

بعض القدرات الحركية ونسبة مساهمتها بالأداء الفني لمهارتي المناولة والدرجة للاعبى نادى الديقوانىة لفةة الناشئين  
بكرة القدم

م.د. وائل عبالله حسين اللامى

[Wael.abdullah@qu.edu.iq](mailto:Wael.abdullah@qu.edu.iq)

جامعة القادسىة /كلية التربىة البدىنة وعلوم الرىاضة

أ.م.د. غىث عبالله حسين اللامى

[Ghaith.allami@qu.edu.iq](mailto:Ghaith.allami@qu.edu.iq)

جامعة القادسىة-كلية الصىدلة

أ.د. نوار عبالله حسين اللامى

[nawar.bdullah@qu.edu.iq](mailto:nawar.bdullah@qu.edu.iq)

جامعة القادسىة- كلية الادارة و الاقصاد

تأرىخ قبول النشر : 2025/5/18

تأرىخ الاستلام : 2025/3/27

### ملخص البحث

لقد تطورت لعبة كرة القدم فى الكثر من اساليب التعلم والتدرب فى النواحي المختلفة منها أساليب تنمية وتطوير القدرات الحركية وان اهمية هذه الدراسة هى التعرف على نسب مساهمة القدرات الحركية على الأداء الفنى لمهارتي الدرجة والمناولة ومقدار تلك النسبة، وهدف الدراسة التعرف على أثر بعض القدرات الحركية ونسبة مساهمتها بالأداء الفنى لمهارتي المناولة والدرجة لدى لاعبي نادى الديقوانىة لكرة القدم. ويفترض الباحثين وجود نسب مساهمة معنوية للقدرات الحركية فى اداء الفنى لمهارتي الدرجة والمناولة لدى عينة البحث. أستنتج الباحثين ظهور ارتباط عالى بين مهارات البحث المختار والقدرات الحركية بشكل عام.

**الكلمات المفتاحية:** قدرات حركية، مهارات، كرة قدم.

### 1- مقدمة البحث:

لقد شهد كرة القدم تطورات كبيرة من اجل الحصول على أفضل الانجازات فى النواحي المختلفة منها البدىنة والمهارية والخططية وغيرها وتعتبر القدرات الحركية كما يعرفها جونسون ونيلسون (القدرات الحركية بأنها الاستعداد الفطرى والمستوى الحركى الذى اكتسبه الفرد ويظهر فى المهارات الحركية الاساسية وذلك أكثر من كونها مستوى عالياً من التخصيص فى السباقات والالعاب)<sup>(1)</sup>. من اساسيات المهمة فى كرة القدم التى تشكل مع الصفات البدىنة الاخرى عنصر حسم فى المباراة إذ ان الاداء الفنى فى كرة القدم يحتاج الكثر من الصفات والقدرات البدىنة وبصورة خاص القدرات الحركية التى تعتبر الجانب الموجه لتنفيذ المهارات الاساسية للعبة، وتعتبر مهارتي الدرجة والمناولة بكل انواعها من المهارات الاساسية التى يؤكدها المدرب خلال الوحدة والتربىة، وايضا تتطلب مهارتي الدرجة والمناولة الى الدقة والرشاقة والتوافق والتوازن وغيرها من الصفات الحركية الاخرى، وتكمن أهمية البحث فى نسبة مساهمة القدرات

(1) محمد صببى حسانين؛ القياس والتقويم فى التربىة البدىنة والرىاضة: ج2، القاهرة، دار الفكر العربى، 2003، ص318.

الحركية عند الاداء الفني لمهاتري الدرلة والمناولة في تطويرها لدى عينة البحث لتكون وسيلة معبرة يستخدمها المدربين من اجل تحقيق الاداء الافضل للوصول الى مستوى العالي من الاداء.

