

پرواى ماموستا مهلا عبدالڪريمى موده پرريس له پيڳهه موفتى له به خدا
(ڪاريگهري نهو له سهر بزوتنه وهى هزرى و مه عريفى)

پ.د. محمد مہد زو بټیر بایهزی میراومی¹، م. لاله شیخ عبدالرئوف نه‌قشبندي²،

۱. ماموستا له ناوهنده کاني، زانستی، مهاباد

1mohammad.zobeir133@gmail.com

² lala.naqshbandi@gmail.com

المؤلف المراسل: د.ب. محمد زويير بايهزي مير او هي *

یوخته

مه‌لا عبیدولکهریمی مودەرپرِس، له گهره‌ترین زانیانی کورد له سه‌ده‌ی بیسته‌مدا، رۆژنکی به‌رچای هه‌بووه له زیندووکردنه‌وه‌ی زانست و ئابین و کولتووری کوردستان. له‌ی توێژینه‌مندا به‌ شێوازی شیکاری_مێژوویی، پله و شۆینی ئه‌و له‌ پێگه‌ی موقتی عێراق و کاریگهریه‌کانی له‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی هزری و زانست و زانیاری تاوتوێ ده‌کریته‌. مامۆستای مودەرپرِس به‌ پشت به‌ستن به‌ زانست و فیه‌قی ره‌گ و ریشه‌ داکوئراو له‌ ناخیدا و کولتووری کوردستان و هه‌ڵسه‌نگاندنی بابته‌مه‌کان له‌ رووی نه‌یجتیه‌اده‌وه، توانی سیستمیکێ تازه و نوێ له‌ پرسه‌که‌نی دینی ب‌خاته‌مه‌ر. ئه‌و شێوازه‌ی که له‌ ئێوان وه‌فادار بوون به‌ میراتی کۆنی شه‌رعی و پێداویستیه‌که‌نی کومه‌لگای گۆرانه‌کاری به‌سه‌ر داهاتووی ئه‌مه‌رۆی، هاوسه‌نگی و بالانسیکێ تازه به‌دی به‌ئێنت.

له ژبانی ماموستای مودرریس، ئموه دهر ده کموتیت که ئمو نه تهنیا پرسه شهر عیهکانی رۆژانهی خهڵکی چارمهسر دهکرد، بعلکو له پینگهی موفتی بهغدا و عیراق بو هیدایهت و رینوینی هزری و ئهندهشی کۆمهلگا، پهرهی رۆحی رمخنه قبول کردن، بهر بهر مهکانی له گهمل بیروشکی و تنهگهشتنی فقهی، و بهر هی شتو از مهانی تازه له فیر کاری دینی کهلک وهر بگریت.

ههروهه ئاسهوارمکانی زانستی ئهو، بوارخۆشکهر بوون بۆ زیندوو کردنهوهی سوننهتی گفت و گۆی زانستی، بهرز نرخاندنی پله و شۆینی زمانی کوردی له حوجرمکانی کوردستان و پهرومرده کردنی قوتابایانیک، که دواتر ئهوانیش بوون به دامهزرینهری گۆرپانهکانی تازهی زانیاری و مهعریفی. لهو توژیژینهودا ئهوه خراومهت و روو که مامۆستای مودهپرپرس به نووسینی دهیان پهڕتووک، وانه وتنهوه و پۆلی کۆمه‌لایهتی و مهعنهوی، له کۆله‌که‌مکانی سه‌رمکی و به‌هیزی بزوتنه‌وهی هه‌زی و مه‌عریفه‌تی کوردستان له سه‌ده‌ی ١٤ ی کۆچی بووه و له پێگهی خۆی وهک، موفقی و مامۆستایه‌کی ئایینی مه‌زه‌ب شافیهی و مه‌سه‌له‌ک ئه‌شعه‌ری له عێراق وهک رێنیشاندهر و گه‌شه‌بێدهری شارستانیه‌ت و زانست به‌باشترین شێوه به‌هه‌ره وهر بگرێت و خزمه‌تی دین بکات.

وشهتر: مهلا عهدهو لکهریمه، مودهر ریس، ئیفتا، هزار و

مه عر يفهت

نامادامبوونی زانایهکی لێهاتوو له گۆرمپانی زانستی کوردستان
له پێگهیەکی بهرزى هزرى و مهعريفى، نيشاندەرى به‌هەي
زانستى ئهو و له‌هممان حاليشدا، دەرخەرى جۆرىک راگواستن و
هاوکارى مه‌عريفەتى نيوان حوجرەکانى کوردستان و پايتەختى
هزر و ئەندىشەى جيهانى ئىسلامه. مامۆستای مودەرريس له‌و
پێگهيدا به بهرهمه‌رگرتن له ميراثى زانستى حوجرەکانى
کوردستان و ناگادارى و زالبوونى به‌سه‌ر سه‌رچاوه‌کانى سه‌ره‌کى
فيقهى، توانى خويندنه‌وه‌يه‌کى عه‌قلانى و چالاک و وه‌لام‌ده‌ر بۆ
فيقهى ئىسلام بکات که هاوتەريب بن له‌گه‌ڵ پێداويستيه‌کانى
سه‌رده‌م.

گرینگی ماموستا لهو پینگمیدا، تخنیا وانهوتنهوه و فعتوا نییه، بهلکو کاریگری نهو لهسمر بدهپهاتن و پهرمپیدان به بزوتنهوهی هزری و مهعرفیتی بهغدایه، له ریځهه پهروردمکردنی قوتابیان، پهرهه گفتم و گوی زانستی و بدهپهاتنی هاوسهنگی له نئون دهقه شهرعهکان و واقعی کومهلگادا. ماموستا به

پیشہ کی

میژووی فیه و ئه‌ندیشه‌ی ئیسلامی، به‌رده‌وام به هه‌بوونی زانایانی لێهاتوو دروشاومته‌وه که سه‌رت‌ر له سنووری جوگرافی و قومی، له به‌دیهاتی بزوتنه‌مه‌کانی هزری و مه‌عریفی جیهانی ئیسلامدا کاریگهر بوون. له‌و نێواندا کوردستان وه‌ک ناومه‌ندیکی گرینگی په‌روه‌رده‌ی زانایانی ئابینی و نه‌ده‌یی، رۆلێکی شیاوی سه‌رنجی هه‌بووه له دهم‌له‌مه‌نکردنی ناومه‌نه‌کانی ئیسلامیدا. یه‌کتیک له‌و که‌سه‌یه‌تیه‌ لێهاتوو و دیاره‌ی گۆره‌پانی زانست و عیرفان، ماموستا مه‌لا عبه‌دولکه‌رمیمی موهممه‌ریسه، که له پینگهی موفتی و ره‌نبشانه‌ری خه‌لک (میره‌زابی، ۱۳۹۶: ۱۲۹) و سه‌روکی زانایانی موسوڵمانی عێراقدا، رۆلێکی به‌رچاو و گرینگی هه‌بووه له په‌یوه‌ندی نێوان ریچه‌ک و داب و نه‌ریتی زانستی کوردستان و ناومه‌نه‌کانی فه‌قه‌ی و مه‌عریفی جیهانی ئیسلام.

دیاریکراودا بهیهک دهگهن و حوکمی شرعی لئ دهردمچن، حوکمیک که هه‌لنجراڤیت له نه‌سسی شرعی و ههم هاوپه‌یوهندیت به پیدایستی رۆژگاری خۆی.

فەتوا، (ناوی چاوگ) و به واتای دستوری زانای ئایینی و موفتیه دهرباره‌ی حوکمی شرعی، وه موفتی (ناوی کار)، بهو کسه ده‌گوترن که بۆ یه‌ک جار فەتوا بدات. (معین، ۱۳۸۳: ۴۲۶۷) بهو کسه ده‌لین که: هیزای فتوادانه. فتوادر. (روحانی، ۱۳۸۸: ۱۲۹۳) به‌لام له رووی عورفی شرعیهوه، موفتی بهو کسه ده‌گوترن که (له کاروباری دینی‌دا بۆ خه‌لک فەتوا بدات و زانا بی به عام و خاس، ناسیخ و مه‌نسوخ، سونه‌ت و هه‌لنجان و بۆچوون). (امامی، ۱۳۹۳: ۵۵) ئیمامی (زرکشی) ده‌لینت که: موفتی کسه‌یکه که زانا بێت به ههموو نه‌حکامه‌کانی شرعی. (همان) له بنه‌مای زانستی ئیسلامدا، فەتوا سه‌رت‌تر له فیرکاری و گیراندنه‌وی بابته‌که‌ندایه. جوړیکه له خولقاندنی تیگه‌یشتی دینی له به‌ستینی راستیدا. کسه‌ی موفتی، جگه له‌وه‌ی که بۆچوونی زانایانی پیشوو ده‌گیرینه‌وه، میراتگری عه‌ق‌لی ئیجتیهادی نه‌وانیشه و خۆشی ته‌واو پابه‌نده. ئیجتیهاد، واته: هه‌ول و تیکوشانی زانای ئایینی‌یه له دهرخستنی حوکمی شرعی. (شوکانی، ۱۹۹۲: ۲۲۰)

له روانگه‌ی مه‌عریفیه‌وه، فەتوا له‌سه‌ر سێ بنه‌ما دامه‌زراوه، نه‌س، عه‌ق‌ل و راستی. نه‌س وه‌ک سه‌رچاوه و ژێده‌ری سه‌ره‌کی و پیرۆزه، عه‌ق‌ل‌ش ئامرازی تیگه‌یشته‌ و راستی، گۆرپانی هاته‌ندی حوکمی شرعیه. دوورکه‌وته‌وه له یه‌میک له‌م سێ بنه‌مایانه، فەتوا ده‌خاته دۆخیکێ مه‌ترسیدار و سه‌خت و هه‌له‌کاری. هه‌ربۆیه له میژووی ئیسلامدا، فەتوا ده‌دریته ده‌ست که‌سانیک که جگه له زانیاری و زانستی ته‌واو، ده‌بی له‌ باری زیره‌کی کۆمه‌لایه‌تی و پالاوته‌ی ده‌روونیش لێهاته‌وین.

