراقه‌وه وه‌ک وانه و پرۆگرام له‌ قوتابخانه‌کاندا ده‌خوینران. ناوبراو به‌هۆی زمانزانی و شارمه‌زایی له‌ بواره‌که‌دا، رۆلی به‌رچاوی له‌ وه‌رگیراندا هه‌بووه. ئهمۆ کتێبی (په‌روهرده‌ی نایینی) بۆ پۆلی یه‌که‌می ناومندی له‌گه‌ڵ چهند وه‌رگیرێکه‌دا وه‌رگیراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٢٦٩) و له‌ به‌غدا چاپ کراوه، هه‌روه‌ها خودی خۆی کتێبی (په‌روهرده‌ی نایینی) بۆ پێنجه‌می ناماده‌یی وه‌رگیراوه و ئهمه‌ش هه‌ر له‌ به‌غدا چاپ کراوه (به‌روانه: نهریمان، ١٩٨٨، ٣٠٧).

به‌شێوه‌یه‌که‌ی گشتی دانان و وه‌رگیران و چاپکردنی کتێب له‌ شاری به‌غدا یه‌کێکی دیکه‌ له‌ پشکداریه‌ به‌یه‌هاکانی ناوبراو و له‌و رێگه‌یه‌وه وه‌ک زانا و نووسه‌ر و روشنبیریکی کورد قۆلی لێ هه‌مه‌ئایوه و خزمه‌تیکی به‌رچاوی بواری روشنبیری و په‌روهرده‌ی کردوه و کۆله‌گه‌یه‌که‌ی به‌هیزی روشنبیری کوردی بووه له‌ شاری به‌غداد.

6. نه‌ه‌جام

و توێژینه‌وه‌ی به‌ هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی له‌و گۆفاره‌دا بلۆ کردوه‌ته‌وه.

له‌ یه‌کێک له‌ بابه‌تانه‌ی له‌ گۆفاری کۆری بلۆ کردوه‌ته‌وه به‌ناونیشانی (بابا تاهیری هه‌مه‌دانی مه‌شه‌ور به‌ عوریا‌ن) له‌ به‌رگی پێنجه‌می ساڵی ١٩٧٧ بلۆ کردوه‌ته‌وه و تێیدا نووسیه‌یه‌تی ((بابا تاهیر ئهو خاوه‌ن سۆز و گودازمه‌ که هه‌زار ساڵ شه‌یره‌کانی له‌ناو دڵ و ده‌رونی خوێنده‌وارانا چون یه‌ک جێیان بۆته‌وه، ئهم دڵ سوتا و ده‌رونی پر سۆر و سۆرشێ وسته‌وه، نیت له‌ بیری ورده‌کاری و مه‌به‌ستی باریک و په‌نه‌ان و مه‌عنا‌ی پێچراوه و نادیار و قافیه‌سه‌نجیدا نه‌بوه، شه‌یره‌کانی له‌گه‌ڵ که‌مه‌یک ساده‌بیدا که هه‌یه‌تی، وا به‌تین و ته‌وژم و گودازن، له‌ هه‌موو دڵێکه‌دا وه‌ک یه‌ک کاریگه‌رن)) (خاڵ، ١٩٧٧، ٥-٤) ئهم بابه‌ته‌ی نووسه‌ر له‌ خانه‌ی میژووی نه‌ده‌بی کوردیدا هه‌یه و باسی کۆمه‌لیک لایه‌نی ژیا‌ن و شه‌یره‌ی شاعیری ناوبراو ی کردوه.

له‌ بابه‌تیکی دیکه‌، که له‌ به‌رگی دووه‌می به‌شی یه‌که‌م به‌ناونیشانی (پێشگر و پاشگر) بلۆ کراوه‌ته‌وه، تێیدا ئه‌وه‌ی نووسیه‌و ((پێشگر و پاشگر دو زاراوه‌ی تازهن، یه‌که‌میان دانراوه بۆ ئهو به‌شه‌ لێکه‌در ((جزنی ترکیبی)) یه‌ی که ئه‌که‌وته‌ پێش به‌شی کرداری ((جزنی حدی)) یه‌وه و له‌گه‌ڵیا ئه‌بی به‌ یه‌ک وشه... وه‌همیان بۆ ئهو به‌شه‌ لێکه‌دریه‌یه‌ی کرداری یه‌وه)) (خاڵ، ١٩٧٤، ٢٥٦) ئهم بابه‌ته‌ی شیخی خاڵ له‌ چوارچێوه‌ی زانسته‌ی وشه‌سازیدا‌یه و تیشکی خسته‌وته‌ سه‌ر باسی پێشگر و پاشگر.

