

## ئامازە سىمۆلۆجىيە كانى وئىنەيەكى فۆتۆگرافى جىنۆسايدى ئەنفال

پ.د.ئىبراھىم سەئىد فەتھوللا

كۆلچى زانستە مرۇقاىە تىببە كان/بەشى راگە ياندىن/ زانكۆى سلېمانىيە

Ibrahim.fathulla@univsul.edu.iq

فتاح محمود رۆستم

تويژەرى بواری جىنۆسايد/ زانكۆى پۆلىتەكنىكى گەرميان

: fatah.06002457@univsul.edu.iq

پوختە:

ئەم تويژنەوہیە ھەولپکە بۇ بەئاگابوون لە ئامازە سىمۆلۆجىيە كانى وئىنەيەكى فۆتۆگرافى كە لە سەر ووبەندى جىنۆسايدى ئەنفالدا لەقەلاى (نزاركى) ى پارىژگای دھۆك گىراوہ ، ئامانجى ئەم تويژنەوہیە خستنە رووى ئەو ھېماپانەيە كە لەنيو ئەو وئىنە فۆتۆگرافىيەدا ھەيە، بۇ ئەو مەبەستە بەپشت بەستن بە مېتۆدى شىكارى چۆنايەتى سىمۆلۆجى كە يەكپكە لەو مېتۆدانەى ئامازە جۆراوجۆرەكانى وئىنە لە سەر ئاستى بىنراوو نە بىنراو ديارى دەكات گەشىتۆتە كۆمەلپك دەرنەنجام لەوانە ئامازە سىمۆلۆجىيە كانى وئىنەكە لە رووى بىنېنسازىيەوہ ئەوہ دەردەخات پروسەى ئەنفال پروسەيەكى گشتگىر بووہ جىاوازى لە نيوان ژن و پياو منال و پيرو گەنجدا نەكردووہ، دۆخى دەروونى دەستگىر كراوہ كانىش دۆخىكى ئاناسايى و ھەستكردنە بە چارەنووسىكى ناديار.

كليلە وشەكان: وئىنەى فۆتۆگرافى، سىمۆلۆجىيا، ئەنفال، جىنۆسايد

پيشەكى:

جىنۆسايدى ئەنفال كە لە سالى ۱۹۸۸ رژىمى ئەوكاتەى عىراق دەرهق بەخەلكى كوردستان ئەنجاميدا، لە چوارچىوہى پلانېكى وردى نەخشە بۇدارپژراودا بوو، بە جۆرىك رژىمى عىراق ھەولپى داوہ ئەو جىنۆسايدە بە شاراوہىيى و دوور لە تۆماركردن ئەنجام بدات،(گۆلپى، ۲۰۲۱، ۹۶) بۆيە كەمترين وئىنەى ئەو جىنۆسايدە بەدى دەكرېت، ئەو وئىنانەشى دەست كەوتوون بەھەولپى تاكەكەسى كۆكراونەتەوہ، ھەرەك تائىستا كەمترين ھەولپى زانستى دراوہ بۇ شىكردنەوہى وئىنەكان، ئەم ھەولپى زانستىيە بۇ شىكردنەوہى وئىنەيەكى ئەنفالە لە رېگەى خستنە رووى ديارترين ئامازەو مانا شاراوہەكانى بە بشت بەستن بە نيوكۆى كات و شوپن و ديدگای نيرەررو وەزىفەى وئىنەكەو ئەو تەكنىكەى

ويىنەكەي لە چوارچىۋەدا گىراۋە، ھەر لەم رىگەبەۋە كۆمەللىك ماناي جۇراۋ جۇر لە خۇ دەگرن كەگوزارشتن لە نەھامەتى و ئازارەكانى ئەو كەسانەي بەر شاللاۋەكانى ئەنفال كەوتوون، كە ئەمەش بابەتلىكى ھەستىيارى مرۇيى و كۆمەلايەتى و سىياسى و مېژوويى و بەرخوودانى نەتەۋەيى پىشان دەدات. بەھەمان شىۋە لە رېگەي ئەم توپۇزىنەۋەبەۋە دەتوانرېت كەلپنەكانى خوڭدندەۋەي وپنەيى لەو بوارەدا دىارى بكرېت و جەخت لەسەر جۇرېك خوڭدندەۋە بكرېت كە پىشتر ئاۋرې ئەوتۇي لى نەدراۋەتەۋەو كارىگەرىببەكى زۇر بە جى دەھىلپت.

### بەشى يەكەم: لايەنى مېتۇدى

#### كىشەي توپۇزىنەۋە:

شاللاۋەكانى ئەنفال بە يەككە لەو جىنۇسايىدە دىارانە دادەنرېت كە رووبەرووى مرۇقاىەتى بەگشتى و خەلكى كوردستان بۆتەۋە، بەلام ئەۋەي جىگەي تىپرامانە تا ئىستا ئەم جىنۇسايىدە لەسەر بنەماي وپنەكانەۋە شىتال نەكراۋە، ئەمەش بۇ دەگمەنى ئەو وپنە دەگەپتەۋە كە راستى جىنۇسايىدەكەي تۆماركردوۋە، لەسەر ئەم بنەمايە و سەرپەراي كەمى وپنەكان ئەم توپۇزىنەۋەيە لەسەر بنەمايەكى زانستى شىكارى بۇ وپنەكەكى دەگمەنى جىنۇسايىدى ئەنفال دەكات بەو پىيەي شىكردنەۋەي ئەو وپنەكەي ئەنفال جۇرېك لە تەمومژاۋى پىۋەدىارەو نازانرېت تاچ رادەبەك و لە چ بوارېكدا كارى لەسەر كراۋە،

بۇيە كىشەي ئەم توپۇزىنەۋەيە ئەو نارۇشنىبەيە كە لە ئامازەكانى يەك وپنەي ئەنفالدا ھەيەو پىۋىستى بەۋەيە رۇشنايىيان بخرېتە سەر بۇ ئەو مەبەستەش ئەم چەند پىرسىيارە دەخرېتە روو كە گوزارشتن لە كرۇكى كىشەي ئەم توپۇزىنەۋەيە:

۱- ئايا دىارتىرېن ئەو گوزارشتانە چىن كە نىۋو كۆي كات و شوپن بە وپنەكەي ئەنفالدى دەدات؟

۲- ئايا دىدگاي نىرەر بە چ ئاراستەبەك مامەلەي لەگەل وپنەي ئەنفالدا كىردوۋە ؟

۳- ئايا ئەو ھىمايانەي بىنېنسىزى چىن كە لە وپنەكەي تايبەت بە ئەنفالدا بەدى دەكرېت ؟

#### گرنگى توپۇزىنەۋە:

۱- گرنگى زانستى: ئەم توپۇزىنەۋەيە ھەۋلپكە بۇ دەۋلەمەندىكردنى كىتېبخانەي زانستىي بەتايبەت لە نىۋەندە ئەكادىمىيەكاندا بەو پىيەي بوارەكانى تايبەت بە شىكارى سىمولۇجى بۇ وپنەي ئەنفال ئاۋرې زۇرى لى نەدراۋەتەۋەو پىۋىستى بە ھەۋلى زىاترە، بە واتايەكى دىكە ، ئەم توپۇزىنەۋەيە كاردەكات بۇ دەۋلەمەندىكردنى مىراتى زانستىي بەھۇي نەبوونى لىكۆلپنەۋەكانىي پەيوەست بە شىكارى وپنەي لە شاللاۋى ئەنفالدا.