### **1-2 مشكلة البحث:**

تعد لعبة كرة القدم احدى الالعب الجماهيرية وأنها تحتاج الى العديد من المهارات التي تعد من المتطلبات الاساسية لها وذلك فإنه من المهم ان يؤدي اللاعب هذه المهارات بمستوى عالي. ويحتاج الاداء الحركي لمهارات كرة القدم الكثير من الصفات والقدرات البدنية وبصورة خاص القدرات الحركية التي تعتبر الجانب المهم لتنفيذ الصفات البدنية. ومن خلال ملاحظة الباحثين كونهم اختصاص كرة قدم الى مشكلة وهي نسبة مساهمة القدرات الحركية في الاداء الفني لمهاتري الدرلة والمناولة وما مقدار تلك النسبة، لقد ارتأى الباحثين على دراسة مكونات الاداء الحركي لهذه المهارات ومعرفة نسبتها من اجل استخدامها في عملية بناء المناهج التدريبية الخاصة بالعبة.

### **1-3 اهداف البحث:**

- 1- التعرف على بعض القدرات الحركية ونسبة مساهمتها بالأداء الفني لمهاتري المناولة والدرلة للاعبين شباب نادي الديوانية بكرة القدم
- 2- التعرف على معادلة التنبؤ لمهاتري الدرلة والمناولة بدلالة القدرات الحركية لعينة البحث.

### **1-4 فروض البحث:**

- 1- وجود نسبة مساهمة معنوية لبعض القدرات الحركية على الاداء الفني لمهاتري الدرلة والمناولة لعينة البحث.

### **1-5 مجالات البحث:**

- المجال البشري: لاعبي نادي الديوانية لفئة الناشئين لكرة القدم.
- المجال الزمني: الفترة من 2023/11/21 لغاية 2024/2/24.
- المجال المكاني: ملعب نادي الديوانية الرياضي.

### **2- منهجية البحث واجراءاته الميدانية**

#### **1-2 منهج البحث:**

لقد استخدم الباحثين المنهج الوصفي بأسلوب العلاقة الارتباطية لكونه المنهج الامثل والانسب من اجل حل مشكلة البحث.

#### **2-2 مجتمع وعينة البحث:**

لقد حدد الباحثين مجتمع البحث لاعبي نادي الديوانية لفئة الناشئين لكرة القدم بعدد (30) لاعب، اما عينة البحث تم اختيارها عشوائياً بعدد (20) لاعب.

2-2-1 التجانس

المتغيرات	وسط حسابي	انحراف معياري	معامل الالتواء	الدلالة
الوزن	1.32	2.38	1	معنوي
الطول	0.644	9.46	0.85	معنوي
العمر	0.663	6.781	8.5	معنوي

2-3 الأجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

- ملعب كرة قدم، صافرة، كرات قدم، ساعة إيقاف، قوائم (30 سم)، شريط قياس (11) علامة، دوائر مرقمة

2-4-1 الاختبارات المستخدمة في البحث:

- الاختبار الاول<sup>(2)</sup>: مناولة الكرة على هدف مرسوم على الحائط (1 × 1) م وبارتفاع عن الارض (10م) من مسافة (3)م ولمدة 30 ثا.
- الغرض من الاختبار: قياس دقة المناولة وبأسرع وقت.
- وصف الاختبار: يقف اللاعب امام حائط وخلف يبعد عن الحائط بـ (3م) ويرسم هدف على الحائط (1×1)م، وتعطى اللاعب محاولتين وتأخذ أحسن محاولة، ويقوم اللاعب عند سماع الصافرة بركل الكرة على الهدف المرسوم على الحائط بشكل مستمر ولمدة (30 ثا) وبشرط الا يعبر الخط وإنما يركلها بعد ان تعبر الخط.
- القياس: يحسب عدد مرات التي دخلت فيها الكرة الهدف بـ (30) ثا ولأحسن محاولة، والشكل (7) يوضح اختبار المناولة على هدف مرسوم على الحائط (1×1)م.
- الاختبار الثاني: الدرجة بالكرة على خط متعرج بين القوائم<sup>(3)</sup>.
- الغرض من الاختبار: قياس مدى مقدرة اللاعب على الدرجة بالكرة اثناء الجري بها بين القوائم.
- وصف الاختبار: توضع (10) قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم واخر (2م) والمسافة بين خط البداية واول قائم (2م) ايضاً، يقف اللاعب مع الكرة على خط البداية وعند اعطاء الاشارة بالبداية يجري اللاعب بين القوائم جرياً متعرجاً حتى يصل الى آخر قائم يدور حوله ويعود الى خط البداية بنفس الطريقة.
- القياس: يحتسب اللاعب الزمن لأقرب ثانية من لحظة اعطائه الاشارة بالبداية حتى عودته لخط البداية مرة اخرى، وشكل (8) يوضح اختبار الدرجة في خط متعرج بين القوائم.