له‌ بابه‌تیکی دیکه‌ی شیخی خاڵدا هاتوه، که بابه‌تیکه‌ به‌ناونیشانی (به‌راوردیکی په‌رهمێرد له‌گه‌ڵ شه‌یخ رما له‌ وێژهدا)، که له‌ به‌رگی شازده و هه‌فه‌یه‌یه‌ی گۆفاری کۆردا بلۆ کراوه‌ته‌وه، ناوبراو تێیدا نووسیه‌یه‌تی ((هه‌موو دوو شاعیریکی راسته‌قینه‌ی شه‌یخ و په‌رهمێرد که به‌راورد بکری‌ن ده‌رئه‌که‌وێ که گشتی و تایبه‌تی جیاوازی ((عموم و خصوصی من وجه)) یان له‌ناوایه، واته‌ نه‌ویان له‌ چامه‌یه‌کا له‌ میان به‌رزتر و رهمانتره، وه‌ ئه‌میان له‌ چامه‌یه‌کی ترا له‌و به‌رزتر و رهمانتره، وه‌ له‌ هه‌ردووکیان له‌ چامه‌یه‌کی ترا وه‌ک یه‌ک وان)) (خاڵ، ١٩٨٧، ٤) ئهم بابه‌ته‌ی شیخی خاڵ له‌ چوارچێوه‌ی بابه‌تی هاوسه‌نگی نه‌ده‌بی یان به‌رانبه‌ری نه‌ده‌بیدا‌یه، که تێیدا به‌رانبه‌ری له‌میان دوو شه‌یره‌ی دوو شاعیری کوردا کردوه.

شیخی خاڵ بێجگه‌ له‌و بابه‌تانه‌ی ئاماژه‌مان پێ دا، چهند بابه‌تیکی دیکه‌شی به‌ زمانی کوردی له‌ هه‌مان گۆفاره‌دا بلۆ کردوه‌ته‌وه، به‌ جوړیک (١٣) بابه‌تی له‌ ژماره‌کانی ئهو گۆفاره‌ بلۆ کردوه‌ته‌وه (به‌روانه: یابه، ٢٠٠٦، ٩٦-٩٧) هه‌روه‌ها به‌ زمانی عه‌ره‌بیه‌ی سه‌ بابه‌تی بلۆ کردوه‌ته‌وه، که وه‌رگیرانی زنجیره‌ بابه‌تیکی خۆیه‌نی له‌ کوردیه‌یه‌وه بۆ عه‌ره‌بی وه‌ری گیراوه به‌ناونیشانی (مخطوطات مكتبة الشيخ محمد الخال في السلیمانية) (یابه، ٢٠٠٦، ١٩٩-٢٠٠) شیخی خاڵ پشکداریه‌کی به‌رچا و دیار و کاریگه‌ری له‌ کۆری زانیاری کوردا هه‌بووه هه‌ر له‌ ناوی کۆرهمه‌ بێگه‌ره تا بوونه ئه‌ندامی کارا و جێگری دووه‌می سه‌رۆک و ئه‌ندامی له‌ لیژنه‌ و بلۆکردنەوه‌ی بابته‌ له‌ ژماره‌کانی گۆفاره‌که‌یدا. ئهمه‌ش رۆلی پر بایه‌خی ناوبراو له‌ ده‌زگه‌ زانسته‌یه‌ی کوردیه‌ی شاری به‌غدادا پێشان ده‌دات.

ته‌وه‌ری سه‌یه‌م: چاپکردنی کتێب و به‌شداریکردن له‌ دانان و وه‌رگیرانی کتێبی پرۆگرامی قوتابخانه

هذا البحث موسوم ب(المشاركة الشيخ محمد الخال ١٩٠٤ _ ١٩٨٩) في نشر الثقافة الكردية مدينة بغداد) يسلط الضوء على دور ومساهمة الشيخ محمد خال في نشر وتطوير الثقافة الكردية في تلك المدينة. من بين العلماء الكورد الذين شاركوا في الحركة الثقافية والعلمية في بغداد، والذين تظهر بصماتهم بوضوح في المجال الثقافي، يمكننا الإشارة إلى الشيخ محمد خال، الذي لعب دورا هاما في أكثر من مجال علمي وثقافي. وقد خصصنا هذه الدراسة لحركة النهوض بالثقافة الكردية في بغداد. تتكون هذه الدراسة من ثلاثة محاور وهي مقسمة على النحو التالي: المحور الأول: نشر مقالات في الصحف والمجلات الكردية في بغداد المحور الثاني: مشاركة الشيخ محمد خال في المجمع العلمي الكوردي المحور الثالث: نشر الكتب والمشاركة في طبع وترجمة كتب المناهج الدراسية وأخيرا، نعرض أهم النتائج وقائمة بالمصادر.