۲- گرنگى پراكتىكى: دەكرېت لايەنە پەيوەندىدارەكان سوود لەم توپۇزىنەۋەيە ۋەربىگرن، لەۋانە مىدىياكانى ھەرىمى كوردستان و نىۋەندەكانى تابەت بە جىنۇسايىد و ئەنفال بەمەبەستى نەھىشتى ئەو كەلپنەي لە سەرۋەندى شىكردنەۋەي ئەنفال رووبەروويان دەبېتەۋە، ھەروەھا ئەم توپۇزىنەۋەيە بەرچاۋروپىيە بۇ رېكخراۋە حكومى و

ناحكومييهكان و ناوهنده فهرمييهكانى تاييهت به كه يسى ئه نفال، تا ميتؤدى زانستى زياتر له بوارى راقهكارى تاييهت به شالاههكانى ئه نفال بگرنه بهر.

### ئامانجهكانى توؤزينهوه:

- 1- خستنه رووى گوزارستانهكانى نيوكؤى كات و شوينى تاييهت به ئه نفال له رېگه ي وئنهوه.
- 2- دياريكردنى ديدگاكانى نيرهر له مامهله كردن له گه ل وئنه ي ئه نفال له رووى تهكنيك و ئهركهوه.
- 3- پيشاندانى ديارتيرين هئماياكانى بينينسازى كه له وئنه ي تاييهت به ئه نفالدا بهدى دهكرېت.

### ميتؤدى توؤزينهوه

ئهم توؤزينهويه پشتى بهستوو به شيوازى شيكردهوهى گوتارى ميديايى، به پشت بهستن به شيكارى سيمؤلؤجى وئنه، كه شيكاربييهكى راقهكاربييه خودييه

### كؤمه لگه و سامپلى توؤزينهوه :

بهو پييهى توؤزينهوهكه پهناى بردؤته بهر بهك وئنه ي فؤتؤگرافى شالاهى ئه نفال كه بؤ بهكه م جار له گوڤارى ئه نفالستان ژماره ( 5 ) سالى 2008، بلاو بؤتهوه، بؤيه كؤمه لگه و سامپل بهك وئنه ي فؤتؤگرافى شالاههكانى ئه نفال .

### بهشى دووهم: لايهنى تيؤرى :

#### جينؤسايدى ئه نفال و قؤناغهكانى جيبه جيكردنى:

ويستگهكانى كؤكردنهوهى ئه نفال كراوهكان به پيى قؤناغ پهيوهندي راستهوخؤى هه بوو به هيرشهكانى حكومهتى عيراق بؤ سه ر هيزهكانى پيشمه رگه، به شيوه يهك حكومهتى عيراق برپارى قهدهغه كردنى هه نديك ناوچه ي دهركرد، به مەش ئه نفال يهكى دهست پى كرد، ئامادهكارى كرد بؤ كؤكردنهوهى خه لكى ناوچه له شيوه ي ئوردوگا، به ئاشكرا له دهزگاكانى راگهياندن و بلاو كراوهكانى عيراق له (1988/3/20) دا (وشه ي ئه نفال) دهركه وتوو، له وانه رؤژنامه ي (الثورة) ي زمانحالى (حزبى به عسى عيراق) كه به ياننامه ي ژماره (3087) ي فەرمانده يى گشتى هيزه چه كدارهكانى عيراق له (1988/3/19) و بروسكه ي (سولتان هاشم ئه حمده) فەرمانده ي فەيله قى بهك و پرؤسه ي ئه نفال يهك به بؤنه ي ئه نجامدان و سهركه وتنى پرؤسه ي ئه نفال بلاو بووه، تيايدا وهك ناويك بؤ پرؤسه يهكى سهربازيى سوپاي عيراقى له كؤتايى (شوبات تا 1988/3/19) بؤ به شيك له ناوچهكانى سلیمانى، له دؤلى جافايهتى به كارها تبوو، ههروهه رؤژنامه ي هاوكارى به مانشپتهكانى (فەرمانده - مه بهستى صدام حسينى سهروك كؤماره - مژده ي سهركه وتنى به فەرمانده ي - مه بهستى (سولتان هاشم ئه حمده) ه، له پرؤسه ي ئه نفال وه پيدده گات، (پرؤسه ي ئه نفال، تاجى سهركه وتنيكى گه وره ي عيراقى دهكاته سهرى چيا نازدارهكانمان) ههولى سهركه وتنى پرؤسه ي بلاو كرابوهوه. له باره ي ناوانى پرؤسه ي ئه نفال (نزار خه زره جى) له بیره وه ربييه كانيدا نووسيوه تى: دواى تهواو بوونى شه رى (بيره مه گرون، سه رگه لو، به رگه لو) ليوا روكن (كاميل ساجت عه زيز) ناوى ئه م پرؤسه ي نا ئه نفال (فه ره ج، 2022، ل 50)

ئەنفال بەيەككەك لە درندانە تىرىن ھىرشەكان دادەنرىت بۇ سەر ناوچە جىاجىياكانى كوردستان، لەو ھىرشەدا بە ھەشت قۇناغ، شەش ناوچەى جوگرافىيەى كرده ئامانج، كەتيايدا بەھەزارەھا مرۇقى بى تاوانى لە نىوبرد، لەو ھىرشانەدا تەواوى سىكتەرەكان كرابوون بە ئامانجى حگومەتى عىراق، چونكە حگومەتى عىراق بەرنامەپىژى كىرېوو بۇ سىپىنەو و لە ناوبىردنى گەلى كورد، سەرەتاي دەسپىكردىنى بە كۆكرىنەو و دواتر بە رەوانەكردىنى بۇ نىو زىندانەكانى خوارووى عىراق رەوانەى دەكرىن (جەبارى، ۲۰۲۴)

ئەوھى باسى لىوھ دەكرىت سەبارەت بە تاوانى ئەنفال لە باشوورى كوردستان تەنھا مەترسىدارترىن قۇناغەكانى ۱۹۸۸نىيە، بەلكو پىش ئەو بە (۴) چوار قۇناغ دادەنرىت كە بە پاكتاوكردىنى تاكى كورد دەست پى دەكات، بەلام ئەم قۇناغانە بى پلان بوون.

**قۇناغى بەكەم: ۱۹۶۳ بۇ ۱۹۶۸:** بەر لەم قۇناغە چەند جارىك لەلايەن عەرەبى عىراقەو ھىرۇسەى عەرەباندىن بەرپىوھ چوو، نەگەشىتبووھ ئاستى سىپىنەو، بەرنامە رىژى وردى بۇ نەكرابوو، بەلام لە سالى ۱۹۶۳ و دواى ھاتنى بەعسىيەكان لە مانگى دووى ئەوسالە بەكودەتا بۇ سەر كورسى دەسەلات، بەكەمىن كارى كەكرىدىان سەر كوتكردىنى خەلكى سقىلى كوردستان بوو لە ھەنگاوى بەكەمدا لەسنورى پارىزگاي كەركوك و شارۇچكەى مەخمور كەوتە وىزەى گوندە كوردنشىنەكان و بەبىانوى جۇراو جۇر دەبان گوندى راگواست، سەدان گوندى كوردى سنورەكەيان سوتاندو تالانكرىد، لەو ماوھەكەمەى ۱۹۶۳ دا زەعىم سدىق و بەعسىيەكان خەلكىكى زۇربان بىمەكەمەو ھەر لەبەر كورد بوون كوشت، تا ئىستا توپىزىنەوھ و لىكۆلىنەوھى ورد لەو قۇناغە نەكراوھ.

