

سیستهمی زمانی، له لای مندالانی خاوهن پیداوایستی تایبتهت، بهنموونه (نوتیزم)

د. یارا قادر حمد

yara.qadir@koyauniversity.org

زانکۆی کۆیه- فاکهلتی پەرورده- بهشی کوردی

ریکهوتی رهزامنندی بلاوکردنهوه: ۲۰۲۵/۱۱/۹

ریکهوتی وەرگرتنی توژیینهوه: ۲۰۲۵/۴/۱

پوخته:

نوتیزم، یان تیکچوونی سپیکتری می نوتیزم (ASD)، حالهتیکی گهشهکردنه که کاریگری لهسەر کارلیکی کومه لایهتی، پهیوهندی و رهفتار ههیه. گهشهسەندنی زمان و پهیوهندیکردن دهتوانیت کاریگرییهکی بهرچاوی لهسەر کهسانی توشبوو به نوتیزم ههینت، ههچهنده رادهی کاریگرییهکه له کهسێکهوه بۆ کهسێکی تر زۆر جیاوازه. وهک حالهتیکی سهردهمیانه بهردهوام له گهشهسەندن دایه، بههۆی پیشکهرتنی کومه لگه و تهکنه لوجیا و سیستهمی زانیارییهکان، وهک دانانی شهبهکهی ئهنترنیت، له سهرحهم شار و شاروچکه و یهکهکانی نیشه جیبووندا وهک پیداوایستییهکی سهرکهی ژبانی مروف کاری پندهکریت، بی نهو ژبانکردن مهحال بووه له ئیستادا، ئهمهش کاری کردووته سهر رهوتی ژبانی مروف و به تایبتهتی سیستهمی پهرورده و پهروردهی تایبتهت و مندالانی خاوهن پیداوایستی تایبتهت و بووه به هۆکاریکی سهرکهی بۆ توشبوون به نوتیزم بهتایبتهتی. جگه له کومه لیک هۆکاری تری وهک: ژینگه و خوراک و جوری له دایکبوون و حالهتی بۆماوهیی، ئهمهش زۆر کاردهکاته سهر زمانی مندال.

دواکهوتنی گهشهی زمانی زۆریک له مندالانی توشبوو به نوتیزم دهینته هۆی دواکهوتن له گهشهکردنی زماندا. لهوانهیه له تهسهنی زوودا دهست به قسهکردن نهکهن یان رهنگه توانای دروستکردنی وشهیان یان سازکردنیان سنووردار بێت. له ههندیک حالهتدا مندالان رهنگه به ههچ شیهیهک قسه نهکهن و پشت به فۆرمهکانی پهیوهندی نازار کهی بههستن، وهک ئاماژه، دهربرینی دهموچاو، یان وینه. تهناهت ههندیکار دهینته هۆی توشبوون به ئیکۆلایا. که ئهویش ههندیک له مندالانی توشبوو به نوتیزم لهوانهیه دهستهواژه یان وشهیهک دووباره بکه نهوه که دهیبستن، دیاردهیهک به ئیکۆلایا ناسراوه. ئهم دووباره بوونهوهیه ههندیک جار دهتوانیت دهستهههتی بێت (دوباره کردنهوهی ئهوهی تازه بیستراره) یان دواکهوتوو (دوباره کردنهوهی دهستهواژهکانی چهند رۆژیک یان ههفتهیهک پشتر). زۆر جار وهک جوریک له پهیوهندیکردن بهکاردههینریت، تهناهت ئهگهر پیناچیت له چوارچۆمهکهدا مانای ههینت.

کلێله وشهکان: نوتیزم، ئیکۆلایا، L.A.D، تیکچوونی زمانی، پهروردهی تایبتهت.

(0) پیشه کی:

نهم توئیزینهومیه، به ناو نیشانی (سیستمی زمانی، له لای مندالانی خاوهن پیداو یستی تاییهت، به نمونه (ئوتیزم). هـ. گرنگی توئیزینهو کهش له وه دایه، که له ئیستادا مندالانی خاوهن پیداو یستی تاییهت، ژماره یان له زیادبوونه و ئاستی هوشیاری تاکی کۆمه لگه (به تاییهت خیزان) به بهرانبه به (ئوتیزم) لاوازه، نهم توئیزینهومیه؛ خستته پرووی کۆمه لیک بابته گرنگه، له چوارچیه ی ئهم مونی چواره سال کارکردن، له بواری مندالانی پهروهرده تاییهت. بۆ روشنایی خستته سه چۆنییه تی ههنگاونان به رهو کاری باشتر له پیناو چاره سه کردنی ئاریشهکانی مندالانی پهروهرده تاییهت، به تاییهت ئوتیزم، ههروه ها چۆنییه تی گه شه سهندنی سیستمی زمانی، که هۆکاری سه رهکی تیکچوونی زمانیه، له لای مندالانی پهروهرده تاییهت. له م توئیزینهومیه دا، ریبازی وه سفی شیکاری پهیره وکراوه.

(1/0) هۆکاری هه لپاردنی توئیزینهوه:

1. هه بوونی هه ندیک زانیاری نۆ و تازمان له ژیر ده ست بوو، پیمان باش بوو له چوارچیه ی توئیزینهومیه کی نه کادیمیانه بیخه یه پروو.
2. تا ئیستا کار له سه ر سیستمی زمانی ئوتیزم نه کراوه، که وه ک پرۆگرامیک رۆلی هه بوو بیت له چاره سه کردنی تیکچوونی زمانی له لای مندالانی ئوتیزم.

(2/0) که رهسته ی توئیزینهوه:

1. ئهم مونی چواره سال کارکردن له بواری ئوتیزم.
2. کارکردن له سه ر لایه نی کاره کی هه زار و هه شتسه مندال، که سوو دمه ندبوونه له م پرۆگرامه.
3. کۆمه لیک سه رچاوه ی پتویست و نۆ له م بواره دا.

(4/0) به شهکانی توئیزینهوه که: توئیزینهوه که له سی به ش پیکهاتوه:

به شی یه که م/ له م ته وه رانه پیکدیت:

- تهوهری یه که م: سیستمی زمانی چیه و چۆن کار ده کات؟
تهوهری دووهم: که ی مندال توانای فریدانی کۆده زمانه ییهکانی هه یه له سیستمی زمانیدا؟
تهوهری سێیه م: سیستمی (L. A. D) چیه؟
تهوهری چواره م: تیکچوونی زمانی، له لای مندالانی پهروهرده تاییهت.

به شی دووهم/ له م ته وه رانه پیکدیت:

- تهوهری یه که م: ئوتیزم چیه؟ نیشانهکانی چین؟
تهوهری دووهم: تیکچوونی سیستمی زمانی، له لای مندالانی ئوتیزم.
تهوهری سێیه م: بنه مهکانی گه شه سهندنی سیستمی زمانی، له لای مندالانی ئوتیزم.
بنه ماکانی درکینکردن (الأدراك) و وه رگرتن (الاستعاب) و تیکه یشتن (الفهم) و فیربوون (التعلم)

بهشی سیهیم/ لهم تهوهرانه پیکدیت:

تهوهری یهکهم: رۆلی دایک و باوکان، له گرنگیدان به چارسهسرکردنی گرفتگی زمانی (نۆتیزم).
تهوهری دووهم: رۆلی سهنتههکان، له چارسهسرکردنی مندالانی نۆتیزم.
له کۆتایدا، کۆمهلیک ئهنجामी تازهمان بهدهستههیناوه و خستوومانتهه روو و له کۆتاییدا سهراوهکامان خستووتهه روو.