الكلمات المفتاحية: الشيخ محمد الخال، الثقافة، الكورد، بغداد

7. سەرچاوهكان

یهکهم: به زمانی کوردی

أ کتیب:

- ١ _ حوسین، هیمداد (٢٠٠٨)، رۆژنامهوانی و ئهدهبیاتی نوێی کوردی، چاپخانهی شقان، سلیمانی.
- ٢ _ حوسین، هیمداد (٢٠١٠)، رۆژنامهوانی کوردی کۆواری دهفتەری کوردهواری، چاپخانهی ئاراس.
- ٣ _ خال، شیخ محمد (٢٠١١)، نالهی دهروون، چاپخانهی ئاراس، ههولێر.
- ٤ _ خال، شیخ محمد (١٩٥٣)، موفتی زهه‌وای، چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا.
- ٥ _ خال، شیخ محمد (١٩٥٥)، ته‌فسیری سوره‌ی فاتحه، چاپخانهی مه‌عارف، به‌غدا.
- ٦ _ خال، شیخ محمد (١٩٦٩)، ته‌فسیری خال، جزی یه‌کهم، چاپخانهی ئه‌سه‌عه، به‌غدا.
- ٧ _ خال، شیخ محمد (١٩٨٦)، ته‌فسیری جزی تبارک، چاپخانهی الحوادث، به‌غدا.
- ٨ _ خه‌نده‌ار، مارف (٢٠١٠)، رۆژگاری من، به‌رگی بێنجهم، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ٩ _ سألح و ئه‌وانی دیکه (٢٠١٦)، گۆفاری گه‌لاویژ، به‌رگی چواره‌م، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ١٠ _ سألح و ئه‌وانی دیکه (٢٠١٦)، گۆفاری گه‌لاویژ، به‌رگی بێنجهم، چاپخانهی رۆژه‌لات، هه‌ولێر.
- ١١ _ سألح، نازاد عوبید (٢٠٢٣)، چهند توێژینه‌یه‌کی زانستی له میژووی هاوچه‌رخ کورد، چاپخانهی رۆشنییری، هه‌ولێر.
- ١٢ _ عومەر، فاروق عه‌لی (٢٠٠١)، رۆژنامه‌گه‌ری کوردی له عێراقدا، و: تاریق کاریزی، چاپخانهی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، هه‌ولێر.
- ١٣ _ که‌ریم، غه‌فور میرزا (١٩٧٨)، یادگاری لاوان و دیاری لاوان، چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا.

- ١ _ پشکداریی شیخ محمەدی خال له‌ بڵاوکردنه‌وه و په‌رمیڤدانی رۆشنییری کوردی له‌ شاری به‌غدا هه‌مه‌جۆر و هه‌مه‌لایه‌ن بووه و توانا‌کانه‌ی له‌ یه‌ک بواردا له‌ قالد به‌داوه و قه‌تیسی نه‌کردوه.
- ٢ _ ژماره‌یه‌کی زۆر بابته‌ی له‌ گۆفاره کوردیه‌کانه‌ی شاری به‌غدا وه‌ک : گه‌لاویژ، هیوا، ده‌فتەری کوردهواری بڵاو کردووه‌ته‌وه و ناوه‌ڕۆکی بابته‌کانه‌ی جۆراوجۆرن بووه.
- ٣ _ پشکدارییه‌کی دیار و کاری له‌ دامه‌زراندنی کۆری زانیاری کورددا هه‌بووه و له‌ چهند روه‌یه‌که‌وه‌ تێیدا به‌شدار بووه.
- ٤ _ به‌ زمانی کوردی و عه‌ره‌بی پشکداری له‌ بڵاوکردنه‌وه‌ی بابته و توێژینه‌وه ژماره‌کانه‌ی گۆفاری کۆردا کردوه.
- ٥ _ کۆمه‌لیک کتیی عه‌ره‌بی و کوردی له‌ چاپخانه‌کانه‌ی شاری به‌غدادا چاپ کردوه و ئه‌مه‌ش پشکدارییه‌که له‌ بڵاوکردنه‌وه‌ی رۆشنییری کوردی له‌ شاره‌که‌دا.
- ٦ _ پشکداری له‌ دانان و وه‌رگیرانی کتیی پرۆگرامی قوتابخانه‌کان کردوه، به‌تایبه‌تی پرۆگرامی رێزمانی کوردی و په‌روه‌رده‌ی ئایینی.