**قۇناغى دووھەم: ۱۹۶۹ بۇ ۱۹۷۴:** لەم قۇناغەدا جۇرىك لە رىكەوتن و گفتوگۆى بەردەوام لە نىوان بزوتنەوھى رزگارى كورد و دەسەلاتداران ھەبوو، بەلام پرسى راگواستن و دەركردنى كورد بەتايبەت لە كەركوك و جەلەولاو شوپىنەكانى تر بەردەوام بوو، لەم قۇناغەشدا لە سالى ۱۹۷۲ نەوت بەعسىنرا ياخود عەرەبىنرا، ئەو جگە لەوھى چەندىن گەرەكى تەعرىب لەناوجەرگەى كەركوك درووستكراو چەندىن خىزانى كوردىش بەر شاللاوى راگواستن و دەركردن كەوتوون (رۇستەم، ۲۰۲۳، ل ۴۸۴).

**قۇناغى سىيەم: ۱۹۷۵ بۇ ۱۹۸۰:** ئەم قۇناغە لەدواى ئاشبەتالى ۱۹۷۵ وە دەست پىدەكات و لەسالى ۱۹۸۰ لەگەل دەستپىكردىنى شەرى عىراق ئىران كۆتاي دىت، لەم قۇناغەشدا سىياسەتى سىپىنەوھ و راگواستن و تەعرىب و تەبعىس درىژەى ھەبوو، بەتايبەت ناوچە سنورىيەكان.

**قۇناغى چوارەم: ۱۹۸۰ بۇ ۱۹۸۸:** لەم قۇناغەدا كورد و بەعس ناوبەناو دەكەوتنە شەرى زۇر قورسەوھ، بەعسىيەكانىش بەھەموو جۇرە چەككەك كەوتبوونە وىزەى خەلكى سقىل و ستەمپكى زۇربان لە خەلك كىر، نەخشەى ستەمكارى ئەنفال كەلەم قۇناغدا كىشراو لەكۆتايبەكانى قۇناغەكەدا جىبەجىكرا، ئەمەش چلەپۇبەى جىنۇساید بوو (فەرەج، ۲۰۱۳، ل ل ۹-۱۰)

ھەموو ئەو تاوانانەى لە دى كورد روويان داو، ئامانجى زۇرىنەيان برىتى بووھ لە لەناوبىردنى ھەموو كورد يان بەشىكى، بەخاك و مرۇقەكانىيەوھ وەك جىنۇساید. بەگوپرەى مادەى ۱۱ كە پىناسەى جىنۇساید دەكات، چوار كەيسى

کوردی به جینۆساید ناساندوو، کەیسەکانیش بریتین لە ئەنفال، ئەنفالی بارزانییەکان، کوردانی فەیلی و کیمیابارانى هەلەبجە (ئەحمەد، ۲۰۲۱، ل ل ۹۵-۹۶)

ئەنفال ئەو ناووبوو کە بە زنجیره‌یه‌ک هێرش و په‌لامارى نه‌خشه بۆ کیشراوى سه‌ربازى ئەنجامدرا، سه‌رجه‌میان هه‌شت په‌لامار بوون له شه‌ش ناوچه‌ی جوگرافى‌ی جیاواز به‌رپوه‌چوون، له نیوان مانگی شووبات و سه‌ره‌تایی ئەیلوولى سالى ۱۹۸۸. ز. دا، ئەنفال به هه‌موو شپوه‌کانى گرتن و راگواستن و کوشتن و تالانکردن و به‌عه‌ره‌بکردن، به‌لام ئەمه‌ی که له سالى ۱۹۸۸. ز. به‌ناوى ئەنفال به‌رامبه‌ر گه‌لى کوردستان ئەنجامدرا، شپوه‌یه‌کی تایبه‌تى وه‌رگرت، له‌ دێنایه‌تى و قێکردندا، که ده‌توانین به‌ جۆریکی ترسناکی (جینۆساید) له‌م سه‌رده‌مه‌دا به‌ مرۆڤایه‌تى بناسین، هێرشه‌کانى ئەنفال به‌ یه‌کیک له‌ قیزه‌ونترین و زه‌قترین دیاره‌کانى پێشکرده‌نى مافى مرۆڤ له‌ لایه‌ن رژیمی عیراقى ده‌ستکرده‌وه‌ داده‌نریت، که په‌لاماره‌ سه‌ربازیه‌کان راسته‌وخۆ لایه‌یه‌کان و چه‌ند شارۆچکه‌یه‌کی کوردستانیان به‌ ته‌واوه‌تى وێرانکرد و ژماره‌یه‌کی زۆری دانیه‌شتووانه‌ بێتاوانه‌که‌یان بۆ چه‌ند شوینیکی تایبه‌ت راگواسته‌وه‌، بۆ بیابانه‌کانى رۆژئاواى عیراقى ده‌ستکردى داگیرکه‌ر، بۆ نزیک سنوورى عیراق-سه‌عوودیه‌، که زۆربه‌ی هه‌ره‌ زۆریان له‌م ناوچایه‌دا زینده‌به‌چال و گوله‌باران کران و مال و سامانیشیان وه‌ک ده‌ستکه‌وتى شه‌ر به‌ تالان بردرا (میدل ئیست وۆچ، ۲۰۰۴، ل ل ۱۲۹-۱۷۹)

### قۇناغه‌کانى ئەنفال که پلان دارپێژراو بوون

**ئەنفالی یه‌که‌م:** دۆلى جافایه‌تى (۲۳)ى شوبات تاكو ۱۹ ى مارت به‌رده‌وام بوو، ئەو ناوچانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ بئه‌که‌وباره‌گاكانى سه‌رکرده‌یه‌تى یه‌کیتى نیه‌تمانى بوونه‌وانیه‌ش (دووکان، بنگرد، قه‌لاچۆلان، سه‌چنار، سورداش) که‌سه‌ر به‌پاریزگای سلیمانی بوو (عه‌زیز، ۲۰۰۵، ل ۶۶)

**ئەنفالی دووهم:** ناوچه‌ی قه‌رده‌اغ: ناوچه‌کانى (بازیان، قه‌رده‌اغ، ده‌ربه‌ندیخان) ده‌گرێته‌وه‌ که‌له ۲۲ ى نازار ده‌ستى پێکرد تاكو (۱) ى نیسانی ۱۹۸۸زى خایاند (شامحه‌مه‌د، ۲۰۰۷، ل ۷۰)

**ئەنفالی سێ:** ئەنفالی ده‌قه‌رى گه‌رمیان: له ۷ ى نیسان تا ۲۰ ى نیسان، له‌لایه‌ره‌کانى تردا به‌دریژای باس له‌م قۇناغه‌ ده‌که‌ین

**ئەنفالی چوارهم:** ئەنفالی دۆلى زێى بچووک: له ۳ تا ۸ ى مایسى سالى (۱۹۸۸ز) خایاند، ناوچه‌کانى (ته‌ق ته‌ق، ده‌شتى کۆیه، شوان، ئاغجه‌له‌ر، شیخ بزینی، خال خالان) ده‌گرێته‌وه‌ (مه‌لا شاخى، ۲۰۰۷، ل ۱۸)