کاتیک خه‌لک له نیوان هه‌لال و هه‌رمادا، له نیوان به‌قین و شک و گوماندا و هه‌روه‌ها له نیوان سونه‌تی ئیسلام و نوێگه‌ریدا، سه‌رسام و سه‌ر‌لێشه‌ی ده‌بین، موفتی ده‌بێته ده‌نگی دین له هه‌وراز و نه‌شیه‌کانی ژباندا. بۆیه فەتوا، رێنیشاندەر و هێمنایه‌تی وێژدانی کۆمه‌لایه‌تی خه‌لکه. له روانگه‌ی میژوویی‌یه‌وه، فەتوا ده‌ران له جیهانی ئیسلامدا له ناوه‌نده‌کانی وه‌ک به‌غدا، قاهیره، دیمه‌شق و ... رێنیشاندهری به‌دییه‌تی بزوتنه‌وه‌کانی هه‌زی بوون. زۆریک له گۆرانکاریه‌کانی هه‌زی و مه‌عریفی له فەتوا ده‌ستیان پیکردوه، چونکه فەتوا زمانی زیندووی شرعیه‌ته.

فەتوا، بال‌ترین وێنه‌ی په‌یوه‌ندی زانست و به‌رپرسیاریه‌تییه له ئیسلامدا. زانای ئایینی له‌ناو واقیعی ژیا‌نی خه‌لکدا فەتوا یه‌ک ده‌رده‌کات. بۆیه له بنه‌مای ئیسلامدا، موفتی پێگه‌یه‌کی ته‌شریفاتیییه، له‌راستیدا نه‌مانه‌تیکێ قورس و ناوه‌ندیکێ شاره‌ستانیه‌ت سازه له کۆمه‌لگای ئیسلامیدا.

دووربوونی له بیرووشکی زانستی و قه‌ومی، و به پشت به‌ستن به بنه‌مای ئیجتیهادی، که‌شه‌پێده‌ری زیاتری مه‌زه‌به‌ی شافعی و بواری خوشکه‌ری زیندووکردنه‌وی گفت و گۆی زانستی نیوان مه‌زه‌به‌کان و په‌ره‌ی رۆحیه‌تی رخنه‌مه‌رگرتن و به‌رکردنه‌وه له بابته‌کانی دینی و شرعی و زیندووکردنه‌وی زمان و نه‌دییه‌تی کوردی بووه.

له‌م توێژینه‌وه‌یدا هه‌ول دراوه به‌ شتواری شیکاری - وه‌سفی، چه‌مکی فەتوا و گرینگێ پێگه‌ی موفتی لیکدانه‌وی بۆ به‌کریته، وه بێجگه له دهرخستنی پله و شوینی زانستی مامۆستا، رۆلی نه‌وه له به‌غدا و کاریگه‌ری له‌سه‌ر بزوتنه‌وی هه‌زی و مه‌عریفه‌تی نه‌وه سه‌رده‌مه تاووتوێ به‌کریته. هه‌روه‌ها هه‌ول دراوه نیشان به‌دریته، که چۆن زانایه‌کی کورد له هه‌سته‌یارترین کات و زهماندا، توانی نه‌ندیشه‌ی دینی و لیکۆلینه‌وه‌ی مه‌عریفه‌تی دینی، و په‌ره‌ی هاوکاریه‌کانی زانستی نیوان کوردستان و عێراق و جیهانی ئیسلام په‌ره‌ پێدات و خۆی سه‌رمه‌شقیکی به‌مین بێت له په‌یوه‌ندی زانست، به‌رپرسیاریه‌تی و زانیاری کۆمه‌لایه‌تی. له کۆتاییدا رۆلی مه‌عریفه‌تی مامۆستا له فەتوادان به‌رجه‌سته کراوه له‌گه‌ڵ نه‌جامی توێژینه‌وه و سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی توێژینه‌وه به‌ زمانی ئینگلیزی.

بنیاتی توێژینه‌وه: له‌گه‌ڵ رۆلی به‌رچاوی زانایان له گۆرانکاریه‌کانی هه‌زی له جیهانی ئیسلامدا. پله و شوینی مامۆستای موده‌رریس، وه‌ک یه‌ک له کاریگه‌رترین زانایانی کورد و موفتی عێراق و رۆلی هه‌زی و مه‌عریفه‌تی نه‌وه له به‌غدا، به‌ شتیه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ و جیاواز لیکۆلینه‌وه‌ی له‌سه‌ر نه‌کراوه. نه‌وه لیکۆلینه‌وه‌ی که له‌سه‌ر مامۆستا کراون، زۆرتر له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌که‌نیه‌تی. وه‌ک: (میرزایی، محمداحسن) (۱۳۹۹) به‌رسی موضوعی تفسیر مواهب الرحمن، ش ۳، فصلنامه تاریخ تمدن ایران و اسلام)، (حسینی، سید سعید، (۱۳۹۷)، درامدی بر دیدگاهها، روش شناسی و آثار تاریخی ملاعبدالکریم مدرس، ش ۲۷، سخن تاریخ)، (رشید شریف، پ.د. عرفان) (۲۰۲۲)، ساغ کردنه‌وی باوه‌شینی دل، هه‌ولێر، ته‌فسیر). بۆیه بنیاتی نه‌م توێژینه‌وه‌یه دامه‌زراوه له‌سه‌ر رۆلی مامۆستا له نه‌ندیشه‌ی دینی، زیندووکردنه‌وی عه‌ق‌ل‌یه‌تی مه‌عریفه‌تی، زمان و نه‌دییه‌تی کوردی و کاریگه‌ری له‌سه‌ر بزوتنه‌وی هه‌زی و مه‌عریفه‌تی له کوردستان و عێراق.

ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه: روونکردنه‌وی رۆلی زانستی و هه‌زی مامۆستای مه‌دیره‌ریس، له گۆرانکاری هه‌زی و مه‌عریفه‌تی کوردستان و عێراق. هه‌روه‌ها لیکدانه‌وی بنه‌ماکانی هه‌زی و شتواری مه‌عریفه‌تی نه‌وه له دین و کۆمه‌لگادا و سه‌رنجی تاییه‌تی مامۆستا به‌ زمان و نه‌دییه‌تی خۆمانه.

۱. چه‌مکی فەتوا له پێکهاته‌ی زانستی ئیسلامدا

فەتوا له شاره‌ستانیه‌تی ئیسلامدا، ته‌نیا ولامدانه‌وه به‌ پرپرسیاریکی شرعی نییه، به‌کو کرداریکی مه‌عریفی و به‌رپرسیارییه‌کی خوا‌ییه، و هه‌روه‌ها نه‌لقه‌ی په‌یوه‌ندی نیوان وه‌می و راستی ژیا‌نی مرو‌فه. فەتوا نه‌ویه که، زانست و خۆپاریزی، کات و فه‌م و تیگه‌یشتن و کۆمه‌لگا له شوینیکی

- **Publisher:** University of Sulaimani, ISSN (Print):1813-0852, ISSN (Online):2617-3034
- **Journal Website**<https://sjh.univsul.edu.iq/>, Volume: [Insert], Issue: [Insert], Year: [Insert], DOI: [Insert DOI]
- **Submission Date:** [Insert], **Revised Date:** [Insert], **Accepted Date:** [Insert], **Published Date:** [Insert]

٢. گرینگی موفتی

موفتی، بوار خوشکمری زانیاری خەڵکە لە هەمبەر ئەحکامی دین و هەروەها فتوای کەسی موفتی دەتوانی یارمەتیدەری کۆمەڵگا بێت بۆ چارەسەری کێشەکانی دینی و کۆمەڵایەتی خەڵک. ئەم پێگەیە دەتوانی یارمەتیدەر بێت بۆ پەرە و پاراستنی بنەما و بەهاکانی ئیسلامی. ئەم پێگە لە فێقی سوننەدا، وەک کلیلی سەرەکی پۆلی هەبە لە ئیدارەدانی ژبانی دینی و کۆمەڵایەتی خەڵک و چاوی کۆمەڵگای بە بەردەوامی لەسەرە.