1/1: سیستهمی زمانی چیه و چۆن کاردهکات؟

رۆچوونه بهناو یاساکی دارشتنی زمان و پیکهینانی یهکه دارپژراو مکانی بناغهیی بنیاتنانی وشه و رسته و مۆرفیمه واتادار و ئهرکار مکانی زمان ههلهدهسورینیت، له چوارچیهی زانستی زمانی تیوریدا به پنی تیورمکانی چۆمسی، لهبچوکترین دانهی زمانیهوه، که دهکریت پینان بوتریت کۆده زمانیهکان (فون، فونیم، برگه، مۆرفیم، وشه، گری و رسته) له ریگی کۆمهلیک کهنالی ههستییهوه، بۆ ناوچه بهرپرسهکانی زمانی لهمیشکدا دهگوازرینهوه، که نهوانیش بهتایبهتی لهریگی کهنالی بیستن (هموو دهنکه بیستر او مکان و نهبیستراو مکان) و له ریگی کهنالی بینین (هیما بینراو مکان) بۆ ناوچهی (وهرگرتن و تیگهیشتن و فیربون) (ناوچهی فیرنیکا _ Wernicke's Area) دهگوازرینهوه، بهپنی سهی دوریهکانی وشه و ههسر کۆدیکیی زمانی مهرجی وهرگرتنی لهریگی کهنالی بینین و بیستنهوه نهویه، که دهیت مندال لهسههتای گهشهههندی زمانیهیدا هیما بینراو مکانی ههسر فۆرمیکیی زمانی دیاریکراو بهرامبهه به رادهی توانای هزری لیکتیهیشتن رووبدات، دهکریت نهه هاوکیشهیه بهریگی سیگۆشهی واتایی شیکریتیهوه، که هیما بهرانبهه به فۆرمیکیی بیستراو، بۆ نهه یهکانهیی، که واتادارن و ههروهه بۆ نهه یهکه زمانیهیی، که واتادارن خۆبندنهوهی لیوی بۆ بکریت، له ئهنجامدا پرۆسهی تیگهیشتنی زمانی و نازمانی روودات، لیهدا پرۆسهی گوازنهوهی هیما واتادارمکان، له چوارچیهی فۆرمیکیی دیاریکراو، لهناوچهی وهرگرتن و تیگهیشتن و فیربون دهگوازرینهوه بۆ ناوچهی یادگهی درپژخایهن، که پنی دهوتریت (ناوچهی تالاموس) یان (Thalamus ear) لیهدا نهگهر هاتوو کۆده زمانیهی، که ههرسی دوریهکانی نهگوازرایهوه نههه ئهه کۆده زمانیهی لهبری نههه بگوازرینهوه بۆ یادگهی درپژخایهن نههه دهگوازرینهوه بۆ یادگهی کورتخایهن، که پنی دهوتریت (short memory) سهه نهجام نههه کۆده زمانیهی ناگوازرینهوه، بۆ یادگهی درپژخایهن واته بۆ (ناوچهی تالاموس) (tall memory) سهه نهجام هیچ کۆدیکیی نویی زمانی لهیادگهی درپژخایهن کۆپی نابیت، نهگهر هاتو مندال ههسر سهی دوریهکانی وشهیی وهرنهگرت له یهک کاتدا، و مک له (وینهی ژماره یهک) روونمانکر دووهتهوه.



قۆناعی دوای نههه، نهگهر هاتو لهنیوان (ناوچهی وهرگرتن و تیگهیشتن و فیربون) ناوچهی (یادگهی درپژخایهن) دا، له دهمار مگهیاندهکاندا (Frontal) هیچ گرت و گرژبوونیکیان نهبیت، ئینجا کۆدهکان لهژیر پۆلینی بهشهئاخاوتنهکان بهپنی سیستهمی زمانی، له ناوچهی یادگهی درپژخایهندا کۆپی دهبن و ریزدهبن. ههسکاتیک مروف پنیستی پینان بوو، که یهکهکانی

زمان ریزیکات و دایانبریژیت و کۆنکریتیان بکات، ئهوه دهگهرینهوه بۆ ناوچهی یادگهی درێژخایهن و لهوی کۆدهکان ههلههینجیت و کهرستهکانی تری زمانیان لێ دروستدهکات. مرؤف بۆ لیکدانهوهی واتا بهکارهاتوهکانی چهمکه دارێژراوهکانی پیشوو، که بهکاریهیناوه، جاریکی تر دهگهرینهوه بۆ ناوهراستهپیل و لهوی لیکدانهوهیان بۆ دهکات.

دوای ئهم قوناغه سیستهمی زمانی دهستهکات به بهرهمهینانی کۆده زمانیهکان، له (ناوچهی بهرهمهینانی زمانی- Broca's Area) دا. دوای ئهوه له ریگای کۆمهڵیک دهمارگهیاندنهوه ئهم کۆدانه جاریکی تر دهگوازرینهوه بۆ دوازه جوت دهماری ماسولکهیی له دهموچاو، که ههر جوت دهماریکیان بهرپرسه له درکاندنێ کۆمهڵیک دهنگ (فون)، که دواچار لهریگای ئورگانهکانی ناخواتنهوه (لیو، زمان، مهلاشوو، ددان، تاله ژیههکانی قورگ...) سازگهیان بۆ دروستدهکریت، له ئهنجامی فریدانی تهوژمی ئهو ههوایهی، که له سییهکانهوه به ماسولکهکانی بۆریی ههناسه و تاله ژیههکانی قورگدا تێپهر دهبن و دهنگهکان دروستدهبن و له دم دینه دهرمه. ئهمهش کۆی پرۆسهی سیستهمی بهرهمهینانی زمان، له لای مرؤفا.



وینهی ژماره (2)

2/1: کهی مندال توانای فریدانی کۆده زمانهیهکانی ههیه له سیستهمی زمانیدا؟

زمان سهنتره بیهکگهیشتنی ههموو پهیوهندییه کۆمه لایهتییهکانه. بۆ مندال، گرنگترین قوناغ؛ بریتییه له قوناغی فریدانی کۆده زمانیهکان، که وهک ریزه موئیک مندال ئاراسته دهکات بهر مو قوناغی گهشه سهندن، که پئی دموتریت (قوناغی گهشه سهندنی زمانی) نهم قوناغ، به پئی بهشیک له توئیزینهوهکان، له تمهنی سنی مانگی بهدواوه دهستپیدهکات، که مندال له ریگهی چاومه ههیا بۆ ههیاکراوهکان و له ریگهی ئاماژمهکانهوه له دوروبهر وهردهگریت و له ههمان کاتدا دهنگه سرووستیهکانی بۆ دهگوازریتهوه دهستهکات به راجلهکین لهکاتی بیستنی ههر دهنگیکی بهرزدا نهگهر ههچ گرافتیکی له کهنالی بیستن (Hearing disorder) واته تیکچوون له بیستن نه بیست. ههندیگ جار له تمهنی سنی مانگییهوه، ههندیگ له ئاماژمهکانی وهک نیشانهکانی تیکچوون له فرمانهکانی مئشک بهدیاردهکهوئیت، وهک:

1. تیکچوون له سیستهمی خه.

