

دراسة تحليلية لبعض المتغيرات البيوديناميكية للبطل المصري العالمي الرابع (محمود حسني) في رفعة الخطف

أ.م.د سيف علي ناصر العتابي
ملاك تربية المثنى

saifalinaser90@gmail.com

تأريخ قبول النشر : 2025/5/18

تأريخ الاستلام : 2025/3/27

مستخلص:

يهدف البحث الى تحليل المتغيرات البيوديناميكية للبطل المصري العالمي الرابع (محمود حسني)، الحاصل على ثلاث ميداليات ذهبية ضمن الفئة الوزنية (89) كغم، في بطولة العالم للشباب المقامة في المكسيك، إذ تم الحصول على مقطع تصوير فيديوي لجانبى رفعة الخطف، تم تقطيع المقطع و وضعه داخل ايقونة برنامج التحليل الحركي (Kenova)، ومن خلال العمل على ايقونة البرنامج تم تحليل المتغيرات، والتي من خلالها استنتج الباحث بأن اداء الرابع يتميز بالمهارة العالية والمبني على اسس العلوم التطبيقية من حيث و توظيف الزوايا بما يخدم الواجب الحركي، واهم ما يوصي به الباحث هو التأكيد على المدربين بضرورة اللجوء لهذه النتائج والاستفادة من توظيف المفاهيم الميكانيكية لخدمة رياضة رفع الاثقال.

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تسعى الامم وتنافس لتسير في ركب الحضارة العالمية وتسهم فيه إسهاماً حياً شاملاً، في مختلف المجالات ولا سيما المجال الرياضي بمختلف العابه وفعالياته الفردية والجماعية. كما ويسعى الى توظيف العلوم التطبيقية كالفيزياء ، إذ إن جميع حركات الاجسام المادية الجامدة والحية ومنها جسم الانسان تخضع دون استثناء الى قوانين الميكانيكا الاساسية وذلك لان كل حركة تعد ناتجا ميكانيكيا ينتج عن تغير المكان الخاص بأجزاء الكتلة (Mass) في حيز من المكان والزمان معاً، والتي لا بد من أن تُنجز بما يخدم انسيابية الواجب الحركي لتذليل الصعوبات التي يواجهها الفرد الرياضي.

تُعد الالعاب و الرياضات التي تمارس من قبل مختلف المراحل والفئات العمرية قد تكون فيها نوع من الصعوبات التي يواجهها الفرد وتلك الصعوبات ادت الى التفكير والتحليل و استخدام اساليب وطرق تعليمية حديثة واستكشاف بعض الوسائل الحديثة التي تساعد الفرد الى تطور الاداء.

تعد بحوث البايوميكانيك من البحوث التي ساهمت رفع مستوى الانجاز للرياضيين، وذلك من خلال إعطائنا وصفاً و تحليلاً دقيقاً لمسار الاداء الحركي في مختلف الفعاليات الرياضية، ولا سيما رياضة رفع الاثقال التي تُعد من الرياضات التي خُطبت في السنوات الأخيرة بقدر كبير من الاهتمام نتيجة لما تحقّقه من أرقام قياسية وانجازات على مستوى عالٍ في مختلف المسابقات الدولية والاولمبية، خصوصاً وانها رياضة تعتمد الجهود الفردية للرباع، والذي يعكس سلسلة متكاملة من المتطلبات التدريبية، سواء على مستوى التغذية ونوع وطرق التدريب المتبعة، ومدى توظيف العلوم التطبيقية الساندة لعملية التدريب، ومنها المفاهيم الميكانيكية التي من شأنها ان تحقق اقتصادية الجهد، وتهذيب التدريب بما يخدم رفع الثقل بانسيابية عالية.

من هنا نتجلى اهمية البحث في مواكبة التطور العلمي الحاصل في العالم باعتماد أسس البحث العلمي الرصين والتقنية العالية التي توضح دقائق الأمور والتي تساعد المدرب واللاعب في التعرف على المسار الحركي الصحيح وذلك لسرعة اداء رفعة الخطف وصعوبتها التي تتطلب عملاً عضلياً ودقة وموازنة وسرعة الانقباض العضلي الذي يلعب دوراً كبيراً في تكتيك الحركة أثناء الرفع.