(2) ضياء جابر محمد؛ تأثير اساليب مختلفة في التدريب الذهني وتعليم عدد من مهارات كرة القدم: رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة، 2002، ص60.

(3) مفتي ابراهيم؛ الاعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم: القاهرة، دار الفكر العربي، 1994، ص261.

- الاختبار الثالث: اختبار ركض الزكراك بطريقة باور<sup>(4)</sup> :
- الغرض من الاختبار: قياس الرشاقة.
- الادوات: ميدان للركض مستطيل الشكل يقام على أرض صلبة طوله (4.75م) و عرضه (3م) ساعة ايقاف، خمسة قوائم لا يقل طوله عن (30سم) كما في الشكل.
- الاداء: يتخذ المختبر وضع لاستعداد من البدء العالي خلف البداية وعند اعطائه الاشارة في البدء يقوم بالركض المتعرج بين القوائم الخمسة والعودة الى البداية.
- حساب الدرجة: يسجل الزمن الذي استغرقه لمختبر لقطع المسافة من البداية الى النهاية.
- الاختبار الرابع: الدوائر المرقمة<sup>(5)</sup>.
- الغرض من الاختبار: قياس التوافق (الرجلين والعينين).
- لأدوات: ساعة ايقاف، يرسم على الارض (8) دوائر على ان تكون قطر كل منها (60سم) وترقم الدوائر من (1-8) ويكون الترقيم غير متسلسل.
- مواصفات الاداء: يقف المختبر داخل الدائرة رقم (1) وعند سماع اشارة البدء يقوم بالوثب تبعاً الى الدائرة (2) ثم الى (3) ... حتى لدائرة (8).
- حساب الدرجة: يسجل زمن الذي يستغرقه المختبر في الانتقال على الدوائر الثمانية وتعطى لكل لاعب محاولتين وحساب افضلها.
- الاختبار الخامس: اختبار الانتقال فوق العلامات<sup>(6)</sup>:
- الغرض من الاختبار: قياس التوازن اثناء الحركة وبعدها.
- الادوات: ساعة ايقاف، شريط قياس ، (11) علامة.
- الاداء: يقف المختبر على خط البداية بالقدم اليمنى ث يقف من الوقوف على العلامة (1) بمشط القدم اليسرى (يلاحظ تغطية العلامة بالقدم) ويحاول الثبات في هذا الوضع ثم يقوم بالوثب الى العلامة (2) ليقف على مشط القدم اليمنى وهكذا الى ان يصل الى العلامة الاخيرة بنفس الاسلوب في كل وثبة.
- حساب الدرجة: يسجل المختبر (10) درجات عن كل محاولة وثب بالثبات.

## 2-4-2 التجربة الاستطلاعية

قام الباحثين بأجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 1/11 / 2024 على عينة قوامها (5) لاعبين من خارج عينة البحث لناشئة نادي الاتفاق لكرة القدم للتعرف على مدى وضوح المحاور والفقرات للعينة ومدى استجابتهم للمقياس بصورته النهائية .

(4) علي سلوم الحكيم؛ الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي: جامعة القادسية، الطيف للطباعة، 2004، ص122.

(5) محمد صبحي حسانين، مصدر سابق، 2001، ص411.

(6) محمد صبحي حسانين، مصدر سابق، ص352.

## 2-5 استخراج الاسس العلمية

بعد ادراء التجربة الاستطلاعية قام الباحثين باجراء الاسس العلمية المتمثلة بالصدق والثبات والموضوعية  
2-5-1 التجانس

في متغيرات (تصلح , لاتصلح , تحتاج الى تعديل)

عمد الباحثين بإجراء التجانس لعينة البحث في المتغيرات التي قد يكون لها تأثير في نتائج البحث وهذه المتغيرات تشمل (التوازن - اللياقة - السرعة) عن طريق استخدام قانون معامل الإلتواء .