2. گریانی زور و بهردوام.

3. نهبوونی پهیوهندیی چاوه لهگهل دوروبهر (Communication)

بوونی نهم سنی خاله، جیگهی ههلوستهکردنه، پیویسته بهههمند وهریگریت له لایهن دایک و باوکهانهوه.

وهک توئیزینهوهکان دهریانخستوه، که مندال له سهرمتهای له دایکبوونهوه، کیشی مئشکی دهگاته کهمتر له نیو کیلۆگرام و له شهش سالی یهکهمی نهمهئیدا دهگاته 1.4 کگم. نهمهش نهمه دهسهلمئینیت، که مئشک، زور بهخاوی گهشه دهکات به بهرانبهر کیشی ههموو جهستهی مندال، کهواته گرنهگه له قوناغهکانی سهرمتهای فیزیوونی زمانیدا ئاگاداری بارودۆخی کهناله ههستییهکانی مندالی ساوا ببین، بۆ نهمهوه له ههر نهگهریکی تووشبوون به گرافتی زمانی دوروی بهخینهوه، بۆ نهم مه بهسته ده بیست لهکاتی ههبوونی نهم نیشانهانی سهروهوه، پیویسته سهردانی پسپوری مندالان بگریت، بۆ دلنیا بوون له تهنرووستی مندال و مئشکیدا، چونکه سهرمتهای گهشه سهندنی زمانی لهم قوناغه دهستپیدهکات، به وهرگرتنی کۆده زمانیهکان له دوروبهر، به پئی (تیوری دی سوئیر) مندال نهم کاته دهستهکات به گروگالکردن به لاساییکردنهوه کۆده زمانیهکانی دوروبهر، که لهم قوناغه مندالی ساوا ئاماژهکان له دایک و باوکییهوه وهردهگریت فیزیان ده بیست. لیره دهگهرینهوه بۆ وینهی ژماره (1) که له پئشوودا ئاماژهمان پیکرد، مهرجی فیزیوونی کۆده زمانیهکان وهرگرتنی سنی دوروبیهکانی یهکهکانی زمانه، له ریگهی کهنالهکانی ببین و بیستنهوه. به پئی پرۆسهی لاساییکردنهوهی لئوی (Lip Reading) مندال دهنگه لئوییهکان (پ، ب، م) پئش ههموو دهنگهکانی تر دهکهون و مندال فیزیان ده بیست، به پئی سیستهمی (L. A. D) دهنگهکان لیکه دات و برهگهکانی زمان دروستهکات، وهک برهگهکانی (پاپاپا، پوپا، پهپه، ... بابابا، بوبی، بهبه ... ماماما، مومی، مهمه ... ههند) فریزیان ده داته دهرهوه.

3/1: سیستهمی (L. A. D) چیه؟

زمان پردی په رینهوه و بهیهکهوه گریدانی ههموو گۆشهیهکی نهم جیهانهیه، کهواته مروف ههر لهخویدا بهر له ههر ههنگاوئیک هانا بۆ نهمه دهبات چون بوتوانیت په یامهکهی بلابوکهاتوه و بیدرکینیت. توانای مروف بۆ فیزیوونی زمان له سهرمتهای قوناغهکانی ژیانیدا دهستپیدهکات، بههوی نهمه توانا شاراو هیهی، که مروف له سهس بناغهی توانست بهر ههمیان دههئینیت. بهتاییهتی کاتیک مندال له پرۆسهی

زمانه گرگرتندا (زمان بژاندن و زمان فیرببون)، به بیئ ناگالییوونی خوی له میثکیدا و مریان دهگریت. (محهمد مهحوی: 2006، 13 - 15). مهبست لهوه ئهوهیه، که مندال لهگهل له دایکوبونیدا خاومن عهفل و تیگهیشتنه زمانیش نهستیکی غهریزهیه (Dannd.steinbegigg:94-99)، که بههوی ئامرازی بهدهستهینانی زمانهوه و مریدهگریت و کاری پیدهکات که پئی دهوتریت (L.A.D). (جهاز الاکتساب اللغة - Language Acquisition Device) ئهمهش ئهوه ئامیره کرداریهیه، که له ریگیهوه مروفا ئهتوانیت توانای گوتن و تیگهیشتن و فیرببونی بو زمان ههیت. له ریگی مهبستهکانی بینیهوه وینهی دنگ و وشهکان رهوانه دهکات و مهبهندی بیستیش شهپولهکانی دنگ رهوانه دهکات بۆکنالهکانی بیستن، بویه له نیوان ههرسه کهنالی بینین و بیستن و ئهتوانمهکانی گوتن، به پهوهندی ناراستهوخوی نیوانیان کرداری ئاخوتن بههوی بهکه ریزمانیهکانهوه ههس له بچوکترین بهکهی ریزمانیهوه تا گهوهترین بهکهی ریزمانی، بهشیوهیهکی گونجاو کرداره بهکه لههوی بهکهکانی گوتن پرودهدات. بهلام گوتنهکان ناکامل و نادرست دهبن، ئهگهس ئهوه کهسه بهدهست گیر و گهرفتهکانی گوتنهوه بنالینیت. (محمد حسن غانم: 2006، 110). تیوری (لاد) (LAD) بریتیه له توانا سروشتییهی میثک، کهوا دهتوانی زمان گهشه بییکات و توانای زمانیهکهی بهرهم بهینیت. چۆمسکی جهخت لهسهس ئهوه دهکاتهوه، که مروفا ههس لهگهل له دایکوبونیدا ئهوه غهریزهیه لهگهلهدایه بو فیرببونی زمان و بهدهستهینانی یاسا ریزمانیهکان و کۆمهلی کرداری لیکچراو و بهکههاوشیوهکانی زمان دیاری دهکن. ئهوهش ئهوه دهردهکات، که ههمومان توانایهکی غهریزهیهمان ههیه بو تیگهیشتن و فیرببونی زمان (Mick. Randall: 2007:p40) کهواته (LAD) (هۆکاری پینشوختهی فیرببونی زمانه لای مروفا، بهشیوهیهکی بو ماوهی له میثکی مروفا کاردهکات، خۆرسکه و ئهوه پروسهیه ههلهدهسورینی. و دهکات مندال بو خوی یاسا و ریسا له داتا و زانیاریانهی رووبهرووی دهپتهوه ههلهپهینجیت). (ه. ج. ویدوسن، هۆشهنگ، هۆشهنگ فاروق: 2008، 18)، ئهمه بناغهیهکه بو مندال، که بو سههرتای قوناغهکانی گروگالکردن زور پینسته، بو ئهوهی له سههرتای گهشهکردنیهوه ئهم داتایانهی له میثکی دروست بییت، بو ئهوهی بتوانیت له قوناغهدا له ریگی کۆد و (جفره)کانهوه وردهورده دهست به درکندن بکات، بهپئی بیرورای چۆمسکی له ریگی کۆمهلیک نیشانهوه (Parameter)، که سنووردارن له ژماره دیاری کراون بهشیکیشن له بیکهتهی بو ماوهی مروفا، که بهشیوهیهکی سروشتی له میثکی مروفا به چهسپاوی ههس و زمان دهستنیشاندهکن. ههس لهبهس ئهوهشه زمان پهوهسته به ناوهزی مروفاوه. ههس بویه میثک کۆنترولی قسهکردن و زمان دهکات. (Scovel:2009:71-72) لهگهل ههمو ئهوانه، که له سههرتای فیرببونی زماندا ئاماژمان پیکرد، مروفا دهپیت توانای بهدهستهینانی زمانی ههیت. کهواته لهگهل توانای بهدهستهینانی زمان مروفا دهپیت توانای بهکارهینانی زمانیشی ههیت ئهمهش بهشیوهیهکی سههرکوتوو دهکوتته سهس ئهوه فههرهنگی وشهیهی که مروفا لهسههرتای گهشهکردنی تهمهنیدا و مریان دهگریت، بریتین له ههمو بهکه زمانیهکانی وهک، فۆنیم، مۆرفیم و رسته، بویه مندال بو بهکهمین جار پینش ههمو شتیکی زمان فیر دهپیت واته پینش ئهوهی که لهگهل خویدا بیربکاتهوه فیری زمان دهپیت. (احمد شوقی رچوان: 1991، 7). گومان لهوهدا نییه لهگهل گهشهکردنی میثکی مندال زمانهکشی گهشه دهکات ههنگاوهههنگاوه قوناغهکانی فیرببونی زمان دهپیت، تا دهگاته تهمهنی (10 - 13) سال میثکی مندال له گهشهکردنایه، چونکه گهشه میثکی مروفا تا ئهوه تهمهنه ناوهستیت بهبهردهوامی گهشهدهکات (Scovel:2009:71-90) کهواته ئهمه بهلگه ئهوهیه، که جهخت لهسهس ئهوه دهکاتهوه که زمان دیاردهیهکی غهریزهیه توانایهکه بو درکندن ئهوه دهنگانه، که له ریگی کهنالهکانی بیستنهوه بهگوتی دهکات، کهواته لیرهدا دهپیت باس لهوهس بهکهین کۆمهلیک هۆکار ههس که توانای فیرببونی زمان زیاتر دهکن لای مروفا و دهبنه یارمهتیدهر له پال توانا غهریزهیهکه بو فیرببونی زمان، وهک ئهم هۆکارانهی که ناماژ میان پی دهکهین.