**ئەنفالی پینچ وشه‌ش و چه‌وت:** ناوچه‌ی شه‌قلاوه‌و ره‌واندز: له ۱۵ ى مایس تا ۲۶ ى ئابى ۱۹۸۸ز خایاند، که‌له شه‌قلاوه‌ ده‌ست ییده‌کات به‌ره‌و دۆلى بالیسان، دۆلى ئالان، دۆلى سماقۆلى، دۆلى مه‌له‌کان، دۆلى وه‌رتى، دۆلى چه‌یران، ده‌گرێته‌وه‌ (ته‌نیا، ۲۰۱۰، ل ۱۷)

**ئەنفالی هه‌شت:** ناوچه‌ی بادینان: له ۲۵ / ۸ تا ۶ ى ئەیلول سالى (۱۹۸۸ز) بوو، که‌ناوچه‌کانى ( ده‌ووک، زاخۆ، ئەتروش، ئامیدی تاوه‌کو سنورى نیوده‌وله‌تى کوردستان تا نزیک تورکیا) ده‌گرێته‌وه‌ (مه‌حمود، ۲۰۰۹، ل ۵۵)

### دەروازە بەك بۇ شىكارى سىمۇلۇجى:

سىمۇلۇجىا ياخوود نىشانە ناسى بە يەككە لەو بوارە مەعرىفيانە دادەنرېت كە لە توپۇزىنەو مۇدېرنەكاندا كارى لەسەر دەكرېت، ئەم بوارە مەعرىفييە وەك مېتۇدېكى توپۇزىنەو يى سەرەراي فرەبى زاراوہ و واتاكانى بە پەلە يەكەم كارەكات بۇ لېكدانەوہى واتا و ھېما و نىشانەكانى، چونكە پىي وايە تەواوى سىستەمى گەردوون لەسەر بنەماي ھېما و نىشانە گرنەكان دامەزراوہ، لەم سۇنگەيەوہ سىمۇلۇجى لە پېكھاتەي نىشانەكان و پەيوەندىي و دابەشبوونيان و ئەركە ناوخويى و دەرەككېيەكانى دەكۇلېتەوہ، بەلام لە ھەمان كاتدا ناكريپت خۇمان لەو راستىيە بەدوور بگرين كە چەمكى سىمۇلۇجىا پەيوەستە بە لېكدانەوہى خودى، چونكە نىشانەي سىمۇلۇجى لە رووى ماناسازىيەوہ سنوورى نىشانەي زمانەوانى تىدەپەرىنېت، بۇيە ئەو كەسەي ئامازەو نىشانەكان شىدەكاتەوہ نابېت بەرەھايى ھەژمونى خۇي بسەپىنېت و بانگەشە بۇ ئەو بەكات راستى كۇتايى لاي ئەوہ، چونكە دۇزىنەوہى ھېماو نىشانەكان يەكجار زۇرن و واتاو مانا شاراوہكانى خويندەوہى بەردەوام ھەل دەگرېت، بۇيە پەوايەتى رەھا يەككە لەو كېشانەي رووبەرووى راقەكردنەوہ سىمۇلۇجىيەكان دەبېتەوہ و لەم سۇنگەيەوہ پۇل رېكۇر لېكدانەوہ بە فرەبى مانا دەبەستىتەوہ و پىي وايە لېكدانەوہ برىتبيە لە كارى بىركردنەوہ و پىكدېت لە شىكردنەوہى ئەو مانايەي كە لە مانا روالە تىببەكەدا شاراوہتەوہ، واته لېكدانەوہيەي فرە مانا ھەيە و وشەكان بەپىي نېو كۇ (كۇنتېكست) دەگۇرېت. (امال، ۲۰۱۵، ۳۳۸).

ئەم شىوازە پېمان دەلېت چى دى زمان تاكە قۇرخكارى نىيە لە توپۇزىنەوہ سىمۇلۇجىيەكاندا بەلكو ھەموو ئامرازەكانى پەيوەندىكردن دەبنە بابەتگەلى بنچىنەيى لە لېكۇلېنەوہكانى سىمۇلۇجىيەكاندا بەدواداچوون بۇ سروشتى نىشانەو ھۇكارو شىوازى رودان و ديوہ شاراوہكانى بەرھەمھېنان و ئەو ئەرك و ئەو ياسايانە دەكات كە كۇنترۇلېان دەكەن(عبدالجليل، ۲۰۰۱، ص ۵۲)

### شىكردنەوہى وېنە لەسەر بنەماي سىمۇلۇجى:

ئەگەر ھەر دەقېك بنەمايەك بېت بۇ سىمۇلۇجىا، ئەوا وېنەكان لېشاويك لە نىشانە و ھېماكان لە خۇ دەگرن، لېرەوہ گرنىيدان بە توپۇزىنەوہكانى سىمۇلۇجىا لە وېنەكاندا لە چلەكانى سەدەي بىستەمدا دەرەكەوتوون(شومان، ۲۰۰۷، ص ۵۹). بەلام گرېمانەكردنى مېتۇدۇلۇزىبايەكى يەكگرتوو بۇ شىكردنەوہى پەيامە بىنراوہكانى لەسەر بنەمايەكى سىمۇلۇجى كارىكى ئاسان نىيەو بگرە ئالۇز و قورسن، چونكە راقەكار دەبېت لە رېگەي چەردەبەك ئامرازى رېكارىيەوہ بتوانېت شتە شاراوہكانى وېنەكە بەدۇزىتەوہ، ئەمە جگە لەوہى تېگەيشتن لەگوتارى وېنەيى پىيوستى بە مەعرىفە و ئەو كلتوورە ھەيە، كە وېنەكەي لە نېوكۇدا گىراوہ واته لەسەر بنەماي مېژوويى و ئابوورى و سىياسى و كۇمەلايەتى و دەررونى لېك بەرېتەوہ، بۇيە شىكردنەوہى ھەر وېنەيەكى فۇتۇگرافى لە سەر بنەماي مېتۇدى سىمۇلۇژىي، تەنھا تېگەيشتن نىيە لە روالەتە بىنراوہكان، بەلكو دەبېت بەدواي واتا پېشنىاركاراوہكاندا بگەرپن تا بگەينە ئەو سىستەمە ئايدىلۇژىيەي كە نىشانەكانى نېو وېنەكەي كۇنترۇلۇ كرددوون، بەلام بە گشتى دەتوانرېت شىكارى سىمۇلۇجىا وېنەكان لە رېگەي تۇرى شىكارى پەيامى بىنراوہوہكانەوہ ئەنجام بەرېت، ئەو تۇرەش زىاد لە پەھەدېك لە خۇ دەگرېت كە دەكرېت بەم شىوہيە كورت بكرېتەوہ (ثانى، ۲۰۰۸، ص ۲۶۹ - ۲۷۴):

1- **شیکردنه وهی هیماکانی وینه له رینگه ی نیو کۆی (کۆنتیکست) شوین و کاتهوه:** واته تیگه یشتن له کۆی نیشانه و هیماکان له سهر چوارچیوهی بواری کولتووری و کۆمه لایه تی و زانینی شوینه کان، فۆرمه راسته وخۆ و ناراسته وخۆکان و کاریگه ریبه کانیا و به ناگا بوون له ته وای تپروانیبه جۆراوجۆره کانیا بابه ته که و لیکۆلینه وه له هه موو شتیگ که نوینه رایه تی ئەو سهرده مه ده که ن که وینه که ی تیدا تۆمار کراوه.