1-2 مشكلة البحث:

يعد الباحث من المتابعين لمستجدات التطور والتغيير والارقام القياسية التي تُحقّق من قبل الرباعين في رياضة رفع الاثقال، فنظراً للفوز الذي حققه الرابع المصري (محمود حسني) وتويجه بثلاث ميداليات ذهبية في الفئة الوزنية 89 كغم، في بطولة العالم للشباب والمقامة في المكسيك، ارتأى الباحث اجراء دراسة تحليلية للمتغيرات البيوديناميكية في رفعة الخطف، وتعميم نتائج هذه الدراسة للاستفادة منها في عملية التعلم والتدريب.

1-1 أهءاف البءء:

- الءءرف على بعض الءءلراء الببوءلناملكة للبطل المصرى العالمى الرباء (مءموء ءسنى) فى رفعة الءطف.

4-1 مءالات البءء:

- 1-4-1 المءال البشرى: الرباء المصرى العالمى (مءموء ءسنى)- بوزن 89 كغم للشباب.
- 2-4-1 المءانى المكائى: ءللل ءصوئر ففءوئى لبءولة العالم للناشئلن المءامة فى المكسلء، لعام 2022 م.
- 3-4-1 المءانى الزمانى: من 2022/12/5 الى 2023/6/30.
- 5-1 ءءرف المصءلءاء:

- رفعة الءطف (Snatch) : هى اولى الرفعااء الاولمبية الءى يؤءلها الرباء بمساءة عرىضة ببىن القبضءلن و بمرءلة واءءة من الطبله ءءى اماءءء الءراعىن فوق الرأس؁ أما بطرىقة القرفصاء؁ أو بطرىقة فءء القدملن (I.W.F: 2000).

2- منهء واءراءاء البءء المفءانىة:

- 1-2 منهء البءء: اسءءءم الباءء المنهء الوصفى بأسلوب الءراساء المسءللة.
- 2-2 مءءم البءء: ءءء الباءء مءءم ءءءه الرباء المصرى العالمى (مءموء ءسنى)- ذى الفءة الوزنىة 89 كغم للشباب؁ والذى ءقء ءلاء مفءالبااء ذهبللة؁ إء نءء فى ءءقق 150 كغم؁ فى رفعة الءطف؁ و 193 كغم فى النءر والكللن؁ والمفءالبللة الءالءة فى المءموء الذى بلع 343 كغم؁ و الذى ءم اءءلارءه بالطرىقة العمءللة؁ إء ءكون العلنااء فى البءوء الببوءلمكائلكة علنااء عمءللة ىءم اءءلارءها بشكل ءر على أساس ءءقق أءراض الءراساء.

3-2 الااءاء والوسائل والاءءزة المسءءمة فى البءء:

- المصاءر العرببللة؁ اسءءماره لءسلءل ببانااء العلنة؁ فرلء عمل مساعء؁ ءصوئر ففءوئى لبءولة العالم للشباب المءامة فى المكسلء؁ برنامء الءللل ءركل الـ (Kenova).

4-2 مءلراءاء الءراساء:

ءءء الباءء مءلراءاء ءءءه؁ والمءمءللة:

- اولاً_ زوايا العمل العضلى (الزببىءى: 2008) : ءقاس هءه الزوايا ءلال اءاء مراءل رفعة الءطف؁ وهى كما ىلى:
- زاوبلة مفصل الركبءلن: وءقاس فى (بءاللة؁ نءاللة السءبله الأولى- بءاللة؁ نءاللة السءبله الءالبللة): وهى الزاوبلة المءصورة ببىن عظمى الفءء والساق؁ وءقاس من الءلف وباسءءءام الكاملرا الءالبللة.
- زاوبلة مفصل الوركلن: وءقاس فى (بءاللة؁ نءاللة السءبله الأولى - بءاللة؁ نءاللة السءبله الءالبللة): وهى الزاوبلة المءصورة ببىن عظمى الفءء والءءع وءقاس من الأمام وباسءءءام الكاملرا الءالبللة.
- زاوبلة مفصل الكاأللن: وءقاس فى (وءع البءء؁ الامءءاء الكامل): وهى الزاوبلة المءصورة ببىن عظمى الساق والءءم وءقاس من الأمام وباسءءءام الكاملرا الءالبللة.