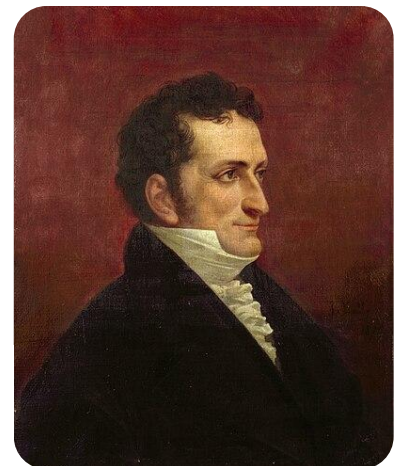
4/1: تیکچوونی زمانی، له لای مندا لانی په روردهی تاییهت.

په روردهی تاییهت چیه؟

له زمانی ئینگلیزی پینده گوتریت (Special Education)، که کۆمه لیک پر وگرامی په روردهی تاییهت به بو ئه کسانه ی توانای جیه جیکردن و ریکخستن و پلاندانان و په یوه ندیه کۆمه لایه تییه کانیان نییه، یان لاوازه، له پینا و یارمه تیدان و په مپیدانی توانا کانیان بو گه شه سهندنی لایه نی هزری و جهسته یی و دهروونی، تاوه کو پینداویسته تییه کانی خویان بگه یینه کسانه ی دهروویهر، بو ئه وه ی کاری رۆژانه یان رابهر یینن، به هاوکاری ئه تاکانه ی که بهر کهوتنیان له گه ل ده بیته. په روردهی تاییهت بو ئه کسانه یه، که ناتوانن پر وگرامه گشته تییه کانی فیکردن به ئاسانه ی وهر بگرن، به لکو پیوستیه تیان به کۆمه لیک (په یرو و بنه مای فیکردن) ی تاییهت هیه، تاوه کو ئه وانیش وه که ههر تاکیکی تری کۆمه لگه، له کۆمه لگه دان به ر یین. سه رته ی سه ره لدانیه ئه م بابه ته ده گه رته وه بو کۆتاییه کانی سه ده ی نۆز ده یه م، که تیا یدا (ایتارد) بووه سه رچاوه ی ده ست ته ی شانه کاردنی په رورده ی تاییهت، هه روه ها (سیجان) گرن گیدانه کانی بووه مه لبه ندیک بو پینگه یاندن و په رورده کاردنی مندا لانی دو اکه وته ی ژیری، (مۆنتیسه یوری) یش به یکه م نافر ته ی ئیته لای داده نریته، که له بواری پزیشکیدا، گرنگی به لایه نی فیکردنی مندا لانی ئاسایه ی و دو اکه وته ی ژیری داوه.



ماریا مونتیسوری



جان ایتارد

حاله ته کانی تیکچوونی مندا لانی په رورده ی تاییهت زۆرن و ده کری گرن گتر یینان به ر یینه روو، وه که:

1. دو اکه وته ی ژیری.

2. دو اکه ته ی زمانی.

3. نابیسته.

4. زمانگیری.

5. ئۆتیزم.

6. ئیفلجی میثک.

... هتد

بههوی ئهوهی توژیینهوهکهی ئیمه باسی تیکچوونی زمانیه، بهتاییهت لهلای مندلانی ئۆتیزم، پئویسته تنهها باسی ئۆتیزم بخریتهروو.