## 2-6 التجربة الرئيسية

قام الباحثين بإجراء العمليات المطلوبة للبحث بهدف التعرف على مستوى افراد عينة التطبيق البالغة (20) لاعبا خلال المدة المحصورة بين (2024/1/20) لغاية (2024/2/2)، تحت الشروط والتعليمات الموضوعية له ولغرض اشتقاق المعايير المستويات المعيارية).

وبعد الانتهاء من تنفيذ خطوات البحث قام الباحثين بجمع البيانات الخاصة بالمقياس من لاعبي عينة التطبيق جميعهم وترتيبها في جداول تمهيداً للإجراءات الاحصائية .

## 2-7 الوسائل الاحصائية:

استخدم الباحثين حقيبة SPSS الاحصائية لمعالجة البيانات.

## 3- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

### 3-1 وصف النتائج عينة البحث:

بعد جمع بيانات البحث لغرض الوصول الى التحقق من فروض البحث قام لباحث باستخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري لغرض وصف نتائج العينة والجدول (1) يبين ذلك.

### جدول (1)

يبين وصفاً لنتائج افراد العينة

وحدة القياس	ع	س	الصفة
ثا	9.46	0.644	1-الرشاقة
ثا	6.781	0.663	2-التوافق
عدد المحاولات	5	1.25	3-التوازن
ثا	2.38	1.32	4-الحرجة
عدد المحاولات	4.78	17.5	5-المنازلة

من خلال ملاحظتنا لجدول (1) يتبين ان الوسط الحسابي لنتائج اختبار الرشاقة (0.644) وبانحراف معياري (9.46) اما لوسط الحسابي لنتائج اختبار التوافق كان (0.663) وبانحراف معياري (6.781) والوسط الحسابي لنتائج اختبار التوازن كن (1.25) وبانحراف معياري (5) اما الوسط الحسابي لنتائج

اختبار مهارة الدرجة كان (1.32) وبانحراف معياري (2.38) والوسط الحسابي لنتائج اختبار مهارة المناولة كان (17.5) وبانحراف معياري (4.78).

3-2 عرض نسبة مساهمة الارتباط بعض القدرات الحركية في الاداء الفني لمهارة الدرجة وتحليلها: لأجل الوصول الى تحقيق الاهداف من الفروض قام الباحثين بتحليل البيانات احصائياً باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لمعرفة قيمة لارتباط بين قيم الاداء الفني لمهارة الدرجة كمتغير تابع والقدرات الحركية كمتغيرات مستقلة والجدول (2) يبين ذلك:

جدول رقم (2)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط ودرجة المعنوية وبعض القدرات

الحركية ومهارة الدرجة

المتغيرات	وسط حسابي	انحراف معياري	قيمة الارتباط	الدالة
الدرجة	1.32	2.38	1	معنوي
الرشاقة	0.644	9.46	0.85	معنوي
التوافق	0.663	6.781	8.5	معنوي
التوازن	1.25	5	0.76	معنوي

الجدول (2) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الارتباط بين متغير مهارة الدرجة في كرة القدم والقدرات الحركية المدروسة وتبين ن قيمة الوسط الحسابي لمهارة الدرجة هو (1.32) بالانحراف المعياري مقداره (2.38) وكان الوسط الحسابي لاختبار الرشاقة (ركض الزكزاك) (0.644) بانحراف معياري مقداره (9.46) وكان الوسط الحسابي لاختبار التوازن (1.25) والانحراف المعياري (5) والوسط الحسابي لقياس التوافق (0.663) وبانحراف معياري (6.781).

وبعد معالجة المتغيرات اعلاه من خلال قياس مقدار لارتباط بينها وبين مهارة المناولة فقد بلغت قيمة الارتباط بين مهارة الدرجة واختبار الرشاقة (0.85) وهي قيمة دالة معنوياً عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة 5% وكانت قيمة الارتباط بين اختبار الدرجة واختبار قيمة التوازن (5) وهي قيمة دالة معنوياً عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة 5%، وكانت قيمة الارتباط بين اختبار الدرجة واختبار قيمة التوافق (8.5) وهي قيمة دالة معنوياً عند درجة حرية (19) ومستوى دلالة 5%.