2- **شیکردنه وهی هیماکانی وینه به یی دیدگای نیره:** بارودۆخی به ره نهینانی فۆرم و جۆری وینه که ( تابلوی هونه ری، لافیته ی ریکلام، کاریکاتیر)، سنووره که ی (هه لگرتن، پیوانه و په یوه ندی) - ژماره ی رینگ و بۆشاییه بالاده سته کان، قه باره کان و په به ندیه کانیا، ریکخستنی ئایکۆنی و گرنگترین هیله سهره کییه کان، به ناگا بوون له قوتابخانه ی هونه ریبه ی وینه که ده چیته چوارچیوهی، گرنگترین ته کنیک و شیواز و ته وهره هونه ریه کان، ئه رک و کاریگه ریبه کانیا که به ئەجام گه یشتوون و په یوه ندیا و به ژیا نی کۆمه لگه و ئاراسته ی کێ ده کریت.

3- **شیکاری هیماکانی وینه له رینگه ی (به یامی بینراو):** واته ئەو ته وارانیه له وینه که ده یبیریت له رینگه ی دیمه نه کانه وه، که کۆمه لیک نیشانه بینراو ئایکۆن و مانای جۆراوجۆر له خۆده گریت له نیوان نیشانه جۆراوجۆره کانیشدا لیکدانه وهی جۆراوجۆر له خۆ ده گریت.

به شی سییه م: لایه نی شیکاری:

له م به شه دا له سهر بنه مایه کی سیمۆلۆجی شیکردنه وه یه ک بۆ ئەو وینه فۆتۆگرافیه ده که ین که له سهر به ندی شالۆه کانیا ئەنفالدا گیراوه به م شیوه یه:

وینه ی سهره کی تایبه ت به جینۆسایدی ئەنفال



چیرۆکی دۆزینه وهی ئەم وینه یه:

ئەم وئىنەيە بۇ يەكەم جار ھاوولائىيەك بە ناوى (جەبار عومەر) دەستى كەوتووۋە ئەويش لە كەسىكى وەرگرتووۋە كە لە دائىرەى ئەمن كارى كرىووۋە، لە بەرامبەر پىدانى وئىنەكەدا بىرېك پارەى لى وەرگرتووۋە، دواى ئەوہى كە وئىنەكە دىئىتەوۋە، بە گونجاوى دەزانىت . وئىنەكە بدات بە بەرېز (ھۆمەر محەمد) سەرنوووسەرى گۆڧارى ئەنفالستان كە ئەويش بلاوى كرىووۋە(گۆڧارى ئەنفالستان، ۲۰۰۸)

ئەم وئىنەيە بە تاكە وئىنەى ئەنفال كراوہكان دادەنرىت كە لەكاتى دەستگىر كرىدانىدا كۆكراونەتەوۋە و جياكراونەتەوۋە بەشپوۋەيەك رەگەزى نىر بەجىاو رەگەزى مى بەجىا و مندالەكانىش بە پىي تەمەنيان جياكراونەتەوۋە.

ئەگەرچى بە درىژايى سەدەى بىست وئىنە لە زۆر روداوى جۆراو جۆردا نامادە بووۋە بەجۆرىك ھىچ قۇناغىك نىيە دوور بىت لە بەرھەمھىننى وئىنە يان بىر كرىدەوۋە لە وئىنە، بەو پىيەى وئىنە نوئىنەرايەتى زمانىكى بىنراو دەكات كە لە رېگەيەوۋە دەتوانىن بە راستگۆيى لە ئەزموونەكانى رابردووى ھەر ناوچەيەك بگەين، بەلام ئەوہى جىگەى سەرنجە لە پرۆسەى ئەنفالدا مىدىا وئىنەكانى نەگرتووۋە تا بلاوى بكاتەوۋە ياخوود زەمىنەى لەبار نەپەخسا بۇ مىدىاى دەرەوہى عىراق تا بتوانن روومالى ئەو رووداوۋە بكن، بۇ نموونە لە كىمىيى بارانى ھەلەبجە ھەرلەساتە وەختى روودانەكەيدا ئىران دەرگى والاكرد بۇ مىدىاى نىودەولەتى كە گرنكى بەو رووداوۋە بدەن و بىگوازەنەوۋە، بەلام ئەمە رووى نەدا لە پرۆسەى ئەنفالدا كە ھىچ مىدىاك ئاگادارنىيە كە چى روو دەدا چى روو نادات، بۇيە لە سالى ۱۹۸۸ بەشپوۋەيەكى زۆر بىدەنگانە پرۆسەكە ئەنجامدراوۋە(سەعيد، ۲۰۲۳، ل ۱۲۰)

### تىگەيشتن لە ھىماكانى نىو وئىنەكە:

لەم بەشەدا لەسەر بنەماى خوئىدەنەوہى سىمولوجى ھىماكانى نىو ئەم وئىنە فۆتوگرافىيەى تايبەت بە جىنۆسايدى ئەنفال دەكەين:

### يەكەم: ئاماژەكانى كات و وشوئىن:

بۇ ئەوہى لە ئاماژەكانى نىو ھەر وئىنەيەك تى بگەين ناچارىن بگەرپئىنەوۋە بۇ نىو كۆى كات و شوئىنى چركاندنى وئىنەكە ، كە بەم شپوۋەيەيە:

### ۱- كات :

سەروبەندى شاللاوہكانى ئەنفالى بادىنانە ۲۵-۸ تا ۶-۱۹۸۸/۹، رژىمى بەعس لەو كاتەدا لەسەر ھەردوو بەرەى شەپ لەگەل ئىران و ھىزەكانى پىشمەرگە سەركەوتنى بەرچاوى تۆمار كرىبوو، خوئى بەبراوہى شەپ لەگەل ئىران دەزانى بەو پىيەى ئىران لە زارى رابەر ئىمام خومەينى دانى بەوہدا نا كە لەبەرامبەر رازى بوون بە راگرتنى شەپى عىراق وەك ئەوۋە واپە زەھرى ئۆشپىت دۆخى ناوچەكە بەگشتى لەو كاتەدا بەرژەوہندى رژىمى عىراقە، ھىزى پىشمەرگە لە دۆخىكى نائاسايدابوو، لە پارىزگاكانى سلىمانى و ھەولپىرو ناوچەى گەرميان ھىزى پىشمەرگە پاشەكشەيان كرىبوو،(مەحمود، ۲۰۰۹، ل ۵۵) قۇناغەكانى ئەنفال لەو ناوچانەدا لە بەرژەوہندى رژىمى بەعس كۆتايى ھاتبوو، بۇيە لەيەكەم بىننى نىوكۆى كاتدا ھەست بە نادىارى چارەنووسى ھەموو ئەوانەى دەكەيت كە بەر شاللاوہكە كەوتوون، لە ھەمان كاتدا رژىمى بەعس لەو كاتەدا لە ھەولى جدى دەدا گورزىكى كوشندە لە پىگەو شوئىنى ھەوانەوۋە ھەموو ئەو

هاوولاتییه کوردانه بدات که بیونه جیگه دالدەدان و حەوانەوہی ھیزی پيشمەرگه، ئەمە لەو تۆمارە دەنگییهی عەلی حەسەن مەجید بەرپرسی سەرەکی شالۆهکەو ئەمبنداری نوسینگەي باکووری حزبی بەعس لەوکاتەدا دەرەدەکهوئیت که لە سەرۆبەندی شالۆهکانی ئەنفالدا لە کۆبۆنەوہیەکدا جەخت لەوہ دەکاتەوہ که سزایەکی توندی ئەوانە دەدەن که بەر شالۆهکە کهوتوون. (محەمەد، ۲۰۱۳، ل ۱۵- ۱۶)