1/2: ئۆتیزم چییه؟ نیشانهکانی چین؟

کۆمهلهی ئهمریکی بۆ ئۆتیزم (1999) بهم شێوهیه پیناسهی ئۆتیزم دهکات: بریتیه له تیکچوونی گهشه میثک، که کاردهکاته سهه کار و فرمان و چالاکیهکانی میثک، بههوی تیکچوونی دهمارمخانهکانهوه کاریگهری دهخاته سهه نهرکهکانی دهماغ و دهبیته هوی لاوازی پهیوهندی زمانی و نازمانی و پهیوهندی کۆمهلایهتی و وهستان لهسهه بهک ریچکهی خهیاڵ. ئهم حالته، مندل له گهشهکردنی رادهی ژیری و ههموو پهیوهندییه راستهوخۆ و ناراستهوخۆکان لهگهڵ دهووبهر و گهشه فیروون و گهشه کۆمهلایهتی و درکردن و گوتن دوادهخت یان بهتهوای رایدهگریت. له زمانی گریکی واته (Autos) به واتای دهروون بهکارهاتوو، بهلام واتاکهی بۆ (شلهژان و رهفتار)، که ئهمرو به ئۆتیزم ناسراوه. بۆ یهکهمجار لهلایهن (لیو کاننهر- Leo Kenner) هوه له سالی (1943) وشهی ئۆتیزمی بهرانبهه بهوه نهخوشیه بهکارهینا. ههندیک له شارهزایانی ئهم نهخوشیه به شلهلبوونی دهماغ ناوی دهبن، به تاییهتی که له سالی یهکهمی تهمنی مندلدا بهدیاردهکویت و بهپی جۆری ئۆتیزمهکهی لهگهڵیدا بهردهوام دهبیت. لهرووی زمانهوه توانای قسهکردنی زۆر لاوازه و بهپی جۆر مکانی ئۆتیزم ریژهی تیکچوونی زمانهکهی دهگۆریت و کار له گوتنی دهکات. ههندیک له پسپوران پینانوایه، که ئۆتیزم وه نهخوشیهکی دهمارگیری دهروونی دادهنریت و لهگهڵ لهادیکوونی کۆرپهلهدا دهشیت بوونی ههبیت.

نیشانهکانی ئۆتیزم:

1- وهلامدانهوهی بۆ هیچ دهنگیکی دهووبهری خۆی نییه، ههرچهند گوئی لهو دهنگانهدش ببیت.

2- ههمیشه ههز به گۆشهگیری دهکات.

3- زۆر کهم یان ههرگیز قسهناکات، ئهگهر قسهش بکات زۆر دووبارهیان دهکاتهوه.

4- بهردوام ههندیک شتی تاییهت بهخۆی ههیه، ههزدهکات بیان پارێزیت.

5- لهرووی ههست و سۆزداریهوه هیچ وهلامدانهوهیهکیان بۆ کهسانی دهووبهر نییه.

6- توانای پلاندانانیان نییه بۆ داهاوو، یان ریخستنی بابتهتیک.

7- گریان و توورهبوون و پیکهینیی بیهۆکار، لهکاتی دیاریکراودا.

29- تامی شتانیکی نامۆ دهکات وەک: گهچى دیوار- کلینس- پەردە... (کۆمەڵەى ئۆتیزمى کوردستان، 22، 2015)

2/2: تیکچوونی سیستەمی زمانى، لەلای منداڵانى ئۆتیزم.

هەر وەک لە پیشوودا ئاماژەمان پێدا، زمان خۆی لەخۆیدا سیستەمیکی دیاریکراوی ھەبێت و بەھۆی یاساكانى ئەو زمانە، سیستەمەکە بەرێوە دەچێت، بەلام لەلای منداڵانى ئۆتیزم شلەژان رودەدات، تیکچوونەکان گەشە دەکەن و لە منداڵى ئۆتیزم دەکات، کە سەرەکیترین نیشانەى بریتییت لە تیکچوونی زمانى، بۆیە گۆرانکاری بەسەر یاساكانى زمان دادییت، کە بەسەر سى جۆردا دابەش دەین، بەمشێوەیەى خوارەو:

پەكەم: بەشێك لە منداڵانەى، کە بە ھۆکاری بۆماوەی یان خراپى بارى لەدايکبوون (نەمانى ئۆكسجین، گرتنى زەردوویى بە ریزمەك سەر ووی 17 پلە بێت، یان ھەر ھۆکاری تری فسیۆلۆجى، کە کاربكاتە سەر بەشەکانى بەرپرسی زمانى لە مێشك) یان گەشەنەکردنى مێشكى كۆرپەلە لە منداڵانى داکیدا، ئەوا لە بنەرەندا ئەم منداڵە گرتى لە (وەرگرتن، تیکگەشتن، فیربوون) بۆ دروستدەبێت ھەر لە سەرەتاکانى گەشەسەندنى كۆرپەلە دواى منداڵبوون، ئەمەش سەرەتایەكە بۆ دروستبوونی تیکچوونی زمانى، کە وا لە منداڵ دەکات لە تەمەنى سى مانگیدا كۆدە زمانبێھکان وەرنەگرت و وینەى ھێماکانى دەرووبەرى بۆ نەگوازێتەو لە ریزگەى کەنالی بێنەو، دەنگەکانیش رەنگە ھەندیک جار نەگوازێتەو بۆ کەنالی بیستن، بەتایبەت ئەگەر لە بارودۆخیدا گرتى لە بیستن ھەبێت.

دووھم: ھەندیک لەو منداڵانەى، کە گرت لە ماسولکەکانى قسەکردنیا ھەبێت، وەک:

أ- ماسولکەى زمان: ئەو ماسولکەى، کە بەرپرسە لە دروستکردنى سازگەى ھەموو ئەو دەنگانەى، کە بە بەرپەكەوتنى ماسولکەى زمان و یەكێك لە ئۆرگانەکانى ئاخوتن دروستدەبێت.

ئەو بارودۆخانەى، کە ماسولکەى زمان گرت دروستدەکات:

1- شیوەى زمان: ئەگەر ھاتوو شیوەى زمان خڕ و ئەستور و کورتبێت، یان سەرى زمانى تەخت و کورتبێت، یان دووکەرت و ئەستور بێت، ئەوا ئەو تووشبووانەى، کە خاوەنى ئەو شیوە زمانانە لەسەرەتای گەشەسەندنى زمانیاندا گرتیان بۆ دروستدەبێت و بەپێى کات پەيوەندیان لەگەڵ دەرووبەر کەمەبێتەو، تا تەمەنیا دەگاتە دوو سأل، ئەم ماسولکەکانە رۆلى دروستکردنى دەنگەکانى زمان و سازگەى پیتەکان نابین، بۆ نموونە: کاتیک سەرى زمان خڕ و ئەستور و کورتە؛ ناگات بە ریزە دانى سەرەو و پوك و مەلاشو، ئەوا سازگەى ئەم پیتانە (ل، ل، ر، ن، چ، ج، ت، ط، د، ش، ژ...) دروست نابن. ئەگەر سەرى زمان تەخت و کورتبێت، بەدەر لەم پیتانەى ئەم چەند پیتەش دروست نابن (س، ز، ت، د، ظ، ض...). ئەگەر زمان دووکەرتبێت، ئەوا ھەموو ئەو پیتانەى سەرەو و (ك، گ، خ، غ) پیتەش دروست نابن، کە سەرەتای پیتەکان دەبنە (22- بیستدوو پیت) ئەمەش ژمارەى زۆرە، کەوا لە منداڵ بکات دواکەوتوى گەشەى زمانى توش بێت، کە ھۆکارە بۆ دروستبوونی سەرەتای تیکچوونی رەفتارى لە منداڵدا، کە لە دواتردا ئاماژە بە نیشانەکانى تیکچوونی رەفتارى ئەو منداڵانە دەکەین پێش قوناغى ئۆتیزم، بۆ روونکردنەو زياتر لەسەر شیوەى ئەم زمانانە، چەند نموونەى زیندوى کارپیکراوى ژیر رەھتانی زمانى دەخەینە روو، وەک لەم وینانەى خوارەو دیارە:

دیت و (لالیا- lalia) به واتای وتار یان قسهکردن دیت. له بنهرمتدا به (Laleo) بهکارهاتوو، که به واتای قسهکردن دیت. که له ئهجامی دواکهوتنی گهشهی زمانی دروستدهبیت، که بهمشیهیهیه، بۆ نمونه ئهگهر هاتوو له مندالیکه ئوتیزم بپرسین (ناوت چیه؟) یان (حضرت له چیه؟) یان ناوی دایک و باوکی بهیئت، ئهوا ههمان ئهوه لامهت بۆ دووباره دهکاتهوه که قسهکهر لیه دهپرسیت.