3- عرض نسبة مساهمة الارتباط بعض القدرات الحركية في الاداء الفني لمهارة المناولة وتليلها: قام الباحثين بتحليل البيانات احصائياً باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لمعرفة قيمة الارتباط بين قيم الاداء الفني لمهارة المناولة كمتغير تابع والقدرات الحركية كمتغيرات مستقلة والجدول (3) يبين ذلك:

جدول رقم (3)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة معامل الارتباط ودرجة المعنوية بعض القدرات الحركية ومهارة المناولة

المتغيرات	وسط حسابي	الانحراف المعياري	قيمة الارتباط	الدلالة
المناولة	17.5	4.78	1	معنوي
الرشاقة	0.644	9.46	0.75	معنوي
التوافق	0.663	6.781	0.85	معنوي
التوازن	1.25	5	0.75	معنوي

الجدول (3) يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ودرجة الارتباط بين متغير مهارة المناولة في كرة القدم والقدرات الحركية المدروسة وتبين ان قيمة الوسط الحسابي لمهام المناولة هو (17.5) بالانحراف المعياري مقداره (4.78) وكان الوسط الحسابي لاختبار الرشاقة (ركض الزكزال) (0.46) بانحراف معياري مقداره (9.46) وكان الوسط الحسابي لاختبار التوافق (0.663) والانحراف المعياري (6.781) والوسط الحسابي لقياس التوازن أثناء الحركة (1.25) بانحراف معياري (5).

وبعد معالجة المتغيرات أعلاه من خلال قياس مقدار الارتباط بينها وبين مهارة المناولة فقد بلغت قيمة الارتباط بين مهارة المناولة واختبار الرشاقة (0.75) وهي قيمة دالة معنوياً عند رجة حرية (19) ومستوى دلالة 5%، وكذلك قيمة الارتباط بين اختبار المناولة واختبار التوافق (0.85) وهي قيمة دالة معنوياً عند رجة حرية (19) ومستوى دلالة 5%، وكانت قيمة الارتباط بين اختبار المناولة واختبار قيمة التوازن (0.75) وهي قيمة دالة معنوياً عند رجة حرية (19) ومستوى دلالة 5%.

4-3 مناقشة النتائج:

نرى من خلال عرض الجدول (2) و(3) يتضح للباحثين ان هناك درجة ارتباط عالية بين متغيرات القدرات الحركية ومهاتري المناولة والدرجة ويدل هذا على ان القدرات الحركية وارتباطها المعنوي مع مهاتري البحث المختار (المناولة والدرجة) يعطي فكرة واضحة للمدربين عن أهمية القدرات الحركية في تنمية المهارات الاساسية بكرة القدم والعكس صحيح ففي تنمية المهارات تنتمي القدرات الحركية الاخرى كما يعزز ذلك وجيه محبوب بأنها (القدرات التي يكتسبها الانسان من المحيط او تكون موجودة مثل المرونة والرشاقة والتوازن ويكون التدريب و الممارسة اساساً لها تتطور حسب قابلية الفرد الجسمية والحسية والادراكية)<sup>(7)</sup>.

(7) وجيه محبوب واخرون؛ نظريات التعلم والتطور الحركي: بغداد، دار الكتب والوثائق، 2000، ص57.

فقد ظهرت النتائج ارتباط معنوي عالي بين مهارة المناولة وكل من متغيري الرشاقة والتوافق والتوازن ولكن قيمة الارتباط كانت أعلى مع متغير التوافق كما مبين. اما بالنسبة الى مهارة الدرجة فقد كانت النتائج معنوية بارتباط عالي جداً مع متغيرات القدرات الحركية (الرشاقة والتوافق والتوازن) كما يذكر قاسم لزام نقلاً عن هارا الى (استخدام مصطلح القدرات الحركية للدلالة على مدى كفاءة الاداء للمهارات الحركية الاساسية والمهارات المرتبطة بنشاط رياضي معين) (8).