ءالئاً_ الاءءقال الزاوى: هو مءءل الءلر فى قلمة الزاوبلة وىقاس بوءءة (الءرءة) (السوءانى : 2002).

- الاءءقال الزاوى لمفصل الركللة (فى السءبله الأولى والءالبللة).
- الاءءقال الزاوى لمفصل الوركلن (فى السءبله الأولى والءالبللة).
- الاءءقال الزاوى لمفصل الكاأل (من وءع البءء إلى وءع الامءءاء الكامل).
- ءالئاً_ السرعة الزاوبلة: هى مءءل الءلر الزاوى ءلال وءءة الزمن وءقاس بوءءة (الءرءة/ءالبللة).

وءشل المءلراءاء الآءللة:

- السرعة الزاوبلة للءلر فى مفصل الركبءلن (السءبله الاولى والءالبللة).
- السرعة الزاوبلة للءلر فى مفصل الوركلن (السءبله الاولى والءالبللة).
- السرعة الزاوبلة للءلر فى مفصل الكاأل (وءع البءء لءلن وءع الامءءاء الكامل).

رابعاً **السرعة الانتقالية للثقل:** وهي الإزاحة المقطوعة على وحدة الزمن وتقاس بوحدة (السنتيمتر/ثانية)، وتشمل المتغيرات الآتية: (العنابي: 2021: 134).

- سرعة وصول النقل من وضع البدء إلى وضع الامتداد الكامل.
- سرعة النقل من وضع الامتداد الكامل إلى أعلى ارتفاع للثقل.
- سرعة النقل من أعلى ارتفاع له حتى نقطة التثبيت من وضع القرفصاء.

2-5 التحليل الفيديوي واستخراج المتغيرات:

استطاع الباحث الحصول على مقطع تصوير جانبي للمحاولات الثلاث في رفعة الخطف، وذلك من خلال المراسلات على مواقع التواصل الاجتماعي، وبعد العمل على مفاتيح البرنامج الـ (Kenova).

3- عرض ومناقشة النتائج:

جدول (1) يبين قيم الزوايا والانتقال الزاوي لبعض مفاصل الجسم في مراحل رفعة الخطف.

قيم الزوايا والفرق الزاوي			وحدة القياس	المتغير
الانتقال الزاوي	نهاية السحبة الاولى	بداية السحبة الاولى	درجة	زاوية مفصل الركبة
50	122	72		
الانتقال الزاوي	نهاية السحبة الثانية	بداية السحبة الثانية		
29	151	122	درجة	زاوية مفصل الوركين
الانتقال الزاوي	نهاية السحبة الاولى	بداية السحبة الاولى		
88	127	39		
الانتقال الزاوي	نهاية السحبة الثانية	بداية السحبة الثانية	درجة	زاوية مفصل الكاحل
53	180	127		
الانتقال الزاوي	الامتداد الكامل	وضع البدء		
86	130	62		

جدول (2) يبين قيم السرعة الزاوية لبعض مفاصل الجسم في مختلف مراحل الرفعة.

شدة (95%)		وحدة القياس	المتغير
السحبة الثانية	السحبة الاولى	درجة/ثانية	السرعة الزاوية لمفصل الركبة
138.19	119.21		
السحبة الثانية	السحبة الاولى	درجة/ثانية	السرعة الزاوية لمفصل الوركين
209.13	198.88		
من وضع البدء لحين الامتداد الكامل		درجة/ثانية	السرعة الزاوية لمفصل الكاحل
92.22			

في ضوء البيانات المستخرجة والمبينة في الجدول (1، 2) للبطل العالمي لفئة الشباب الرابع (محمود حسني)، يتبين الآتي:

تعكس النتائج إن الرابع قد حقق كمية دفع كبيرة، إذ أن الثني الكبير في زاوية مفصل الركبة تعني إنتاج قوة أكبر، ويضيف (دايخ) " إن انخفاض قيم زاوية الركبتين يرافقه ارتفاع في قيم أقصى قوة للدفع (دايخ: 2002)، كما ويرى الباحث إن عملية زيادة معدل الانتقال الزاوي لمفصل الركبة تسهم وبشكل فعال في تحقيق ارتفاعات الثقل المتحققة في جميع مراحل الرفعة، ويسهم أيضاً في إعطاء مجال حركي للجذع في مرحلة السحب الثانية.