Abstract

This research, entitled "Sheikh Muhammad Khal's (1904-1989) Participation in Spreading Kurdish Culture in Baghdad," sheds light on the role and contribution of Sheikh Muhammad Khal in disseminating and developing Kurdish culture in that city.

Among the Kurdish scholars who participated in the cultural and scientific movement in Baghdad, and whose influence is clearly evident in the cultural sphere, we can mention Sheikh Muhammad Khal, who played a significant role in more than one scientific and cultural field. This study is dedicated to the movement to revive Kurdish culture in Baghdad.

This study consists of three main axes, divided as follows:

Axis 1: Publication of articles in Kurdish newspapers and magazines in Baghdad

Axis 2: Sheikh Muhammad Khal's participation in the Kurdish Scientific Academy

Axis 3: Publication of books and participation in printing and translating school textbooks

Finally, we present the most important findings and a list of sources.

Keywords: Sheikh Muhammad al-Khal, culture, Kurd, Baghdad.

الملخص

• **Publisher:** University of Sulaimani, ISSN (Print): 1813-0852, ISSN (Online): 2617-3034

• **Journal Website:** <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Conference Name [Kurdish scholars in Baghdad were pioneers of thought and sources of knowledge.], Year: [2026], DOI: [10.17656/jzsb.12416]

• **Submission Date:** [2026/2/21], **Accepted Date:** [2026/3/28], **Published Date:** [02/08/2026]

- ٦_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٧)، بابا تاهیری هەمەدانی مەشهور بە عوریا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی پێنجەم، بەغدا.
- ٧_ خال، شیخ محمەد (١٩٨٧)، بەراوردیکی پیرمێرد و شیخ رەزا لە وێژدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی شازدە و حەفدەم، بەغدا
- ٨_ مەزھەر، کەمال (١٩٧٣)، پوختەیی کارمەکانی کۆر لە خولی یەکەم و دوھەمیدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی یەکەم، بەشی یەکەم، بەغدا.
- پ: رۆژنامە
- ١_ سألح، ئاراس محمەد (٢٠٢٦)، رێگە مەدەن زانکۆکان یادی زمانی دایک بکەنەو، رۆژنامەیی کوردستانی نوێ، ژمارە ٩٦٠٣، سلێمانی.
- دووم: بە عەرەبی
- ١_ بدون الاسم (١٩٧٣)، الاحتفال التأسيسي للمجمع العلمي الكردي، المجلة المجمع العلمي الكردي، المجلد الاول، الجزء الثاني، بغداد
- ١_ الخال، الشيخ محمد (١٩٥٨)، البيوتوشي، مطبعة المعارف، بغداد.
- ٢_ الخال، الشيخ محمد (?)، الشيخ معروف النودهي البرزنجي، مطبعة دار التمدن، بغداد.

- ١٤_ محمەد، محمەد دلیر ئەمین (٢٠٠٤)، رۆلی گەلاویژ لە گەشەسەندن و پێشخستنی ئەدەبی کوردیدا، سلێمانی.
- ١٥_ مەزھەر، کەمال (١٩٧٣)، پوختەیی کارمەکانی کۆر لە خولی یەکەم و دوھەمیدا، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی یەکەم، بەشی یەکەم، بەغدا.
- ١٦_ نەزیمان، مستەفا (١٩٨٨)، ببیلۆگرافیای دوو سەد سالی کتیبی کوردی، چاپخانەیی زەمان، بەغدا.
- ١٧_ یابە، شوان سلێمان، نیندیکی گۆفاری کۆری زانیاری کورد، چاپخانەیی و مزارەتی پەروەردە، هەولێر.
- ب: گۆفار
- ١_ بێ ناوی نووسەر (١٩٧٠)، ئەکادیمیەیی زانستیی کوردی، گۆفاری دەفتەری کوردەواری، ژمارە ٢، بەغدا.
- ٢_ خال، شیخ محمەد (١٩٥٨)، وێژە ((ئەدەب))، گۆفاری هیوا، ژمارە ٧، سالی یەکەم، بەغدا
- ٣_ خال، شیخ محمەد (١٩٥٨)، بەهار، گۆفاری هیوا، ژمارە ٩، سالی یەکەم، بەغدا
- ٤_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٠)، شیخ رەزای تالەبانی، گۆفاری دەفتەری کوردەواری، ژمارە ١، بەغدا.
- ٥_ خال، شیخ محمەد (١٩٧٤)، پێشگر و پاشگر، گۆفاری کۆری زانیاری کورد، بەرگی دووم، بەشی یەکەم، بەغدا.