– ناوت چیه؟ (قسهکهر)

+ ناوت چیه. (گوینگر- ئیکولالیا)

_ حضرت له چیه؟ (قسهکهر)

+ حضرت له چیه. (گوینگر- ئیکولالیا)

ئهمهش لهوه سهر ههلهدهات، که له بنهرمتدا بهشیکه ئهم مندالانه له پرۆگرام و راهینانی ههله له سهنتهرهکان فیردهکرین به تاییهتی به ریگهی پرۆگرامی (وینه- Pics) کاتیک که نیشانی مندالی ئوتیزم دهدریت و راهینار لیه دهپرسیت ئهوه وینهیه چیه؟ یان ناوت چیه؟ یان ههر پرساریکی تری لیدهکات، له ئهجامدا لهبهر ئهوهی ئهوه مندالانه هیشتا له رووی وهرگرتن و تیگههیشتن و فیربوونهوه ناوچهی (Wernicke's area) بهتهوای کارناکات و توانای لیکدانهوهیان بۆ هیماکانی دهروبههر نییه، له کاتیکدا راهینار دیت چهکهکانی زمانی فیردهکات لهسهر هیمای وینهکان، ئهوه له لایهکهوه هیماکان وهردهگرت بهیه ئهوهی لێیان تیگات و له ناوچهی (Wernicke's area) شیهلێان بکات و لیکدانهوهیان بۆ بکات، تهنها وشهکه دووبارهدهکهنهوه. ئهمهش وادهکات لهسهر ئهوه بنهمایه رابین و تهنها کۆده زمانیهههکان لهو کاتانه بهکاربینن، که هیمای ئهوه کۆده زمانیههه نیشان دهدریت، ئهگهر نا له کاتهکانی تر دا واتای هیماکهی لهبهر نامینیت، چونکه له بنهرمتدا ههروهک له پێشهوه ئاماژهمان پێدا، دیوکی سیگۆشه واتاییهکه، که واتای کۆدهکانه، ناگواریتهوه بۆ ناوچهی (Wernicke's area) بهمهش وشهکان ناچه ناو ناوچهی یادگهی درێژخایههوه (Tall Memory)، بهلکوو دهچه ناو یادگهی کورتخایههوه (Short Memory) بهمهش فۆرمه زمانیههه که چهند رۆژیک له لای مندالی ئوتیزم بهکار دیت و دواچار لهبیری دهچیتهوه یان لهبیری دهسرتهوه، ههر بۆیه هیهچ کۆدیکه زمانی له یادگهی درێژخایههیدا کۆپی نابیت و ههلهناگیریت. ئهوه کۆمهلیک خالی نهڕینی بهدوای خۆیدا وهک ماکیک لهسهر رهفتار و زمانی مندالی ئوتیزمدا دروستدهکات:

1. ههگره بهم ریگا و پرۆگرامه چارهسهری زمانی بۆ مندالی ئوتیزم ناكریت، به پێچهوانهوه گهشهی زمانی دوادهکات.
2. سیستهمی زمانی مندالی ئوتیزم دهکاته سیستهمی ئیکولالیا.
3. ئامیزی بهرهههینانی زمانی (L.A.D) بهکهی منالی ئوتیزم لهناودهبات و وایلیدهکات که خوی وشهی نوی بهرههههینیت، بهتاییهتی بهشهئاخاوتنهکانی وهک: کار، ئامرازهکان، هاوهلکار و هاوهلناو.
4. ئهوه وادهکات ههست به باشوونی یان گۆرانکاری مندالهکه نهکرت، ههر لهناو پرۆسهی ئوتیزمدا بهمینتهوه.
5. سیستهمی زمانی تهنا بریتی نییه له وشه هیمادار هکان، که تهنا بهشی ناو دهگرتهوه ئهگهر نا گشت بهشهکانی تر هیماکانیان له چوار چیهی ئهجامدانی کردار هکان، و اتاکانیان رووندهکرینهوه.

6. مندالانی ئوتیزم، له بنهرمتدا گرفتیان له دهربرین همیه نهك له قسهکردن به تنهها، یان مندالانی ئوتیزم بهر له قسهکردن، گرفتیان له دهربرین همیه، كه پنی دهورتیت (Articulation disorder) (اضطرابات النطق)، بویه زورجار راهینهر، كه به ریگای وینه هیمایهك نیشانی ئهو مندالانه دهدات و ناوی ئهو پیداویستییه دهلیت بو ئهوهی مندالهكه دووباره ی بکاتهوه، لیرهدا رهچاوی ئهوه ناکریت، كه ئهم منداله لهكوی هموو پیتهکانی زمان رهنگه چهند پیتیکی ههینت هموو پیتهکانی ئهو وشانهی نییه، كه راهینهر به وینه نیشانی دهدات، بویه تخیا هیماکان دهگوازرینهوه بی ئهوهی له واتای وشهکان تییگهن، بهمش ههرگیز زمان بهرهم نایهت له لای ئهو مندالانه.

3/2: بنه ماکانی گهسه سهندنی سیسته می زمانی، له لای مندالانی ئوتیزم.

بنه ماکانی درکپنکردن (الأدرک) و وهرگرتن (إستعاب) و تیگهیشتن (الفهم) و فیربوون (التعلم):