حقق الرابع نسب عالية القيمة في معدلات السرعة الزاوية لمفاصل الجسم (مفصل الكاحل، الركبة، الوركين)، والتي تدل بمفهومها الميكانيكي على الاداء المهاري الذي يتمتع به الرابع، حيث يذكر (عبدالله) " إن فن الاداء المهاري الذي يتميز به الرابع يعبر عن إتقان مهارة رفعة الخطف والذي يعطي مؤشراً إلى بيان سير حركة الثقل أثناء اداء الرفعة بالانسيابية المثالية، أي منذ بدء انتزاع الثقل عن سطح المنصة حتى تثبيت الرفعة، وما يطرأ على اوضاع الجسم من تغيرات بما يحقق أحسن نتيجة تبعاً لقوانين الحركة بأقصر زمن وأقل جهد. لذا فالتكنيك الجيد يساعد الرابع كثيراً في تجنب الوقوع في الاخطاء الحركية التي تعيق الرابع عن تحقيق أنجاز جيد، وبالتالي يعطي أنسجماً في تطبيق القوة بما ينتج عنها من تناسق في السرعة الزاوية لأجزاء الجسم المساهمة في الاداء (عبدالله: 1982: 245).

في ضوء المطابقة للمتغيرات الميكانيكية نلاحظ أن ما جاء في معدلات السرعة الزاوية اسهم في تحقيق سرعة انتقال عالية للثقل، الأمر الذي يمكننا من الحكم على مدى إتقان الرباع لفن الاداء بأسلوب علمي، والتي بدورها تتأثر وبشكل كبير بالحركات الصحيحة والمقترنة بمديات الزوايا المتحققة، عندما عمل الرباع على زيادة معدلات الانتقال الزاوي لمفاصل جسمه والتي اسهمت بدورها في زيادة السرعة الزاوية لمفاصل الجسم، ولما لهذه من دور كبير في اكساب الثقل التعجيل التسارعي الموجب الى الاعلى و ايصاله الى اعلى مستوى ممكن وتحقيق اطول مسافة ممكنة (ارتفاعات الثقل النسبية عن مستوى المنصة)، وبالتالي انتج عن ذلك زيادة في سرعة عمود الثقل من خلال التناسب الطردي بين سرعة عمود الثقل والمسافات المتحققة للثقل(الصمدي : 2011 : 278).

جدول (3) يبين قيم متغيرات سرعة مسار الثقل في رفعة الخطف.

سرعة مسار الثقل	وحدة القياس	قيم السرعة
سرعة وصول الثقل من وضع البدء الى مرحلة الامتداد الكامل	سم/ثانية	152.24
سرعة وصول الثقل من مرحلة الامتداد الكامل الى اعلى نقطة ارتفاع للثقل	سم/ثانية	97.31
سرعة وصول الثقل من اعلى نقطة ارتفاع له الى نقطة التثبيت في وضع القرفصاء	سم/ثانية	68.18

من الجدير بالذكر أن سرعة انتقال الثقل تعطي دلالة واضحة عن خاصية النقل الحركي ودوره في زيادة معدلات اداء الرباع " فهو يعمل على زيادة معدل سرعة اداء الجسم بحيث تتداخل حركة اجزاء الجسم مع بعضها وكأنها حركة واحدة " (شلس: 2005 : 227) ، كما و أن تأثير القوة يكون اكبر عندما تؤدي الحركة بسرعة (فترة زمنية قصيرة) أي أن هناك تناسب طردي بين قدرة الشخص وسرعة الحركة، لذا ينبغي على الرياضيين والمدربين أن يأخذوا هذا المبدأ بعين الاعتبار عندما يتعلق بالفترة الزمنية التي يتم فيها الحركة الفعلية، والتي يجب ان تكون قصيرة جدا (الدليمي: 2010: 139).