٣. ئەم ھۆکارانە ی که وایکردوو مامۆستای مودەررپس لە پێگە ی موفتی عێراقدا زۆر سەرکەوتوو بێت و لە نێوان ھەموو زانیانی کورد و عێرەدا بە چاوی ریزەو سەیری بکریت، ئەمانەن:

٣، ١. ھزر و ئەندیشە ی دینی و شێوہ ی زانستی

مامۆستا، لە کەسایەتییەکانی بەرچاو و لێھاتوو ی دینی و زانستی کوردستان و جیھانی ئیسلامە کہ لە ھزر و ئەندیشە ی دینی و ھەم لە بوار ی زانستیدا پلەو شوونی تابیەتی ھەبە. مامۆستا لە ناو حوجرەو خانەقاکانی کوردستاندا و لەسەر رێچکە ی فێقی شافعی پەرورەدە بوو. ھەرچەند کہ زانیەکی شارەزابوو لە ھەموو مەزھەبەکانی ئیسلامی. (میرزایی، ١٣٩٦: ٢٢) ھەموو بابەتیک لەبەر دەم (نەشتەری شتەلکاری و لێکۆڵنەوہ ی بەرشتی شارەزایی مامۆستا) چارەسەر دەبوو و سەرچەم گری کۆیرەکانی زانست و مەعرفە ی و الادەکرد. (موفتی، ٢٠٠٧: ٢١)

ئەندیشە ی دینی مامۆستای مودەررپس، لەسەر بنەمای قورئان و سوننەت دامەزرابوو. بەر ی ئەو، تێگەشتنی دین لە چوارچێوہ ی سەرچاوەکانی راست و دروست و سەرەکی ئیسلامی (قورئان و سوننەت) داہە. مامۆستا شوێنکەوتە ی مەزھەبی شافعی یە بە رۆحیەتی میانەریو ی. واتای میانەریو ی مەزھەبی شافعی، ئەوہیە کہ:

٣، ١، ١. دووریوون لە بیروشی فێقی و مەزھەبی: مەزھەبی شافعی، راو بۆچونی مەزھەبەکانی تر رەدناکاتوہ و ریز لە ھەموو بۆچونیک دەگریت. زانیانی شافعی و بە تابیەتی مامۆستای مودەررپس، ئەم بابەتەیان بە کردەبی لە خوێندا جێبەجێ کردوو.

٣، ١، ٢. سەرنجدان بە ئامانجەکانی شەریعەت: کەلەوا پاراستنی دین، گیان، عەقل و مال و کەرەمەتی مەرووف لەبەرچاو دەگریت. فەتوایان دەبی ھۆکاری ئاسانکاری، چاکسازی و عەدالت بی، کہ مامۆستای مودەررپس نمونەییەکی لێھاتووہ لە مەزھەبی شافعیدا.

٢، ٣. بەر بەرەکانی لەگەل بیروشی فێقی

مامۆستای مودەررپس، وەک زانیەکی گەورە و لێھاتوو ی کوردستان و عێراق، لە ماوہ ی دەیان سال ژبانی پرەسەرکەتی، ھەولیداوہ بە پێی بنەمای شەری و دوور لە بیروشی قەومی و تەنانت فێقی کاربکات و وەک کەسایەتییەکی لێھاتوو و متمانە پیکراو بۆ پەرە ی ھاوئلی نێوان موسولمانان ھەنگاوی ناوہتوہ. مامۆستا لەسەر ئەو باوہرە بوو کہ بیروشی لە دین و زانستدا، دەبیئە ھۆکاری ناکۆکی لە نێوان برواداران و کۆسپ و لەمەپر لە تێگەشتن لە دین و شەریعەتی ئیسلام، کہ (نەمە لە نووسراو مەکانیدا بەرچاوە) دەبی بە پێی واقعی دین رەفتار بکری.

مامۆستا، زۆر لە ھەولی ئەوہدا بوو کہ لە نێوان زانیانی ئیسلامدا، گەت و گۆی دۆستانە و زانیانە ئەنجام بدەیت. لە زۆر شوین و لە وتار و نووسراو مەکانیدا، بەردەوام داکۆکی کردوو لەسەر یەکریزی و ئال و گۆری زانستی نێوان زانیان و لە راستیدا، وەک نوینە و سەرەشتی تێگەشتنی ھاویش و ریزگرتن و خوشوویی لە نێوان زانیاندا ناسراو. ئەو لەسەر ئەو باوہر و قەناعەتە بوو کہ مەرووف لە ماوہ ی ژبانییدا تووشی زۆر شت دیت و بۆئەوہی کہ بیئە سەرەشتیکی باش بۆ گەل و نەتوہ ی خو ی، دەبی ھەولی بی وچان بدات، ھەتا ھەمووان لێی بە ھەرمەند بن. بە قەولی شیخی سەعدی:

مرد خردمند هنر پیشه را / عمر دوبایست در این روزگار

تا ز یکی تجربه آرد به بند / وز دگری تجربه آرد به کار

یەکیەک لەو بەسەرھاتانە ی کہ دەرخەری ئەوہیە کہ مامۆستا دوور بوو لە بریاری بەپەلە، ئەوہیە کہ رۆژیک دوو پیاوی خانەقینی دەچنە لای مامۆستا و دەلێن کہ ئیمە ھەردوو کمان کوردین و موسولمان و یەکترمان زۆر خوش دەوێت و بریارمان داوہ کہ لە قیامەتیشا ھەر لەگەل یەک بین، یەکی کمان سوننە و یەکی شیمان شیعەین، لەبەر ریزی یەکتر بەلێنمان داوہ کہ سوننی لە کاتی نوێژدا دەست نەگریت و ئەو ی تریشان لە دەستتوێژ ھەلگرتن، قاچەکانی بشوات. مامۆستا پێشوازی لە بریارەکیان دەکات و دەفەر موو ی، کہ بۆ لەگەل یەک بوون و بریاری و تەبایی، دەکری سوننەت تەری بکریت. (میرزایی، ١٣٩٦: ٨٧) ابوبکر ناوات، (٢٠٠٦) دەبینن کہ زۆر حەکیمانە و بەو پەری دلسۆزیوہ و بە وردبینی، (بابەتی دەست گرتن لە نوێژدا کہ لە ھەیانانی نوێژە و قاچ شوردن کہ لە واجیباتە لە مەزھەبی شافعیدا)، ھانیان دەدات لەسەر عیبادەت و بریاری و باش دەزان ی، کہ دەرگای رحیمی خوای گەورە لەسەر کەس داخراونییە و ھیدایەت لە دەستی ئەو داہە.

٣،٣. رۆحیهتی رهنه قبول کردن:

یهک مانا نهدن؛ وه ههروهه ئیجازنامهی شیخی ضیاءالدین بو شیخ ئەمین کوری شیخ ئەحمەدی ناوبراو، به چەندەها کوێرەموری و زەحمەت بۆم هێنای، که له پێشا بهوێ مهلا ئەحمەد مهلا صالح له سلیمانیهوه بۆم رهوانه کردی. دواى پینچ شەش رۆژ که خۆشم هاتمه خزمەت، وه پێکوه ئیجازنامهکانمان خۆیندوه ههتا بو بیرمهری جهرمیان، ئهوم لهبیرماوه که لهپێشا عەرز کردی، که لهیهک له ئیجازنامهکهی شیخ ئەمیندا ههیه چاک مانای لێ وەرناگرم، فرموت نادهی کامیه با بیخوینیهوه. کاتی که خۆیندومه جیگایهکم عەرز کردی؛ فرموت سهره لهپێشا خۆیندومهوه، چ ئیشکالیکم تیدا نهی نهی ئهوه چ بوو ئهوه گرێیهی لێ پهیدا بوو.

کاتی له پاشبەندی ناو کتیبهکهدا ویستوته ئیجازنامهکهی شیخ ئەحمەد بنووسی، لێت گومبووه بیدهی به کێ، مامۆستا دهستی کردوه به تهویل و ئیجتها، عاقیبت بهمل مهلا ئەحمەدی نۆدشیی داندا. چونکه لهبەر له بوون و ژبانی مهلا ئەحمەدی سهراوی بێ ئاگابوه که ئهویش به کورتی و به کوردی هاوولاتی خۆته و خهڵکی شارەزوره. دهربارهی خهلافهت نامهکهی شیخ ئەمین بێژوئ (باپیری مامۆستا شیخ رهئوفه، که شیخی ضیاء الدینی بپاره خهلافهت نامه پێداوه)، چونکه ئهوت له بیرنهماوه که من به خزمەتم گهیاوندوی و خستوته مهیدانی ئیبهام و ئیحتیمالهوه. تا ئاخیری به شک و گومانهوه له بهینی سێ ناو ئەمیندا، وه شیخ ئەمین داوتهوه. بههەر حال لهبارهی شیخ ئەمین مالت ناوا، بهلام بۆ شوێن رهوی له نایهتی (إن الله یامرکم أن تودوا الامانات إلى أهلها) نساء/٥٨، بۆوهی کلێلهی مهقصود بگاتهوه دهست نههلی خۆی، له پهرایزی کتیبهکهدا بۆ بهسەرگرتنهوهی ئهم مهبهسته، تکایه تیبینهک بنووسی و ئیشارهتیک بهفرموی له بارهی ئیجازنامهکهی شیخ ئەحمەدی سهراوی.

مامۆستای مودهریس، له ١ مانگی رهجهب ١٤٠٤دا، وهلامی نامه مامۆستا شیخ رهئوف دهتاهوه و دهفرمووئ: (بهو عیباانهی اظهارتان فرمویه، بلاجدال اعترافیان پێ ئهکهم. باوهرم پێ بهفرموو ناردنی یادی مهردان بهرگی دوو به جوړی بوو، بهعلاوهی پیری و دل گیری خۆم له بازئ کار وهکوو غائلهی وهفاتی عائلهوه ئهم موهمه فرامۆش بکه... ئهگهر خواي مهربان مجالی پێدام انشاءالله ههه چۆن بێ تدارکی ئهوه قصورانه ئهکمهوه.) (پهیرهو، ٢٠٠٣: ٤٠-٣٩)

مامۆستا مهلا عهبدولکهریمه مودهریس، کاریگهری زۆر و زیادی له کۆمهڵگای زانستی و دینی کوردستان و عیراق و تهناهت جیهانی ئیسلامدا ههبووه. یهکێک له تاییهتیهکانی مامۆستا، رۆحیهتی رهنه قبول کردن و گوێگرتن بووه بۆ را و بۆچوونی خهڵکانی تر، که هۆکار بووه بۆ ئهوهی که پله و شوێنی تاییهتی ئهوه له نیوان زانایان و خهڵک بهرچاوتر و زیاتر لهبهر دلان بێت.