## ۲- شوینی:

ئەگەرچی شوینی ئەو وینەیه بە روونی دیار نییە و ھەر ئەوئەندە دەزانری وینەي ئەو کوردانەیه که بەر شالۆي ئەنفال کهوتوون، بەلام بە گوێرەي بەدواداچونەکانی ھەردوو توپۆزەرۆ بەدواداچوونیکي بەریز (ھۆمەر محەمەد) سەرنووسەري گۆفاری ئەنفالستان شوینەکەي قەلای (نزارکي) یە لە پارێزگای دھۆک واتە دوا قۆناغی شالۆي ئەنفالە، خودی قەلاکە نیشانەي مەترسییە، چونکە ئەوانەیه بەر شالۆهکە کهوتوون وەک دەستگیرکراو مامەلەیان لەگەل دەرکرت، قەلای (نزارکي) لە ناوچەي بادینان دوا بنکەي کۆکردنەوہي ئەو ھاوولاتیانەیه که بەر شالۆي ئەنفال کهوتوون

**دووہم: ئامانجەکانی نیرەر.**

بۆ ئەوہي لە ھێماکانی نیو ھەر وینەیهک بگەین دەبیت لە روانگەیهی بەرھەمینی وینەکه تیبگەین واتە ئەو دیدگایەي نیرەري وینەکه کاری لەسەر کردووە که دەرکرت بەم شیوہیە شیتال بکرت:

## ۱- سەرچاوەي وینەکه:

لەلایەن وینەگریکی رژیمی بەعس و کارمەندیکی دەزگای ئەمنەوہو بەمەبەستەوہ گیراوە، واتە وینەگر ھەوالی داوہ ئەوہ پيشان بدات که ھیزەکانی عیراق سەرکەوتووبوون لە دەستگیرکردنی ژمارەیهکی زۆري ئەوانەي ھاوکاری ئیرانیان کردووە، بەو پێیەي ئامانجی سەرەکی شالۆهکانی ئەنفال لە دیدگای رژیمی عیراقوہ بریتی بوو لە رەگ و ریشە ھەلکەندنی ئەوانەي ھاوکاری ئیران دەکەن. (محەمەد، ۲۰۲۴/۳/۲۶).

## ۲- ئەرکی وینەکه:

ئەرکی وینەگر لەم وینەیهدا زیاتر ئەرکیکی زانیاری گەیانندنە، که ھەولێ داوہ وینەکه وەک خۆي بی دەستکاری بخاتە روو، بەو پێیەي ئەو زانیارییەي ئەم وینەیه دەیگوازێتەوہ بریتییه لە قەبارەي ئەو کەسانەي دەستگیرکراوہن، لەگەل پيشاندانی توانای ھیزەکانی عیراق لە کۆنترۆلکردنی ئەوانەي بەر شالۆهکە کهوتوون.

## ۳- تەکنیکی وینەگرتن:

وینەکه وینەیهکی فۆتۆگرافی رەنگاو رەنگە، لەسەر باری پانی گیراوە، وەک دیمەن (گرته) گشتی دوورە، ئەمەش نیشانەي ئەوہیە وینەگر ھەولێ داوہ چەندین توخم بخاتە روو بە مەبەستی ناساندنی بینەر بە شوینی گشتی رووداوەکە، واتە وینەگرەکه ھەولێ داوہ زۆرتین پانتایی پيشان بدات، لە رووی گۆشەوہ ئەم وینەیه بە گۆشەي بەرز گیراوە، ئامانجی ئەم جۆرە گۆشەنەش بۆ ئەوہیە ئەوانەي لە نیو وینەکەدان بە تايبەت ئەوانەي دانیشتوون بەچوک نیشان بدرین و لە دۆخیکي لاوازدا دەرکەون.

#### ۴- وینه که بۆ کییه:

ئەم وینهیه بۆ دام و دەزگاکانی رژیمی بەعس گیراوه بە تایبەت کاربەدەستە بالاکانی رژیمی بەعس، بە مەبەستی ئاگادارکردنەوه یان لە شیوازی بەرپۆه جوونی ئەو پرۆسە سەربازییە و قەبارەیی ئەوانەیی دەستگیر کراون.

#### سییەم : ئاماژەکانی بینینسازی:

ئەو دەمەیی لەم وینهیه ورد دەبینەوه چەندین ئاماژە و هێما خۆیان بەرجەستە دەکەن ، دیارترین ئەو ئاماژە بینینسازییانە (المراثیات) لەم وینهیه دا دەرەکهون بریتین لە:

#### ۱- پرۆسەیی ئەنفال... پرۆسەیهکی نەخشە بۆ دارپژراوی سەرتاسەری بووه

ئاماژەیهکی سەرەکی ئەم وینهیه ئەوەیە، هەمان ئەو شیوازی لە رووی مامەلەکردن لەگەڵ دەستگیرکراوەکان بەدی دەکریت، لە قۆناغەکانی دیکە ئەنفالدا جێبەجێ کراوه، بە واتایەکی دیکە ئەوانەیی لە شالۆی ئەنفالدا رزگاریان بووه ئاماژە بەوه دەدەن لە تەواوی قۆناغەکانی ئەنفالدا بەیەک جۆر مامەلە لەگەڵ گیراوهکاندا کراوه (صالح، ۲۰۱۳، ل ۵۷) بەم شیوهیه:

#### آ - شیوازی ریزکردنی دەستگیر کراوهکان:

ئەوانەیی ئەنفالکراوهن زۆربەیان ناچارکراون ریز بن واتە دابنیشن و وەک ئەوەی گوێبیستی گوتاریک بن یان چاوپروانی گوتاریک بن واتە ئەو شوێنەیی بۆیان دیاری کراوه لێی وەستان و بواری هاتوچۆ سنوردار کراوه، ئەمەش نیشانەیی ئەوەیە وەک دیل مامەلەیان لەگەڵ کراوه، بەگوێرەیی جل و بەرگی دەستگیرکراوهکان کە رێک و پێکی و خاوینی پێوه دیاره دەرەکهوێت سەرەتای دەستگیرکردنیان بێت.

#### ب - جیاکردنەوه بە گوێرەیی رەگەز :

لە تەواوی قۆناغەکانی ئەنفالدا بەشیوەیهکی نەخشە بۆ دارپژراو دەستگیرکراوهکان لە یەک جیا کراونەتەوه، واتە شالۆی ئەنفال هەر لەسەرەتاه، هەولێ داوه ژنان لە پیاوهکان جیا بکاتەوه و هەردووکیشیان مامەلەیی دیلیان لەگەڵ بکات، ئەمەش دووبارە ئەو راستییە دەسەلمێنێت کە لە پرۆسەیی ئەنفالدا و ژن هاوشیوەیی پیاوهکان مامەلەیان لەگەڵ کراوه و پیکهوه سزا دراون.