4- الاستنتاجات والتوصيات:

1-4: الاستنتاجات:

- يتميز اداء الرباع بالمهارة العالية من خلال تطبيق الخصائص الميكانيكية لرفعة الخطف.
- يعتمد الرباع الثني الكبير في مفصل الركبة في لحظة كسر إتصال الثقل من الارض.
- يعتمد الرباع السرعة الكبيرة في رفع الثقل، بما يحقق التغلب على القصور الذاتي.
- حقق الرباع الامتداد الكبير لمفاصل الجسم في نهاية السحبة الثانية، مما انتج فرق زاوي كبير.

2-4: التوصيات:

- التأكيد على المدربين بضرورة اللجوء لنتائج التحليل لمعرفة حدود زوايا العمل العضلي، والاستفادة من توظيف المفاهيم الميكانيكية لخدمة رياضة رفع الاثقال.
- ضرورة التنسيق بين وزارة الشباب والرياضة والقائمين على البطولات الآسيوية والعالمية، من اجل تنصيب كاميرات عالية الجودة والسرعة، وعلى جانبي الرباع، فضلا عن وضع مجسات تحت منصة الرفع وذلك لقياس متغيرات القوى التي يسلطها اللاعب خلال مراحل رفعتي الخطف والنتر.

المصادر العربية والاجنبية:

- 1- داخ. يعرب عبد الباقي : (دراسة تحليلية مقارنة في بعض المتغيرات البايوميكانيكية بين استقبال الارسال والدفاع في الملعب بكرة الطائرة)، اطروحة دكتوراه، جامعة البصرة، 2002.
- 2- الزبيدي. مصطفى صالح مهدي: (تحليل المتغيرات البيوكينماتيكية وبناء نماذج للمسار الحركي لأبطال العالم برفعة النتر)، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2008.
- 3- سعد الدليمي، معتصم منعم: دراسة تحليلية للقدرة الميكانيكية للثقل للمحاولات الفاشلة والناجحة في رفعة الخطف: مجلة الرافيدين للعلوم الرياضية، 16، (55)، 2010.
- 4- السوداني. علي شبوط. (تأثير منهج تدريبي مقترح في بعض المتغيرات البايوميكانيكية في رفعتي الخطف والنتر للأشبال بعمر 10-14 سنة)، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2002.

- 5- سيف علي ناصر العتابي، حسن فرحان علوان: بناء أنموذج للأداء الفني البيوكينماتيكي للبطل العراقي الآسيوي بوزن 85 الكيلو (صفاء راشد الجميلي) في رفعة الخطف، مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية، جامعة البصرة، 2021.
- 6- الصميدعي.لؤي غانم وآخرون: الفيزياء والبايوميكانيك في الرياضة، مطبعة جامعة صلاح الدين: 2011.
- 7- عبدالله.صباح عدي، المهارات والتدريب في رفع الاثقال، دار الكتب للطباعة والنشر: 1982.
- 8- نجاح مهدي شلش، مازن عبد الهادي احمد: مبادئ التعلم الحركي، ط2، دار الضياء للطباعة والتصميم، 2005.
- 10- I.W.F(1998-2000): International weightlifting federation: Technical rules, anti-doping policy directory, 2nd edition ,Budapest , Belgium .

Abstract

The research aims to analyze the biodynamic variables of the Egyptian world champion weightlifter (Mahmoud Hosni), who won three gold medals in the weight category (89) kg, in the World Youth Championship held in Mexico. A video clip was obtained for both sides of the snatch lift. The clip By working on the 'was cut and placed inside the icon of the kinetic analysis program (Kenova) program icon, the variables were analyzed, through which the researcher concluded that the weightlifter's performance is characterized by high skill and is based on the foundations of applied sciences in terms of employing angles to serve the motor duty. The most important thing the researcher recommends is to emphasize to coaches the need to resort to these results and benefit from employing mechanical concepts to serve the sport of weightlifting.