ونستدل من هذا الى حاجة المهارة المدروسة الى تنمية هذه القدرات الحركية فمهارة الدرجة تحتاج بشكل كبير الى ان يكون لدى اللاعب القدرة على التوازن الحركي وكذلك التوافق الحركي العالي. كما ان اللاعب الذي يتميز بقدرة على ادارة مهارة الدرجة بشكل جيد فإنه سوف يمتلك صفة الرشاقة في ادارة الحركة كما يذكر (قدرة الفرد على التنسيق لحركات مختلفة الشكل والاتجاه بدقة انسيابية في انموذج لأداء حركي واحد) (9).

### الفصل الخامس

#### 4- الاستنتاجات والتوصيات:

##### 1-4 الاستنتاجات:

- 1- وجود ارتباط عالي بين المهارات المبحوثة والقرات الحركية بشكل عام.
- 2- وجود ارتباط معنوي عالي بين مهارة الدرجة والتوافق الحركي والرشاقة.
- 3- وجود ارتباط معنوي عالي بين مهارة المناولة والتوافق.

##### 2-4 التوصيات:

- 1- من الضروري الاخذ بنتائج الاختبارات للقدرات الحركية والمهارية عند اختبار لاعب كرة القدم.
- 2- يجب الاعتماد على نتائج القدرات الحركية كمؤشر لقياس المهارة الحركية لدى اللاعبين الحركية في كرة القدم.

(8) قاسم لزام صبر ؛ **موضوعات في التعلم والحركة**: العراق، مطبعة التعليم العالي، 2005، ص90.

(9) عصام عبد الخالق؛ **التدريب الرياضي نظريات - تطبيقات**: ط5، الاسكندرية، دار المعارف، 1999، ص269.

## المصادر والمراجع

- 1- ضياء جابر محمد، تأثير اساليب مختلفة في التدريب الذهني وتعليم عدد من مهارات كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، 2002.
- 2- عصام عبد الخالق، التدريب الرياضي نظريات - تطبيقات، ط5، الاسكندرية، دار المعارف، 1999.
- 3- علي سلوم جواد، الاختبارات القياس والاحصاء في المجال الرياضي، جامعة القادسية، اللين للطباعة والنشر، 2004.
- 4- قاسم لزام صبر، موضوعات في التعلم والحركة، العراق، مطبعة التعليم العالي، 2005.
- 5- محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج2، القاهرة، دار الفكر العربي، 2003.
- 6- مفتي ابراهيم، الاعداد المهاري والخططي للاعب كرة اقدم، القاهرة، دار الفكر العربي، 1994.
- 7- وجيه محجوب واخرون، نظريات التعلم والتطور الحركي، بغداد، دار الكتب والوثائق، 2000.
- 8- Ghaith Abdullah Allam and others: The effect of a proposed aerobic training curriculum on resting heart rate by gene significance MCT1: Search published by Scopus.2020.
- 9- Nawar Abdullah Al-Lami and others: The effect of selective exercises on developing motor abilities, basic skills, and mental perception among football players: Search published by Scopus.2021.
- 10- Nawar Abdullah Al-Lami and others: The Impact of a Suggested Training Program for Biometric Training to Develop Some Physical and Motor Abilities for the Group of Youths in Football: Search published by Scopus.2022.

**Some motor abilities and the percentage of their contribution to the technical performance of the handling and rolling skills of AI–  
Diwaniyah Club players in the junior football category**

**Research summary**

The game of football has developed in many learning and training methods in various aspects, including methods for developing and developing motor abilities. The importance of this study is to identify the percentage of the contribution of motor abilities to the technical performance of the skills of rolling and handling, and the amount of that percentage. The study aims to identify the effect of some motor abilities and the percentage of their contribution to the technical performance of the handling and rolling skills of the Diwaniyah Football Club players. The researchers assume that there is a significant contribution of motor abilities to the technician's performance of the rolling and handling skills among the research sample. The researchers concluded that a high correlation appeared between selected search skills and motor abilities in general.

**Keywords:** motor abilities, skills, football.