مامۆستا له ماوهی چالاکی زانستی خۆیدا بهردهوام پێداگر بووه لهسهر گرینگی ئازادی رادهربرین و رهنه بهجێ. پێی وابوه که زانست له کهشیکێ کراندا و به رهنهگرتن و گهت و گو پهره دهستێتی. ئهگهر چی رهنه وهرگرتن له تاییهتیهکانی بوو، بهلام چۆنیهتی ههلسوکهوتی لهگهڵ رهنهگر و رهنهکان زۆر گرینگ بووه. بهردهوام به ههینایهتی و به ئیستافهوه وهلامی رهنهکانی داوتهوه. ههروهها ئهوه کهسانهی لای ئهوه خۆیندووینه، ههمان رۆحیهتیان وهرگرتوه. ئهم رۆحیهت و هۆکارانه که وایکردوه، که مامۆستا وەک کهسێکی پێشرو و کاریگهر له ناو زانایان و خهڵکدا بێت و فهتواکانی لای ههمووان به ههند وهرهگیران و کاریان پێدهکرا و خهڵکی کوردستان و عیراق و تهناهت و لاتانی ئیسلامی له کاته ههستیارهکاندا له فهتواکانی کهڵکیان وهرگرتوه. (میرزایی، ١٣٩٦: ١١٧) مامهلهی خهڵک، بهرپرسیانی لهگهڵ تهناهت فرمان و داواکاری مامۆستا زۆر بهرێز و حورمهتیهوه بووه. بۆ نمونه:

یهکێ له مامۆستایانی کورد له بهغدا، گرهتیکێ بۆ دینه پێش له ئیدارهی ئهوقاف. مامۆستای مودهریس نامهیهکی بۆ بهریومهری ئهوقافی بهغدا دهنووسی و داواي چارهسهرکردنی گرهتی ئهم مامۆستایهتی لێدهکات. کاتیک نامه مامۆستا دهگاته دهستی بهریومهری ئهوقاف، نامهکه ماچ دهکات و یهکسهر کیشهی ئهم مامۆستایه چارهسهر دهکات. (میرزایی، ١٣٥) ئهمه نمونهیهکه له ریزگرتنی مامۆستا به هۆی پلهی پایه زانستی و عیرفانی ئهوه لهبهغداد.

له ٥ مانگی مهلودی سالی ١٤٠٤ی کۆچی، مامۆستا شیخ رهئوفی نهقشبەندی بێژوویی نامهیهکی به پێز و رهنه ئامیز، لهپهری ئهدهب و ئیخلاص و سهداقت بۆ مامۆستای مودهریس دهتیریت و مهبهست و گلهیی خۆی ناراسته دهکات، لهسهر بابیهتیکێ ههله له کتیبی (یادی مهردان) و جهنابی مامۆستای مودهریسیش، به وهلامیکێ گهرم و هیدی و پر له مهبهبت و خوشهویستییهوه، گلهیی و گازندهی مامۆستای بێژووی قبول دهکات و دان بهو ههلهی دادهنی و هۆکارهکش باس دهکات.

(لێرهدا ئهوهی که جیی سهرنجه و بۆته هۆی رهنه و گلهیی من له مامۆستا ئهمیه: که جهنابان لهبیرتان چۆتهوه، وه ماشاءالله لهبهر پرکاری به علم و دینداری یهکسهره فرامۆشت فرمویه، ئهمه که چهند سال لهوهپێش هاتمه خزمەت، فۆتوکۆپی ئیجازنامهی شیخی سراج الدین (قدس سره) بۆ شیخ ئەحمەد که (باوکی باپیره یا باپیری باوکی) که ئهم دوو رسته مۆتهعاکسه

- **Publisher:** University of Sulaimani, ISSN (Print):1813-0852, ISSN (Online):2617-3034
- **Journal Website**<https://sjh.univsul.edu.iq/>, Volume: [Insert], Issue: [Insert], Year: [Insert], DOI: [Insert DOI]
- **Submission Date:** [Insert], **Revised Date:** [Insert], **Accepted Date:** [Insert], **Published Date:** [Insert]

بسم الله الرحمن الرحيم

ئەمىيە رۇحىيەتى پرمخە قبول كىردن لاي مامۇستاي
مودەررىس، كە ھەر شايانى كەسايەتى بەرزى خۇيەتى و
وايكرىدوۋە كە لەھەر بابەتتى فەتوا بدات، يەكسەر ھەمووان بە
بى دوۋدلى كارىيان بىكرىدوۋە

۳، ۴. پره‌پیدانی شیوازی تازه له فیرکاری دینی و عیرفانی

فیرکاری دین و عیرفان، به تایبەتی له کوردستان لەسەر بنهما و شیوازی کۆن بوو. لەوێها کەشێکدا ئەو زانایانەی کە ویستوویانە، شیوازیکی زانستی عمقلائی و بابەتەکانی سەرمکی بۆ فیرکاری بابەتی دین دابەزێن، گرینگی تایبەتی هەبوو. مامۆستا لەو زانایانەیە کە بە لیهاوتویی و بە کردەیی بۆ پەڕەشی شیوازمەکانی زانستی هەولێ داو. ئەو بە جۆرە شیوازیکی مەعریفی، هەولیداوێ کە خوێندکار چیبەتی و ھۆکاری ئەحکام و بابەتەکانی عیرفانی فیربێیت و لە عمقل، وەک ئامرازی تێگەیشتن بایستر بەرە وەر بگرێت.

ماموستا، بابتهی یادداشت ههنگرتنی به بابتهیکی گرینگ
دهزانی که نههمرو له ناوهندهکانی زانستی و ئەکادیمیدا له بواری
توتیزینهوه، ومک فیش ههنگرتن گرینگه. (فیاضی، ۱۳۸۲: ۳۳/
میرزایی، ۱۳۹۶: ۴۹) ماموستا زۆربهی بابتهکانی له چهندین
ناوچه و شوینی جیاواز خستوته سهر تێنووس و له ئەنجامدا ومک
بهر توو کێک لهجاب در او ه. (هممان)

له بابته‌كاني گرينگي پهره‌ي شپواري زانستې ماموستا،
گورانكاري بووه له شپواري وانه وتتموه. هملېداوه كه خوښكار
بمرده‌وام پرسیار بكات و له شويڼي خوی له‌گه‌ل رمچاو‌كردنې ريز
و نه‌دې، رمخنه له بچوونه‌كان بگرن و هملسمگاندنيان بو بگرن
و همل و مصرجي كات و شوين له تيگه‌يشتني بابته‌كان له‌بهرچاو
بگرن.

له خالەكانی شیوای سەرنجی مامۆستا، ئەو بوو كە تێگەشتن و سەرنجی نابێتە هەبوو بۆ كولتوری خۆمانە لە فێركاری و پەروەدەى خوێندكاران، چونكە پێی وابوو بابەتەكانى زانستى، شەرى و عێرفانى بە زمان و ئەدەبىاتى خۆمانە باشتر دمخزێتە ناو دڵەكان و ئەم بابەتەى بۆ خوێندكارانى غەیره كوردیش گوازۆتەوه و گرێنگى داوه بە ئەدەبىات و كولتورى ئەوانیش.

٤. کیشە و بەرەکانی کۆمەڵایەتی هاوچەرخ و رۆڵی مامۆستا لەو بارەوه:

١,٤. قهيرانى شوناس و مهنا : شوناس له بهشى دیندا، تانیا به پهیروندی قومى و نغتموى بهندنییه، بهلکو بریتیه له بنهجهى مهعنوى، باوهرى دینى و مهزههه و لیکدانوهى مروف له پهلوشوینى ناکه کهسى خوى لهم جیهاندا. کاتیک کومهلگا نوشى قهیرانى بى سهر و بهرهه و ناتهبایى له تیگههشتن و فههمى دین دمیت، ئیتر قهیرانى مهنا بهدى دیت. ئهمونى تال له ماوهى

یہ ہندوؤں کی ہر ایک طاقتوں کا معجزہ تھا جو انہیں اپنی سداۃ الاصلیہ

[illegible]

برابر السند
علی محمد بن
۱۹۸۴

شاہی دل و شاہی و شاہی گل لہ مگی تہ تور اوہ = ۱۳۱۳ =

دو و سپی زده له کن یک ک یون بویه له مه قه ماهوه
شیخ ضیاء الدین زورده رسی له لا خویند ووه به م بونه له گه لار تر و احتی
هه ره ماهوه ستای ناویر دووه نه مه نامه یه کنی شیخ ضیاء الدیند بویه
لگه بوم نار دی - به لاهم بیا وی چابه ماهوه ستانه میشت له بیر نه چی
ته وه بیچی دی به مه لانه همه دی شاوهری و ادیاره ماهوه ستا هه سی
که ره فره وانه شاعر که نه رموی :

ابرخشیم چیزی زل خوشی بخشیم
 ز چون حافظ که می بخند سر قند بخارا را
 دوباره ماوه ستاخره لافنت نامه که ی شیخ نه میشی چونکه نه وه
 له بر نه ماوه ته وه که من به خزمه تم که یانکو وی خستوه مه یانی
 ابهام واحتماله وه . تا ناخری به شک و شکاله ومله به یقی نی ناو ته یق
 دا وه شیخه مینت داوه ته وه . به هه بر حال له باره ی شیخه مین دا
 مالت ناو به لام بدوشوین په وی له نایمی « ان الله یامرکم ان تؤدوا
 الامانات الی اهلها » بدوه ی کلمه ی که عبه ی مه قصود بگانه وه
 نه حل خوئی له په راوئری کتیبه که دا بدیه سه رگرتنه وه ی نه مه به نه
 تکامتی بینه ک بنوسی . وه نیشاره تیگ بقه رموی له باره ی نیجانه
 نامه که ی شیخ نه حمه دی سه راوی .