#### ۲- پرۆسەیی ئەنفال ... جیاکاری بۆ تەمەن نەکردووه



ئاماژیهکی دیکه ی بینین سازی ئەم وینەیه تەمەنی دەستگیرکراوەکانە بەجۆرێک جیاوازی لە نیوان پیرو گەنج و مندالدا نەکراوە، ئەم رەش بگیرییهش لە قۆناغەکانی دیکه ی ئەنفالدا دووبارە کراوە تەو، بە واتای لە ئەنفالدا تەمەن پێوانگ نەبوو و هەمووان وەک یەک تەماشای کراون، لەوانە:

#### آ- کەسانی بەتەمەن:

لە نیو پیاو و کاندای کەسانی بەتەمەن دەبێت، ئەوێ تیپینی دەکرێت کەسە بەتەمەنەکان خەمباری و بێزارییان پێوە دیارە، کە پەنگە هەندیکیان پێوەندی بە تەمەن و نەخۆشی و هیلایکی جەستەو بەیت و یاخوود ئەزموون و هەست کردن بەو مەترسییە چاوەرییانە.

#### ب- کۆریه ی شیرە خۆر:

لە رووی تەمەنەو تیپینی دەکرێت کۆریه ی شیرەخۆر کە لە باوەشی دایکاندا دەبێت، بەر پرۆسە ی ئەنفال کەوتوون

#### ۳- دەستگیراوکان چاوەروانی ئەو ئایندە ترسانکە نین



ئاماژیهکی دیکه ی بینین سازی ئەم وینەیه، ئەوێه کە دەستگیر کراوەکان چاوەروانی ئەو نەبوون بەو شیوێ دێندانەیه مامەلەیان لەگەڵ بکرێت و خۆیان بۆ لێپێچینەوێهکی کاتی و نازاد بوون ئامادە کردوو ئەم دیدگایەش ئەم ئاماژانە پشت راستی دەکەنەو:

#### آ- پۆشاک

ئەوێ جێگه ی تێرمانە، ئەوێ تیپینی دەکرێت پۆشاک بەشیوێهکی گشتی پۆشاکێکی ئاساییه پیاوان لە رووی سەرۆبەستو پۆشاکه و ئاسایی و رێک پۆشن، هەرۆه پۆشاکێ رهگهزی مێ له رووی پەنگه و ئال و والایه، ئەمەش نیشانە ی ئەوێه دەستگیر کراوەکان تا چرکاندنێ ئەم وینەیه جوان پۆشن.



## ۲- بئ ناگایی مندالان:

زۆرئیک له منالەکان کە بەر پرۆسە کە کەوتوون بئ ناگان له چاره نووسییان ، واته بهوپه پى بئ ناگاییه وه مامه له ده کەن ، ته نانهت هه ندئ له مندالەکان له باوه شى داییکیان دانان ، هه ندئ مندالی دیکه له و په پى بئ ناگایییدا خۆیان به شتى تزه وه وه ک یاری کردن سهرقال کردوه ، هه ندئ له ده ستگيرکراوه به ته مه نه کان له دۆخیکى نا ئارامدان ، ئەمه ش نيشانه ی ئەوه یه ، ئەگه رچى به رائه تى منال په یوه ندى به رق و کینه ی به رامبهروه نییه به لام له ئەنفالدا هه ول دراوه نه وه یه ک له ناو بېرئ بئ گویدانه ته مه ن ته نانهت گه ر شپه ره خۆره ش بن ، به گویره ی لیدوانیکى سالار مه حموود په رله ماتتارى پيشووی کوردستان له کۆرئیکى تايبه ت به سه نته رى جینۆسايد له گه رمیان له ۱۲-۳-۲۰۲۴ جه ختى له وه کرده وه که سئ گوپی ئەنفالکراوه کان له موسل که ئەنفالکراوه کانى بادینانن هه مووی منال و ژن بوون .

## ۴- کەل و پەلی هاوولاتیانی ئەنفالکراو:

له نیو ئەوانه ی به ر شالاهه که کەوتوون بئ خه ف و پوخچه پریاسکه ده بینرئت ، که له گه ل خۆیان بروویانه ، ئەمه ش نيشانه ی ئەوه یه ئەو هاوولاتیانه له سه ره تادا بئ ناگابوون له وه ی له ناو ده برئن ، خۆیان بۆ ئەوه داناوه ماوه یه کی که م کۆیان بکه نه وه و دواتر ئازادیان بکه ن و ههروه ک رژیمی به عس بواری پیداون ئەو کەل و په لانه له گه ل خۆیان به رن تا ئاماده بن خۆیان راده ست بکه ن...

#### ٤- بئ باکی رژیم له جیبه جیکردنی پرۆسه ئه نفال



ئهوێ تیبینی دهکریت رژیم بئ باکانه پرۆسهی ئه نفالی جینه جئ کردوو، ئهمهش به تیرپامان له چهند هیمایهکی نیو وینهکه بهدی دهکریت له وامه:

##### آ- پاسه وانهکان:

له و پاسه وانانهی به دهوری دهستگیرکراوهکاندا وهستاون ههستی بئ دهکریت، ئهو بیوانهی رژیم که وهک پاساوهکان به دوریانهوهن به پیوهن، له نیویاندا چهند کهسیک دهبینریت به بئ ئهوهی چهکیان به دهستهوه بیت، به ژمارهیهکی زۆر کهمی پاسهوان و ژمارهیهکی یهکجار زۆری ئهو هاوڵاتییه کوردانهی بهر شالاهوهکانی ئه نفال کهوتوون.

##### ب- سایکۆلۆجیای دهستگیرکراوهکان:

دهستگیرکراوهکان له چاره نووسیان زۆر دنیان هه ندیکیان به هیوای نازاد بوون وهک باسمان کرد، که له گه ل خۆیان شت و مهک و کهل و پهلی ناومالیان هیناوه، به لام به گشتی گیراوهکان له دۆخیکی دهروونی سهختدان، که به تهوای توانای بهرهنگاریبوونهوه بان نه ماوه و رادهستی ئهو دۆخه بوون که رووبهروویان بوتهوه، واته عه قلی دهسته جهمعی گیراوهکان له دۆخی خۆ رادهستکردن و تهسلیم بوونه به ئهمری واقع، ئهمهش بو ئهوه دهگه رپتهوه کهی هه موو گیراوهکان ههستیان بهوه کردوو ده ربا زبوون مهحاله، ئهمه جگه لهوهی دپندایه تی دهزگا و کاربه دهستانی رژیم به تایبتهت بهر له گواستهوهی ئه نفالکراوهکان بو ئهو قه لایه هینده ترسناک و وهحشی گه رانه بووه دهستگیر کراوهکان توانای رووبهرووبونهوه بان له دهست داوه، چونکه پیشتر له هیرشه کهی بادینان به کیمیا بارانی ناوچه که دهستی پیکردو رۆژانی دواتر له هه موو لایه که وه سوپا به هیرشی زه مینی پیشرپه وی کرد بوو له گوندی کورپمی سه ره تا له دیوی مانگیش و له و به ریشیه وه له زنجیره شاخی (مه تین) سوپا له گوندی کورپمی خه لکه کیان گه مارۆدا، دوا ی گرتنی خه لکه که دهستیان کرد به جیا کردنه وه (٣٣) کهس و به به رجاوی خه لکه که وه گوله باران کران (سایبر، ٢٠١٨)