زاراوهی (درکپنکردن) (الأدرک) ناماژه بو کردنی زانیارییهکان وگوتنهوهیان و دووباره کردنهوهیان جاریکی تر و وهرگرتنی زانیارییهکان و پوخته کردنیان، بو ئهوهی بگاته بیروکهی به ئامانج و پهوهندیار به جیهانی دهوروبهر، چونکه ئهو مندالانه زور ههژارن لهم ههستهدا، ههر لهبهر ئهوشه بهزمحممت دهنوانن پینیشینی ئهنجامهکان و رووداوهکان بکهن. ئهمهش ههستکردن به دلهراوکی و ناارامیی زیاتری لیدهکهوئتهوه. ههر هموو ئهمانهش کاریگهرییان لهسهر زمان و گرانیی فیربوون و خویندنهوه همیه، بویه ئهم مندالانه سهرکهوتوو نین له ناخواتن دا تنهنهت ناماژه پینکردنی چاوهکانیشیان به هیچ شیوهیهك بهکار ناهینن، هیچ ئهرکیک ناکیشن له هاوبهشیکردنی ههر چالاکییهك له تهك بهکارهینانی زمانهکهیدا له تهك بهکارهینانی یاساکی رسته و وشه و گریهکاندا و ناوهروکی قسه کانیان ئالوزه و هك له جیناوهکان و بهکارهینانیان له ناو رستهدا و له دهستپنکردنی قسه لهگهله برامبهرهکانیان بئیتوانان، کهواته بریتیه لهو توانا غهریزییهی، که به مانای کوکردنهوه و ههلهینجان یان راکیشانی هموو ئهو زانیارییهکان دیت، که له ریگهی کهنالی (بینین- هیمای وشه بینراوهکان)، له ریگای کهنالی (بیستن- هیمای وشه بیستراوهکان)، بوئکردن، تامکردن، بهرکهوتن، دهگوازرینهوه بو ناوچهی وهرگرتن. دواي لیکداننهوهیان له ناوچهی (Wernicke's area) دا دهگوازرینهوه بو ناوچهی یادگهی دریزخایهن، ئهگهر هاتوو ئهو زانیارییهکان له ههر سی لای سیگوشهیی واتایی گوازییهوه بو ناوچهی (وهرگرتن و تیگهیشتن و فیربوون)، و هك له وینهی ژماره (I) ناماژه مان پی کرد، ئهوا راستهوخو ئهو زانیارییهکان دهگوازرینهوه بو ناوچهی یادگهی دریزخایهن (Thalamus area)، بهلام ئهگهر بهم سیگوشهیهدا نهروون، واته ههر دیونک له دیوهکانی چهکی سیگوشهیی واتایی وشهکان، که بریتین له (فۆرم، هیمای و واتا) بهشدار نهبن له پرۆسهی (وهرگرتن و تیگهیشتن و فیربوون) ئهوا زانیارییهکان ناچیته ناو یادگهی دریزخایهن و دهچنه ناو یادگهی کورتخایهن (SHORT MEMORY) بهمش زانیارییهکان، بو ماوهیهکی زور کورت لهم یادگهی دهمیننهوه و دواتر لهناو دهچن، دهبینن بههوی ئهوهی مندالانی ئوتیزم ناتوانن ماوهیهکی دیاریکراو سهیری ناراستهکان بکهن، بهلکو له یهك کاتدا زیاتر له شتیک دهبینن، ههر بویه زور جار بهشیک لهو مندالانهی، که گرفتی ئوتیزمیان همیه، له کاتی راهیناندا چهک و وشه و زاراوهی زمانییان فیردهکریت، ئهو یهکه واتادارانهی که هیمادار نین، و مکو بهشهئاخواتنی (هاوهلناو- هاوهلکار- کار) بویان ناگوازریتهوه، بهمش تیگهیشتنیان نابیت بو ئهم یهکه واتاییانه، کاردانهوشیان نابیت لهسهر ئهنجامدانی کردارمکان، یان له ههمان کاتدا کاتیک (راهینهریک- دایک و باوک) دهیهویت ئهو مندالانه کوده زمانیهکانی به دواياندا دووباره بکهنهوه، لهبهر بوونی گرفتی گرژبوونی ماسولکهکانی قسهکردن له دهموچاو و ماسولکهی زماندا توانای لاساییکردنهوهی کوده زمانیهکانیان نییه، لهگهله دهوروبهردا. دیسانهوه لیرهدا دیونکی تری سیگوشهیی واتایی، که (فۆرمه

ئومیه هر منداله و کایلی کارکردن و رهفتارکردن له گهلهیدا جیاوازه له گهله مندالیکه تر، بویه پیویسته له کاتی دانانی پروگرامی راهینانهکه وهک یهکهه حالت مامله و رهفتاری له گهله بکریت، تاکو دهستنیشانی ناست و ریژهی تیکچوونی زمانی و رهفتاریهکهه دهکریت، ئینجا دهست بکریت به پروگرامی کارکردن له گهلهیدا، به شیوهیهکی (تاک- فردی) له شوینیکی گونجاو و تاییهت به راهینان. له ههمان کاتدا دانانی کۆمهله راهینرێک، که ئهم تاییهتمه ندیبیانیهان ههیهت:

1. بروانامه تاییهت به (پهرومدهی تاییهت).
2. خاوهن ههست و سۆزی دایک و باوکانه بیته بۆ مندالهکان.
3. خۆشهویستی بۆ کارهکهی، له پیش پیویستی بۆ کارهکهی بیته.
4. دهروون ئارام و خۆراگر بیته.
5. باشتهر وایه هر مندالیک، له رۆژیکدا (1- 1:30) کاترمیر به (تاک) راهینانی پی بکریت، ئینجا تیکهله به مندالانی تر بکریت.
6. بوونی کۆمهلهک پروگرامی نیودهولتهی و ئهمزمووندار (تاقیکرا بیتهوه به ئهمجامی باش)

به ههبوونی ئهم خالانه، مندالانی خاوهن پهرومدهی تاییهت، زووتر گرفتهکانیان چارهسهر دهکرین. ئهو مندالانه بههۆی دوورکهوتنهویان له پهروهندییه کۆمهله لایهتییه کان و دابرا له قوناغهکانی خویندن، و رهفتاریان ناجیگیر و نانا ساییه زورجار کیشه بۆ خیزانهکانیان درووستدهکهن، بویه پیویسته له سختهرا نه دابترین بۆ پهروهندیانی تواناکانیان تا چارهسهر بوونی گرفتهکانیان. ههروهها زۆر گزنگه سختهرهکان رۆلیان ههیهت له چارهسهرکردن و ئامادهکردنی ئهو مندالانه، پیش قوناغی قوتابخانه، (ئهگه مندالی ئوتیزم توانای قسهکردنی ههبوو، له توانستهکانی رۆژانهی کیشهی نهبوو، دهیهت بۆ چوونه قوتابخانه ئاماده بکریت، وهک مندالیکه ئاسایی دهیهت ئهم توانستانهی باش ئاماده کرایهت:

1. ناسینی رهنگهکان.
2. ناسینی شیوهکان.
3. ناسینی ژمارهکان.
4. ناسینی قهباره.
5. جیاکردنهوی دهنگهکان.
6. توانای ماسولکهی بچوک (قهلهم گرتن).
7. ناسینی ئاراستهکان (راسته و چهپ، باکوور و باشوور).
8. زانینی جیاوازییهکان له نیوان لهیهکچوو مهکان و دژمهکان. (رحمان عهلی، 2014، 91)
9. هاوسهنگی وهستانی ههیهت.
10. پهروهندیی چاو له گهله چاو راستبو بیتهوه.
11. سیستهمی (L.A.D) بهتهواوی چاکبوو بیتهوه.
12. کهمیو نهوی ریژهی تیکچوونی رهفتاری.