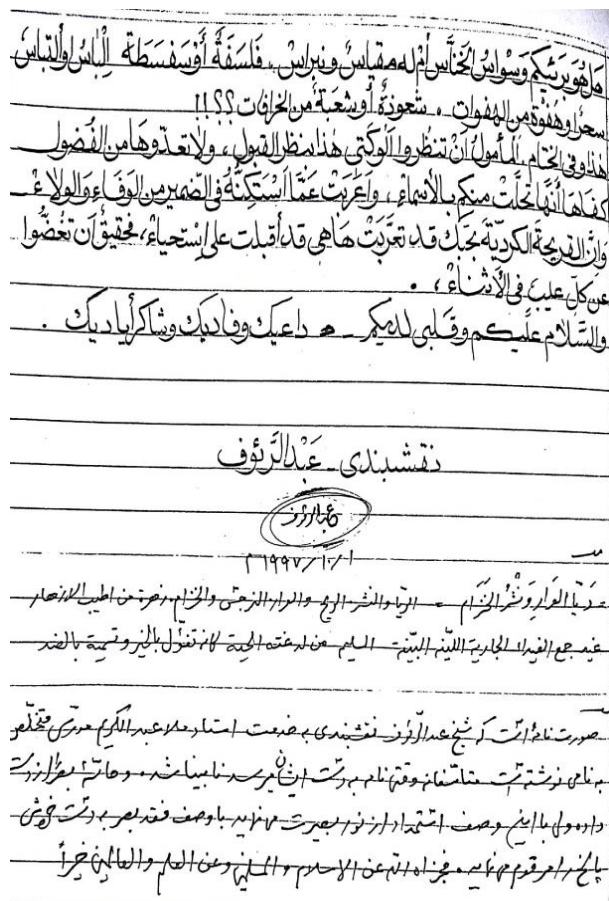
نیتربہ سو پاسہ و مغولہ دینی بیٹروی عبد الرؤف

وینہی نامہ‌ی دستنویسی م. شیخ ره‌ؤفی نه‌قشبه‌ندی (ل ۵،
کوتایی نامہ) و وه‌لامامہ‌ی ماموستای مودہر ریس

زانایانی داوتموه که له هەر بابەتیکدا داوای را و بۆچوونی ئه‌ویان کردبێت، بۆ نمونه:

یه‌کێک له‌ بابەتانه‌ی که به‌ جۆریک، به‌ تایبه‌تی له‌ ئێستادا بۆته‌ هۆی بشیوی بڕوا و باوه‌ری موسولمانان، بابەتی (احضار الارواح) روح هینانه‌وه، واته‌ بانگ کردنی روحی مردوان له‌ لایهن کسانیکه‌وه‌ خو له‌م بابەته‌ دهن. (معین، ٦٤) له‌ به‌رواری ١٩٩٧/١٠/١ ی زاییی، م. شیخ ره‌وف له‌ سه‌رده‌شتی رۆژه‌لاتی کوردستان، نامه‌یک ده‌نێرێته‌ خزمه‌تی ماموستای موده‌رریس و راوه‌رگری و ئیستیفقای لێده‌کات له‌ هه‌مبه‌ر ئه‌و بابەته‌: (...کما و انی زاحمتکم ایضا فی رساله‌ آخری حول السؤال عن مسئلة احضار الارواح المتداولة بین الناس. هل هو برئیکم وسواس الخناس أم له‌ مقیاس و نبراس، فلسفه‌ أو سفسطه‌، إلباس أو التباس، سحر أو هفوة من الهفوات. شعوه‌ او شعبه‌ من الخرافات!)

ماموستا وه‌لامی بۆ ده‌نێرێته‌وه، له‌ کاتیکدا که توشی نابینایی هاتبوو. به‌م شێوه‌: (بسم الله الرحمن الرحيم السيد فضيلة الشيخ محمد روف المحترم. انی مریض و مبتلی بفقد حاسة بصر منذ ثلاثة اشهر، فلا أقدر علی الکتابه‌. أما الجواب، فهو ان احضار الارواح المشهور انما هذا القیاس و اكتفاء بالاوهام أو إتصال ببعض الارواح الخبیثه‌ فی مستوى حقیر. و اما خطائی فی ما قلتم فلكم التصحیح. عبدالکریم ١٩٩٧/١٠/١٣)



ده‌یان سأل له‌ کوردستان و عێراق، کاریگه‌ری هه‌بووه‌ له‌سه‌ر ژبانی دینی خه‌لک و له‌وه‌ها هه‌ل و مه‌رجیکدا، خه‌لک وه‌ک په‌ناگه‌ی مه‌عه‌وه‌ی له‌ دین به‌هه‌ر وه‌رده‌گرن. به‌لام بێتوو دین توشی کێشه‌ بێته‌وه‌ و گیرۆده‌ی سیاسه‌ت بێت، ئیتر شوناس و واتای دینی لاواز ده‌بێت. له‌م دۆخه‌دا و له‌مواره‌ی که، جه‌نابی ماموستا له‌ به‌غدا مایه‌وه، هه‌تا دوا ساته‌کانی ژبانی پارێزهری دین بووه‌ و هه‌ولێدوه‌ که موسولمانان پابه‌ندی دین و مه‌زه‌به‌ بن و دین تیکه‌لاوی هه‌چ شتێتر نه‌که‌ن.

له‌گه‌ل سه‌رنجدان به‌و دۆخه‌ی که عێراق و لاتیکی چه‌ند مه‌زه‌به‌یه‌؛ سوننه‌، شیعە و کوردی سوننه‌ و شیعە، ئێزیدی، مه‌سیحی و که‌مه‌ینه‌کانی‌تر، ماموستا ئه‌رک و به‌رپرسیاریه‌تی خۆی وه‌ک زانایه‌کی کورد و له‌ پێگه‌ی موفتیدا، له‌ هه‌مبه‌ر دین و مه‌زه‌به‌ی شافعی ئه‌نجامداوه‌ و نه‌یه‌شتوووه‌ که به‌ گشتی خه‌لک توشی قه‌یرانی شوناسی دینی بن.

شوناسی دینی، ره‌گ و ریشه‌ی له‌ سه‌روشتی مرۆڤدا داکوتاه‌ و به‌ گه‌شه‌ی ئه‌و ده‌کرێ ئه‌نجامی ئه‌رینی له‌ رووی تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌بێت. (اکبری، ١٣٨٧: ٢٢٤) له‌ راستیدا، شوناسی دینی قوتابخانه‌یه‌کی ئێنسان‌ساز و خۆپه‌روه‌ریه‌.

٤,٢. په‌ر سه‌ندنی بشیوی بڕوایی: په‌ر مه‌ردمه‌وونی ئیعتیقادی و بڕوایی، وه‌ک یه‌کێک له‌ بابەته‌ هه‌ر مه‌گرینه‌گه‌کانی په‌روه‌ده‌ی دینی، زۆر گرینه‌گه‌. له‌ کێشه‌کانی گرینه‌گه‌ له‌ په‌روه‌ده‌ی دین و بڕوای کۆمه‌لگا، هه‌بوونی بشیوی بڕوایی که دژبه‌رانی دین به‌رده‌وام له‌ هه‌ولی چه‌سپاندنیدان. (عزیزی، ١٤٠٣: ٢٥٦) په‌روه‌ده‌ی دینی، بریتیه‌ له‌ په‌روه‌رده‌یه‌کی وه‌رگیراو له‌ نامۆز مه‌کانی شه‌ریعه‌تی پێروزی ئیسلام، به‌ مه‌به‌ستی په‌روه‌ده‌ی مرۆقی دیندار که بۆ گه‌یه‌شتن به‌ به‌خته‌ره‌ی گرینه‌گه‌. (هه‌مان، ٢٥٨)

بشیوی بڕوایی، ده‌ره‌واویشه‌ی خراپی هه‌یه‌، وه‌ک که‌م بوونه‌وه‌ی مه‌عه‌ویه‌ت، زیاده‌وون و هه‌لکشانی پشت گوێ خستنی دین و لاوازی یه‌که‌ریزی کۆمه‌لایه‌تی و زیاده‌وونی قه‌یرانی شوناس. ماموستای موده‌رریس به‌ هه‌ست کردن به‌م بابەته‌، هه‌ولی داوه‌ که خه‌لک له‌سه‌ر راسته‌ شه‌قامی دین لانه‌دن و توشی بشیوی عه‌قیده‌ نه‌بن. ته‌نانه‌ت له‌ گرتیه‌کی ویدویه‌دا ده‌فه‌ر موو، که بێتوو ده‌ستان به‌ مور شید نه‌گات، هاوڕێیه‌تی که‌سه‌ باشه‌کان به‌که‌ن. له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئه‌مه‌ی فه‌رموو، هه‌تا توشی ئالۆزی له‌ دین و عه‌قیده‌ نه‌بن. هه‌یج کات بڕوا و عه‌قیده‌ی خۆی نه‌شاردۆته‌وه‌ و له‌ هه‌مبه‌ر زیندووکرده‌وه‌ی هه‌ز و ئه‌ندیشه‌کانی هاوته‌ریبی خۆی، به‌رده‌وام چالاکێ نواندوو. (میرزایی، ٢٨)

ماموستا، رۆژانه‌ چه‌ندین دانیه‌شتن و کۆبوونه‌وه‌ی له‌گه‌ل زانایان و ئه‌ده‌بان، خه‌لکی ئاسایی و میوانانی و لاتانی ئێران، تورکیا، میسر و ... ، ئه‌نجامداوه‌ و هه‌ولێدوه‌ که په‌روه‌ده‌ی جیلێکی به‌تواناو پابه‌ند به‌ دین و عه‌قیده‌ی پاک بکات و مه‌جلیسه‌کانی سه‌راسه‌ر په‌ند و نامۆزگاری بووه‌. (هه‌مان، ١٣٦) هه‌روه‌ها وه‌لامی نامه‌ی

له حوزهمكاني كوردستان و بهديهانی جۆریك له زنجیره‌ی مامۆستا و قوتابی هاوبه‌ش له نیوان كورد و عهرهب.

5.1.2. گفت و گو و په‌یوهندی هزری له‌گه‌ل زانایان: مامۆستا به‌ شێوه‌ی به‌رده‌وام له‌گه‌ل زانایانی ناوداری كورد و عهرهب له‌ رێگه‌ی ئال و گۆری نامو هه‌روه‌ها گفت و گو له‌باره‌ی بابته‌مكاني فیه‌قی، كۆمه‌لایه‌تی و دۆخی كورد له‌ هه‌ل و مه‌رجی سیاسی ئه‌و كات و هه‌ول‌دان بۆ كه‌م كردنه‌وه‌ی ناكوکیه‌كان و له‌یه‌ك نزیک- بوونه‌وه‌ی فیه‌قی و هزری، له‌ په‌یوه‌ندیدا بووه.

5.1.3. په‌ره‌ی شوناسی هاوبه‌شی كورده‌كان: مامۆستا له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بووه كه‌ كورد به‌در له‌ سنوورمه‌كانی سیاسی، خاوه‌نی زمان و مه‌زه‌ب و داخوازیه‌كانی كۆمه‌لایه‌تی هاوبه‌شن. له‌گه‌ل پێداگری و جه‌خت كردنی له‌سه‌ر ئه‌و هاوبه‌شیانه، یارمه‌تیده‌ر بووه بۆ په‌رسته‌ندنی شوناسی زانستی - ئایینی كوردستان له‌ سه‌راسه‌ری عێراق و جیهاندا.

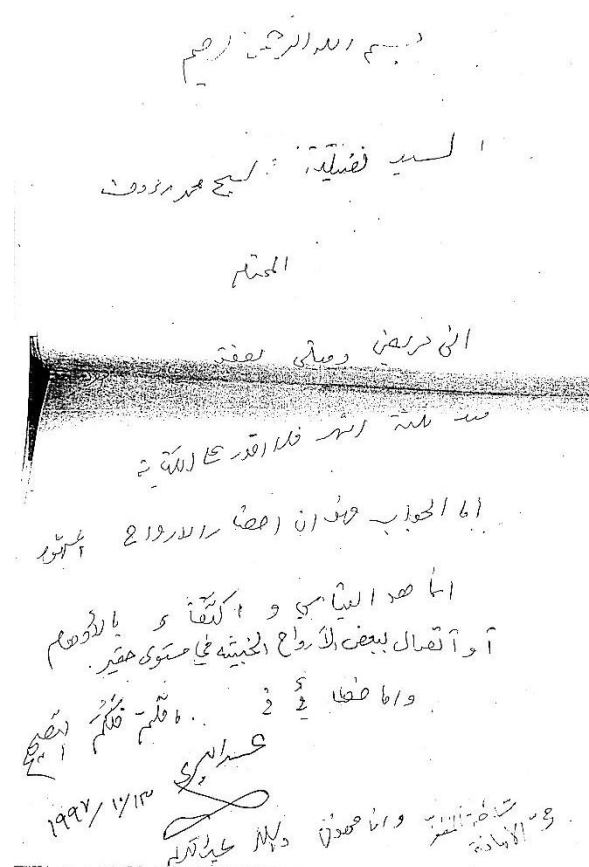
5.2. پێگه‌یاندن و په‌روه‌رده‌كردنی جیلکی تازه‌ی زانایان

له‌ هه‌ره‌ گرینگترین و به‌مێنترین كار و چالاکیه‌كانی مامۆستا له‌ میژووی هاوچه‌رخ له‌ زانستی ئایینی له‌ كوردستان و عێراق، په‌روه‌رده‌كردنی جیلکی تازه‌ی زانایان بووه بۆ داهاووی گه‌لی موسولمان. مامۆستا نه‌ته‌نیا وه‌ك وانبه‌یژ و موختی عێراق، به‌كه‌و وه‌ك راهینه‌ریکی زانا و دلسۆز، خه‌می به‌رپرسیاریه‌تی په‌روه‌رده‌كردنی كه‌سانێکی لیه‌اتووی بۆ داهاووی ئیسلام و كوردستان هه‌بووه. مامۆستا به‌رنامه‌و شێوازی په‌روه‌رده‌یی سه‌ربه‌خۆی هه‌بووه. (موختی، ۲۰۰۷: ۵۴) تێروانیی ئه‌و هه‌مه‌لایه‌نه‌ بووه و ورده‌ ورده‌ بۆ په‌روه‌رده‌كردنی زانای به‌رپرس هه‌ولێ بێ‌وچانی داوه. له‌ تابه‌ته‌مه‌ندیه‌كانی په‌روه‌رده‌یی مامۆستا، ده‌كرێ ئاماره‌ به‌كه‌ینه‌ ئه‌م خالانه:

5.2.1. مامۆستا له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بووه، كه‌ زانستی دینی به‌ پالاوێتی ده‌روون، خۆبه‌كه‌مگری، نیه‌لاس و به‌رپرسیاریه‌تی ده‌كرێ سود و قازانجی هه‌بێ. بۆیه قوتابیانی له‌سه‌ر ئه‌و راده‌هێنا كه‌ له‌گه‌ل ره‌وشت به‌رز، ئه‌ده‌ب و رێزگرتن له‌ خه‌لك و زانایان فێر ببن. هه‌لسوكه‌وتی خۆشی باشتترین سه‌رمه‌شق و وینه‌ بووه بۆ قوتابه‌مكانی.

5.2.2. دووه‌م به‌نه‌مای سه‌رمه‌کی په‌روه‌رده‌ی جیلی تازه‌ی زانایان لای مامۆستا، بێ كه‌م و كوری زانستی بووه. مامۆستا قوتابه‌مكانی هانده‌دا بۆ فێربوونی زانسته‌مكانی ئیسلامی به‌ ته‌واوه‌تی و له‌ هه‌مان حالێدا، میژوو و بابته‌مكانی رۆژ و راستیه‌كانی كۆمه‌لگا و له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوو كه‌ زانای ئایینی، ده‌بێ زۆر به‌ باشی له‌ دونیای رۆژ تێیگات، هه‌تا بتوانێ وه‌لامده‌رموه‌ی پێداویسته‌مكانی هزری و ئایینی خه‌لك بێت.

5.2.3. سێهه‌م خالی گرینگ، په‌ره‌ی رۆحیه‌تی سه‌ربه‌خۆیی هزری و ئیجتیهادی بووه و قوتابه‌مكانی له‌سه‌ر ئه‌و رانه‌هێناوه كه‌



وینه‌ی ده‌ستنووسی نامه‌ی م شیخ ره‌ئوف (ل) و وه‌لامنامه‌ی مامۆستای موده‌ررێس

رۆلی مامۆستا له‌ بزوتنه‌وه‌ی هزری و مه‌عریفی.