نهجام:

1. سیستهمی زمانی پروسهیهکی هاوبهش و ئالۆزه له نیوان ناوچهکانی بهرپرسی زمانی له میشکدا.
2. ئوتیزم له بهرمتدا بوونی نییه، بهلام تیکچوون و شلهژان ههیه له ناوچه بهرپرسهکانی زمانی له میشکدا، له سهرمتاکی گهشهسهندنی تهمنی کۆرپهلهدا، ئهگهر زوو توانرا دهستنیسانی گهروگرفتهکانی ئهم شلهژانه بکریت، ئهوا مندال ههگیز توشی ئوتیزم نابیت.
3. ماسولکهکانی قسهکردن له دهموچاو و ماسولکهی زمان سهرمتای دهستنیکی تیچوونی زمان لهوای ناوچهکانی بهرپرسی زمانی.

پیشنیار:

1. پنیسته راهینهرانی سهنتههکان، کارامه و شارهزاین له پیدانی پروگرامهکان به مندالانی ئوتیزم، بزاین له چ کاتیکدا کام پروگرام (بهگۆیرهی ئاست) بهکاردهینن.
2. لهکاتی بینینی هه نیشانهیهکی ئاناسایی له رهفتاری مندال، پنیسته دایک و باوکان ورد و بهسهرنج بن و زوو ههست بهو ئاناساییه بکهن و سهردانی کهسانی پسپۆری پی بکهن.

سهرچاوه کوردیهکان:

- ئاقیستا کهمال محمود، 2012، پروسه سایکۆلۆجیهکان له زمانی کوردیدا، چاپی یهکهم، چاپخانهی لهریا، ههولیر.
- کههریم شهریف قهرهچمتانی، 2002، سایکۆلۆژیای زمانی مندال، قوناغی پیش چوونه قوتابخانه، ههولیر.
- کههریم شهریف قهرهچمتانی، 2010، نهخۆشی و گرفتی دهروونی و کۆمه لایهتی، چاپی دووهم، چاپخانهی پهیوهند، سلیمانی.
- یارا قادر حمد، 2014، گهروگرفتهکانی گوتن و چارهسهرکردنیان، نامهی دکتورا، زانکۆی کۆیه، فاکهلتی پهروهرده بهشی زمانی کوردی.
- یارا قادر حمد، رحمان علی قادر، 2013، کاریگهری ئوتیزم لهسهر زمان و پهروهرده و چارهسهرکردنی ئهم نهخۆشییه، چاپخانهی رۆشنبیری، ههولیر.
- محمد محوی، زانستی هیمما، واتا و واتالیکدانهوه، بهرگی دووهم، چاپخانهی پهیوهند، سلیمانی.
- رحمان عهلی، 2014، ئوتیزم و خیزان، چاپی دووهم، چاپخانهی هاوار، سلیمانی.
- کۆمهلهی ئوتیزمی کوردستان، ریبهری دهستنیسانی حالهتی ئوتیزم، 2015، ههولیر.

سهرچاوه عهڕه بیههکان:

هحمد شوقی رضوان، عثمان بن صالح الفریح، 1991، الشؤن المکتبات جامعه و الملك السعود، الطبعة الثالثة، 1411هـ.

ایهاب عبدالعزیز البیلالی، 2003، اضطرابات النطق، دار النهضة المصرية، القاهرة.

ربیع محمد، طارق عبدالرؤف عامر، الإدراك البصری و صعوبات التعلم، الطبعة الأولى، الیازوردی، عمان، الأردن.

محمد حسن غانم، 2006، النمو العقلي لدى الطفل، المكتبة المصرية للطباعة و النشر الإسكندرية.

محمد عدنان علیوات، الأطفال التوحديون، عمان الأردن، 2007، دار الیازوری العلمیة للنشر و التوزیع.

محمد علی کامل، 2005، التعضل المبكر و مواهجة اضطرابات التوحد، ابن سینا، طبعة العبور الحديثة، القاهرة.

محمد علی کامل، 2005، الأوتيزم إعاقة الغامضة بين الفهم و العلاج، كلية التربية، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية مصر.

سهرچاوه ئینگلیزییهکان:

Danny D. Steinberg, Psycholinguistics language, minded word, Singapore.

Mick Randall, 2007, memory, psychology and second language declining, Kohen Benjamin, USA.

Shovel, Thomas, 2009, Psycholinguistics, Oxford university press.

ملخص

عنوان البحث: هذا البحث بعنوان (نظام اللغة عند الأطفال ذوي الإعاقة مثلا (التوحد)). وتكمن أهمية الدراسة في تزايد أعداد الأطفال ذوي الإعاقة وضعف مستوى الوعي لدى الأفراد في المجتمع (وخاصة الأسر) تجاه مرض التوحد. وهو عرض لبعض القضايا المهمة، في إطار خبرة أربعة عشر عاما في مجال أطفال التربية الخاصة. وذلك لإلقاء الضوء على كيفية التحرك نحو عمل أفضل لمعالجة مشاكل أطفال التربية الخاصة وخاصة التوحد، وكذلك كيفية تطوير نظام اللغة الذي يعد السبب الرئيسي لاضطرابات اللغة عند أطفال التربية الخاصة. وفي هذه الدراسة تم اتباع المنهج الوصفي التحليلي. وقد تم عرض أجزاء هذه الدراسة على النحو التالي: الجزء الأول: المواضيع: ما هو نظام اللغة وكيف يعمل؟ ومتى يكون الطفل قادرا على التخلص من الشفرات اللغوية في نظام اللغة؟ وما هو نظام L. A. D؟ واضطرابات اللغة عند أطفال التربية الخاصة. والجزء الثاني: ما هو مرض التوحد؟ ما هي الأعراض؟ واضطرابات نظام اللغة عند الأطفال المصابين بالتوحد ومبادئ الإدراك والاستيعاب والفهم والتعلم. الجزء الثالث: دور الوالدين في علاج مشاكل اللغة (التوحد) ودور المراكز في علاج الأطفال المصابين بالتوحد.

ونتيجة لذلك، حصلنا على عدد من النتائج الجديدة وقدمناها وأخيراً قدمنا المصادر.

الكلمات المفتاحية: التوحد، الصدى اللغوي، اضطراب اللغة، اضطرابات اللغة، التربية الخاصة.

Abstract

Title of the research: This research is entitled (Language system in children with disabilities, for example (autism)). The importance of the study is that the number of children with disabilities is increasing and the level of awareness of individuals in society (especially families) against autism is weak. It is a presentation of some important issues, within the framework of fourteen years of work experience in the field of special education children. To shed light on how to move towards better work to address the problems of special education children, especially autism, as well as how to develop the language system, which is the main cause of language disorders in special education children. In this study, the descriptive analytical approach is followed. The parts of this study are presented as follows: Part 1 Topics: What is the language system and how does it work? And when is the child able to discard linguistic codes in the language system? And what is the L. A. D system? And language disorders in special education children. And Part 2: What is Autism? What are the symptoms? And language system disorders in children with autism and the principles of perception, absorption, understanding and learning. Part 3: The role of parents in treating language problems (autism) and the role of centers in treating children with autism.

As a result, we have obtained and presented a number of new results and finally presented the sources.

Keywords: Autism, Echolalia, L.A.D, Language Disorders, Special Education.