۵.۱. په‌ره‌ پێدانی په‌یوه‌ندی نیوان زانایانی كورد و عهرهب : مامۆستا، رۆلیکی گرینگ هه‌بووه له‌ په‌رپێدان و رێك و پێك‌كردنی په‌یوه‌ندی زانستی نیوان زانایانی كورد و عهرهب له‌ عێراق و جیهانی ئیسلامدا. به‌ هۆی ئه‌وه كه‌ مامۆستا زانایه‌کی لیه‌اتوو و موختی عێراق بووه، له‌ رووی دینی و زانستی له‌ سه‌راسه‌ری كوردستان و عێراق قسه‌ی ده‌رۆشت و ریزی لێده‌گیرا. له‌ سه‌رده‌مێكدا كه‌ سنوورمه‌كانی سیاسی تازه، په‌یوه‌ندی له‌مێژینه‌ی زانایانی كه‌م كرده‌بوویه‌وه، مامۆستا هه‌ولیدا كه‌ تۆریکی زانستی له‌ گه‌لی كورد و غه‌یری كورد پێك بێنێ و له‌و باره‌وه‌ هه‌ولێ گرینگێ داوه، وه‌ك:

5.1.1. ئال و گۆری زانستی و په‌روه‌رده‌ی قوتابیان، لایه‌نگری له‌ خۆینه‌كاری كورد و وه‌رگرتیان له‌ ناوهمه‌كانی زانستی عێراق، به‌ تابه‌یه‌تی له‌ به‌غدا، وه‌ هانده‌انی قوتابی و فێرخوازی عهرهب بۆ كه‌لك وه‌رگرتن له‌ شێوازه‌مكانی فێركاری

زانایان له پهیوهنددا بوو و زور قوتابی و فیرخوازی نایینی، له کورد و عهرمب و غمیری نهوانیش، لای نهو پهرورده بوون، ببوو به هوئی نهوه که فمتواکانی نهو له ههموو کوردستان، عیراق و جیهانی ئیسلامدا بلوو بینهوه و جوړیک هزری هاوبهش له نیوان زانایان بهدی بیت. ماموستا بوو به سهرچاوهی فمتوا و لای کورد و غمیری کورد ریزی دهگیرا و ببوو به ئهلقهه پهیوهندی نیوان ناوهمهکانی زانستی کوردستان و بهغدا و ولاتانی ئیسلامی و رولیکه وههای دهگیرا که به بی نهو فمتوا له عیراق تووشی ناکوکی دههات و به کورتی ماموستا، وک بربرهه پشتهی فمتواى هاوچهرخ له عیراقدا وابوو.

7. ماموستای مودبریس و رولیکه مهعرفهتی نهو له فمتوادان

دهکری رول و کارکردی مهعرفهتی فمتوا لای ماموستای مودبریس، له چوارچیهی تیروانیی نهو به فقهی ئیسلامی وک زانستیک زیندوو، که پهیوهندی به گهلئ بابهتهوه ههیه، بزانی و تیگیمین. له نیگای ماموستا، فمتوا تعنیا حوکمی شرعی دامهزراو و نهگور نییه، بهلکو کردهیهکی مهعرفهتییه، که لهودا موفتی و زانای نایینی به پشت بهستن به سهرچاومکانی دینی، عهقلی نیجتهیادی و ناگاداربوون له واقعی ناو کومهلگا، بوچوونهکانی دهردهیرت. له لایهکیتر، له روانگهی ماموستاوه، فمتوا چوارچیهیه که بو تیگیشتن و بیرکردنهوهی دینی و پیی وابوو که فمتوا، کاتیک لای خهلک بههای خوی دهیت و کاری پیدهکریت، که بهدی هاتبی له نیجتهیادیکی زانستیه. نیجتهیاد، به کۆدنگی مهزهیهکانی ئیسلامی، واجیبی کیفاییه و جاری وایه واجیب و زهرورده. (امامی، ۱۳۹۶: ۱۲۰)

7.1. فمتوا، نامرازی رینوینی هزری: لهو روانگهوه، فمتوا رولیکه مهعرفهتی ههیه. یانی تیگیشتنی دینی خهلک ریکدهخات و هزر و نهاندیشهی خهلکی دهبوژینیهتهوه. فمتوا وک نامرازی رینوینی هزری، بابهتهکان روون دهکاتهوه و یارمهتیدهوه بو نهوهی که له روبهروبوون لهگهل بابهتهکانی تازه و نویی ناو کومهلگای ئیسلامی، چۆن به شیوهیهکی عهقلانی و دینی بیر بکریتهوه. کهواته، فمتوا بهم شیویه، ناشانکردنی کومهلگایه لهگهل نهحکامی ئیسلامی و زیادکردنی پلهی تیگیشتنی خهلکه و ههروهها لیکدانهوه و شیکاری بابهتهکانه له ریگهی نیجتهیاد و بههرموهرگرتن له سهرچاومکانی دینی.

7.2. شیکاری و روونکردنهوهی حوکمی شرعی لهسهر بهمهی فقهی و سهرچاومکانی متمانه پیکراو، روانگهی ماموستای مودبریس. لهناو بههرهم و نووسراومکانی ماموستادا، زور فمتوا و روونکراوهی شرعی تیادیه، که لای خهلک بوونهته سهرچاومیهکی باومر پیکراو. بو نمونه، له کتیبی شریعهتی ئیسلامدا، ماموستا فمتواى داوه که چون بهدم بانگهپشتنامهی شایی و ژن گواستهوه، واجبه. بهلام ماموستا سیزده مهرج و مانیهی باس لیکردوه که بئتوو یهکیک لهو مهرجانه نهبوو، ئیتر نابی بچیه ناو نههم مهجلیسی ژن گواستهوه و نه واجبه و نه سوننهت. (مدرس، ۱۳۹۵: ۳۹۸)

تهنیا چاولیکهربن، بهلکو نهوانی به پرسیارکردن، گفت و گوئی زانستی، بهلگه هینانهوه و سهرمتا سهرنجدان به بوچوونی زانایانی فقهی شافیهی و دواتریش ناگاداربوونیان له ههر سئ مهزهه بۆ کاتی پتویست رادههینا، که نهمه وایکردبوو که ههرکام له قوتابیهکانی، نهمرۆ له زانایان و فمتوادهرانی لیهاوتووی کومهلگای موسولمانان و کوردستان بن که دمتوانن ئال و گوئی بابهته نوئی بهکانی کومهلگا، له رووی زانستی و نایینی به باشی نهجام بدن. قوتابیان و مکوو: ماموستا شیخ محسن موفتی، د. عوسمان ههلهجهی، د. حهسن موفتی، د. عیرفان رهشید، د. محهمهد شهشوی، شیخ محهمهد عهلی قهردهاغی، عهبدولرهزا عهبدولهلک نهلسهعهی، عهبدولعلیم عهبدولهلک نهلسهعهی، مهلا مهحمودی مودبریس نگل، مهلا نهسهودوللای تالش، شیخ نهحمهه دی سهردهشتی (میرزایی، ۱۳۹۶: ۲۷-۲۶) و دهیان ماموستایتر که ههرکامیان چرایهکی گهشاوهی دیومخانی زانست و مهعرفهتن.

بو نمونه، کومهلک له قوتابیان ماموستا که ئیستا نهاندان له نهجمانی بالای فمتواى ههریمی کوردستان، له ۱۴ی شهعبانی ۱۴۴۷ی کۆچی، واته ریهاندانی ۲۷۲۵ی کوردی، فمتواى (سهرکردنی نافرمته بۆ حهج و عومره به بی مهحرم)یان دهرکرد لهسهر بنههای فقهی شافیهی و بوچوونی زانایانی فقهی حهنهفی، مالیکی و حهنبهلیشی تییدا روون کراوهتهوه.

6. رولیکه ماموستای مودبریس وک سهرچاوهی سهرهکی و چاردۆز له پینگهی موفتی عیراق

عیراق له رووی فقهی و مهزهیهیهوه، دۆخیکه چهند لایهنی ههبووه و ههیه. ههبوونی دوو مهزهیهی سوننه و شیعه و جیاوازی قهومی کورد و عهرمب، گۆرانکاری سیاسی و لاوازیوونی ناوهمهکانی دینی. لهوهها دۆخیکدا، رولیکه چاردۆزی و کارسازی له پینگهی موفتی، پله و شوینی کومهلایهتی - زانستی بوو که متمانهی گشتی، بههای زانستی و نهلقهه پهیوهندی زانایانی له خۆیدا دهیینی که ماموستای مودبریس، نهمرۆلهی دهگیرا.

ماموستا، وک لیهاوتوترین زانای سهردهم، موفتی و موختههید بووه و ببوو به سهرچاوهی سهرمکی بۆ زانایان و ههمووان فمتواکانی نهویان جیهجی دهکرد. نهو وک زانایهکی کوردی شافیهی مهزههه و نهقشیهندی مهشهرهه، لهگهل پابهنبوونی به بنههاکانی شرعی، توانایی ههلسهنگاندنی حوکمهکانی شرعی لهگهل بابهتهکانی تازه و نوئیکهری کومهلگای ئیسلامی عیراق ههبوو و تووزقالبیک له شریعهت و مهزهیهی شافیهی لای نهداوه. نهو تابییهتمهندییه بوو به هوئی نهوه که فمتواکانی له لایهن ههمووان قبول بکریت و کاری پی بکری.

ماموستا، به تعنیا مهدرسهیهکی سهربهخو بوو و سهرچاوهی عیشق و نهوینی حهقیقی بوو و ههموو زانستیک لهودا رهنگی دابووویهوه. (موفتی، ۲۹۹۷: ۵۴) یهکیکیتر له تابییهتمهندییهکانی ماموستا، رولیکه یهکگری و یهکخستنی کومهلگا بوو. نهو لهبهر نهوهی که دهیان سال له بهغدا و ناوچهکانی کوردستاندا، لهگهل

- Publisher: University of Sulaimani, ISSN (Print):1813-0852, ISSN (Online):2617-3034
- Journal Website: <https://sjh.univsul.edu.iq/>, Volume: [Insert], Issue: [Insert], Year: [Insert], DOI: [Insert DOI]
- Submission Date: [Insert], Revised Date: [Insert], Accepted Date: [Insert], Published Date: [Insert]

remaining faithful to the old religious heritage and addressing the changing needs of contemporary society.

In Mudarris's life, it becomes evident that he not only resolved everyday religious issues for people, but also used his position as Mufti of Baghdad and Iraq to guide the intellectual and spiritual thought of society. He developed the spirit of accepting criticism, confronted jurisprudential thinking, and utilized new methods in religious education.

Furthermore, his scientific works paved the way for reviving the tradition of scientific dialogue, elevating the status of the Kurdish language in Kurdish educational circles, and nurturing students who would later become founders of new knowledge and intellectual landscapes. The research demonstrates that Mudarris, through writing dozens of books, teaching, and his social and spiritual role, was one of the primary and strong pillars of the intellectual and knowledge movement in Kurdistan during the 14th century AH (Islamic calendar). He dedicated his position as Mufti of Iraq to becoming a guiding and developmental center for civilization and science

Keywords: Mela Abdulkarimi Mudarris, Ifta (Islamic legal interpretation), Thought and Knowledge

ملخص

لعب ميلا عبد الكريمي مدرس، أحد أبرز علماء الأكراد في القرن العشرين، دورًا بارزًا في إحياء العلوم والدين والثقافة الكردية. تتناول هذه الدراسة، من خلال منهج تاريخي تحليلي، منصبه كمفتي للعراق وتأثيراته الفكرية والعلمية.

استطاع المعلم مدرس، مستندًا إلى معارف علمية وفقهية راسخة في ذاته وفي الثقافة الكردية، ومُقيّمًا المواضع بالاجتهاد، أن يُرسي نظامًا جديدًا في الشؤون الدينية. وقد أوجد منهجه توازنًا جديدًا بين التمسك بالتراث الديني العريق وتلبية الاحتياجات المتغيرة للمجتمع المعاصر.

يتضح من حياة مدرس أنه لم يقتصر دوره على حل المشكلات الدينية اليومية للناس، بل استخدم أيضًا منصبه كمفتي لِبغداد والعراق لتوجيه الفكر الفكري والروحي للمجتمع. وقد غرس روح تقبل النقد، وواجه الفكر الفقهي، واستخدم أساليب جديدة في التعليم الديني.

(نووری قورنان) بلأو كردموه و (وتاری ههینی) کرده ههینی (بههار و گولزار) ی کوردمواری. له ناو (بنه‌ماله‌ی زانیاران) ی کوردی، (یادی مهردان) ی کرده (نامه‌ی هوشیاری) و (تەفسیری نامی) به (رێگای به‌ههشت) ناساند. به (سه‌نا و سکاڵا) له‌بهردهم (سه‌رچاوه‌ی نایین)، (مه‌ولودنامه‌ی) ی بۆ کرد به (نامه‌ی به‌ختیار) و (نیقیال نامه‌ی) گه‌له‌که‌ی له‌سه‌ر (ئه‌ساسی سه‌عه‌ده‌ت) مۆر و مسۆگهر کرد. (بابزی، ۱۳۹۶: ۱۹)

ناسه‌واره‌که‌ی ئه‌و کارانه‌ی مامۆستا، به‌هه‌یزبوونی دینداری خه‌لک، زیاده‌بوونی متمانه‌ی گشتی به‌ دین و زانیانی نایینی و گه‌شه‌ی بزوتنه‌مه‌که‌ی زانستی، هه‌زی و مه‌عه‌ریفه‌تی و په‌ره‌ی شوناسی نه‌ته‌وه‌یی بووه.

ئه‌نجام

بێگه‌ی موفقی له‌ به‌عه‌دا له‌سه‌رده‌می مامۆستای مودهرریس، کاریه‌گر بووه بۆ رێنوینی بزوتنه‌مه‌که‌ی هه‌زی و مه‌عه‌ریفه‌تی کۆمه‌لگای ئیسلامی. مامۆستا به‌ پشت به‌ستن به‌ زانست و زانیاریه‌کی که‌ له‌ حوهرمه‌که‌ی کوردستاندا وه‌ری گرتبوو، هه‌روه‌ها زالبوونی به‌سه‌ر ئیجتیه‌اد، توانی وه‌لامه‌ده‌وه‌ی گۆرانکاریه‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پێداوبسته‌یه‌که‌ی هه‌زی بێت.

مامۆستا به‌ دووربوون له‌ بیر وشکی فیه‌قی و مه‌زه‌به‌یی و قه‌ومی، له‌مه‌هل پابه‌ندبوونی ته‌واوی به‌ شه‌ریعه‌تی پیرۆزی ئیسلام و مه‌زه‌به‌یی شافیه‌یی، توانی دۆخیک بۆ تێگه‌یه‌شتنی عه‌قلانی له‌ فیه‌قه و ئیجتیه‌اد و رۆحیه‌تی رهنه‌ی قبولکردن پیک ببنیت و هه‌ولێ زیندووکردنه‌وه‌ی زمان و کولتوری خۆمانه‌ بدات و هه‌مووان سوودی لێوه‌ربگر.

مامۆستا، توانی له‌ نیوان ده‌قه شه‌ریعه‌کان و واقیه‌ی کۆمه‌لگادا، په‌یه‌ه‌ندیه‌کی گرینگ دابمه‌زرینی و گه‌ت و گۆی زانستی نیوان زانیانی کورد و عه‌ره‌ب و غه‌یری ئه‌وانیش په‌ره پێ‌بدات.

Abstract

Mela Abdulkarimi Mudarris, one of the greatest Kurdish scholars of the 20th century, played a prominent role in reviving science, religion, and Kurdish culture. This research, using a historical-analytical approach, examines his position as the Mufti of Iraq and his intellectual and scientific influences.

The teacher Mudarris, drawing on deeply rooted scientific and jurisprudential knowledge within himself and Kurdish culture, and evaluating topics through independent reasoning (ijtihad), was able to implement a new system in religious matters. His approach created a new balance between

- **Publisher:** University of Sulaimani, **ISSN (Print):**1813-0852, **ISSN (Online):**2617-3034
- **Journal Website:**<https://sjh.univsul.edu.iq/>, **Volume:** [Insert], **Issue:** [Insert], **Year:** [Insert], **DOI:** [Insert DOI]
- **Submission Date:** [Insert], **Revised Date:** [Insert], **Accepted Date:** [Insert], **Published Date:** [Insert]

١٥. میرزایی، محمداحسن (١٣٩٦)، مدرس نامه، سنج.

...

علاوة على ذلك، مهدت أعماله العلمية الطريق لإحياء تقاليد الحوار العلمي، ورفع مكانة اللغة الكردية في الأوساط التعليمية الكردية، وتنشئة طلاب سيصبحون فيما بعد روادًا للمعرفة والفكر. يُظهر البحث أن المدرس، من خلال تأليفه عشرات الكتب، وتدريسه، ودوره الاجتماعي والروحي، كان أحد الركائز الأساسية والراسخة للحركة الفكرية والمعرفية في كردستان خلال القرن الرابع عشر الهجري. وقد كرّس منصبه كمفتي للعراق ليكون مركزًا إرشاديًا وتنمويًا للحضارة والعلوم. الكلمات المفتاحية: ميلا عبد الكريمي مدرس، الإفتاء (التفسير الفقهي الإسلامي)، الفكر والمعرفة.

سەرچاوهكان

١. قورئانی پیرۆز.
٢. امامی، عبدالسلام (١٣٩٣)، تغییر فەتوا و زمینه‌های آن در فقه اهل سنت، پژوهشگاه مطالعات اسلامی، ٩٦.
٣. امامی، عبدالسلام (١٣٩٦)، نقد و تحلیل ادله انسداد و انفتاح باب اجتهاد، فصلنامه فقه و اصول، ١٢٠.
٤. اکبری، بهمن (١٣٨٧)، بحران هویت و هویت دینی، سال ششم پیک نور.
٥. بایهزی، محمدمهدی زوبیر (١٣٩٦)، مهلا عەبدولکەریمی مودەرریس و زمان و ئەهەبیاتی کوردی، مهاباد.
٦. حسینی، سید سعید (١٣٩٧)، درآمدی بر روش‌شناسی و دیدگاه‌های ملا عبدالکریم مدرس، فصلنامه سخن تاریخ، ش ٢٧.
٧. شوکانی، محمد بن علی (١٩٩٢)، ارشاد الفحول إلى تحقیق الحق من علم الأصول، بیروت.
٨. عزیزی، مهدی (١٤٠٣)، بررسی روش آموزشی شبّهات اعتقادی، ش ٢٢، فصلنامه فقه تربیتی.
٩. لوییز، فرانک (١٣٨٢)، پایان نامه نویسی با تأکید بر نگرش علمی، ترجمه: مرجان فیاضی، فاطمه رزمی، ترنم.
١٠. مدرس، ملا عبدالکریم (١٣٩٥)، شریعت اسلام، مترجمان، محمدزبیر بایزی، لاله نقشبندی، ارومیه، انتشارات حسینی اصل.
١١. مدرس، مهلا عەبدولکەریم (١٩٧٦)، شەریعەتی ئیسلام بە پێی پەڕموی ئیمامی شافعی، چاپی دووهم، بەغدا، کۆری زانیاری کورد.
١٢. معین، محمد (١٣٨٣)، فرهنگ معین، چاپ ٢١، تهران، امیرکبیر.
١٣. مردوخ روحانی، ماجد (١٣٨٨)، فرهنگ فارسی - کردی، دانشگاه کردستان.
١٤. موفقی، شیخ محسن (٢٠٠٧)، دەرۆزەمێک بۆ یادی زانای بیاره مامۆستای مودەرریس، پەڕمۆ، ٤٢ و ٤٣.