**دەرئەنجام:**

- ۱- ئەم وینەیه واقیعیكە كە پەییوەستە بە پوودانی چركەساتی دەستگیركرنی ئەنفالكراره كانی بادینان، كە تیایدا واقیعی بێركردنەوهی بە عەس دەردەخات، لە گەل تێپروانیی دەستگیركراره كان لەو دۆخەى دووجارى هاتوون.
- ۲- كاتیک شایه تحاله كان لە ناو چوون یان دیارنن، بە لأم ئەم وینەیه ئەو پاستییەمان بۆ پوون دەكاتەوه كە چۆن كەس و كارى ئەنفالكراره كان كۆكراونەتەوه و جیاكراونەتەوه بەرەو مەرگ پەوانەكراون
- ۳- نیوكۆی كات و شوین دوو ئاماژەى گرنگی وینەكەى پڕۆسەى ئەنفاله، ئەم پڕۆسەیه لە كاتیکدا ئەنجام دراوه، كە رژیمی بە عەس لە ئەو پەرى هیزهوه مامەلە دەكات و شەرى هەشت سالی لە گەل ئیران كۆتایی هاتووهوه و خۆی وهكو براوه پیشان دەدات و هەموو توانا سەربازى و ئەمنییەكانى تەرخان كردهوه بۆ تۆلە سەندنەوه لەو كوردانەى ببونە پالپشتى هیزی پشیمەرگە، لە رووی شوینەوه وینەكە وینەى ئەنفالی بادینانە كە دوا و پستگەى ئەو پڕۆسە بەدناوهیه، رژیم هەولێ داوه ئەو پەرى توانای خۆی لەو شوینەدا چركاتەوه، ئەمەش لە لیدوانى بەرپرسیانى ئەو دەمەى رژیمی بە عەس بەرجەستە بووه، كاتیک جەختیان لەوه دەركردهوه هەموو توانایەك دەخەنە گەر بۆ سزادانى ئەو هاوولاتیانە كورده.
- ۴- ئاماژەكانى نیو وینەكە چ لە رووی ئەرك و سەرچاوه و تەكنیکەوه ئەوه دەخەنە روو كە رژیم لە پڕۆسەى ئەنفالدا قەبارەو ژمارەى دەستگیركراره كانى زۆر بەهەندەوه وەرگرتووه، دەستگیر كردنى ئەو هاوولاتیانە بە دەستكەوت دەزانیت و وەك سەرکەوتن تۆمارى كردهوون.
- ۵- پەيامى بینینسازىی وینەكە پیمان دەلێت پڕۆسەى ئەنفال پڕۆسەیهكى گشتگیر بووه جیاوازی لە نیوان ژن و بیاو منال و پيرو گەنجدا نەكردووه، دۆخى دەروونى دەستگیركراره كان دۆخىكى نائاسایى و هەستكردنە بە چاره نووسىكى ناديار.

**پیشنیا:**

- ۱- كۆكردنەوهى زۆرترين كەرەستە ئەرشیفیه كانى تايبەت بە ئەنفالكراره كان تا لە ناوچوون بياريزریت .
- ۲- گرنگیدانى زیاتر بە تەواوى ئەو بەلگە وینەیهى و دەنگى و نووسراوانەى شالاولى ئەنفالیا ن تۆمار كردهوهو بلاموكردنەوهیان لەلایەن دامەزراوه تايبەتمەندەكانى بواری ئەنفال و جینۆساید.
- ۳- دورستكردن و بەرهه مەهینانى فىلمى ديكۆدرامى لەسەر بنەماى گېرانه وهى شایه تحاله كانى شالاولى ئەنفال.

**پاسپارده**

- ۱- پيوستە وینەكانى ئەنفال زیاد لە میتۆدیک شیکردنەوهیان بۆ بكریت، چونكە هەلگری چەندین پەهەندى جۆراو جۆرن
- ۲- ئەنجامدانى شایكارى ناوهرۆكى چەندایەتى بۆ تەواوى ئەو هەوال و زانیارییانەى تابەتن بە شالاولى ئەنفال و لە مێدیكانى سەدەمى بە عەس بلاموونەتەوه.
- ۳- ئەنجامدانى زیاترى تووژینەوهى زانستى لەسەر ئەنفال بە زمانى ئینگلیزى و بلاموونەتەوهى لە گۆڤاره جیهانییه ئاست بەرزەكان بەو پێیهى پرسی ئەنفال كە لەسەر ئاستى تووژینەوه زانستیهه جیهانییه كاندا پيوستى بە ناساندنى زیاتره.

[jsh.univsul.edu.iq](http://jsh.univsul.edu.iq)

### ليستى سەرچاوهكان:

#### تويژينهوه به زمانى كوردى

(فهره ج، ۲۰۲۲)، جهمال مه جید، جینۆسایدی باشوری كوردستان، پرۆسهی ئه نفال یهك به نمونه (۲/۲۱) - (۱۹/۳/۱۹۸۸)، نامه ی ماستەر، زانکۆی سلېمانی کۆلیجی زانستە مرۇقاىە تىببەكان، به شی میژوو.

#### تويژينهوه به زمانى عه رهبی:

(امال، ۲۰۱۵) عثمان، تاویل ناصر حامد ابو زید للنص الديني (القراني) مجلة فتوحات، العدد الثاني،

#### سەرچاوه به زمانى كوردى

(رۆستهم ۲۰۲۳) فه تاح مه حمود (فه تاح ته نیا)، په نگدانه وهی ئه نفال له هۆره ی كوردیدا، كۆنفرانسی زانستیی جینۆساید په نگدانه وهی له ئه دەب و هونه ردا، چاپی یه كه م، چاپخانه ی كارزان.

(عه زیز، ۲۰۰۵) محمد په ئوف، ئه نفال وره هه نده سۆسیۆلۆژییه كان، چ ۱، چاپخانه ی تیشك، سلېمانی. (مه حمود،

۲۰۰۹) عه بدولا كه ریم، په شه بای ژه هرو ئه نفال، سلېمانی.

(مه لا شاخی، ۲۰۰۷) ئه نفال په ش، چ ۱، چاپخانه ی كاروخ سلېمانی، بازارى سۆز، كه ركوك.

(میدل ئیست وۆچ، ۲۰۰۴) جینۆساید له عیراقدای په لاماری ئه نفال بۆ سه ر كورد، وه رگێرانی له ئینگلیزیه وه؛ مه مه د

حه مه سألح تۆفیق، چاپخانه ی تیشك، سلېمانی.

(مه مه د، ۲۰۱۳) عومه ر، هاشم ده ربا زبوویه کی كۆمه لكوژی ئه نفال، چ ۱، چاپخانه ی چوارچرا، سلېمانی.

#### سەرچاوه به زمانى عه رهبی:

(ثانی، ۲۰۰۸) قدور عبد الله، سیمیا ئیه الصورة: مغامرة سیمیا ئیه في اشهر الارساليات البصرية في العالم -

الإرساليات البصرية في العالم، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.

(رسول، ۲۰۰۵) شۆرش حاجی، الانفال الكردو دولة العراق، ترجمة مديرية ترجمة وزارة الثقافة، مطبعة شفان،

سلېمانیه.

(شومان، ۲۰۰۷) محمد، تحليل الخطاب الاعلامي اطر نظرية ونماذج تطبيقية، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.

(عبد الجليل، ۲۰۰۱) منقور، علم الدلالة: أصوله ومباحثه في التراث العربي، دمشق، من منشورات اتحاد كتاب

العرب.

#### گۆڤارو بلاو كراوه كان

(ئه حمه د، ۲۰۲۱) عه دنان، جینۆساید، تاوانیکی گه وره و وانیه کی بچوو ك. گۆڤاری ئاینده ناسی، ژماره (۶).

(ته نیا، ۲۰۱۰) فه تاح، بۆئه وهی بزانی ئه نفال چۆن كرا به رامبه ر نه ته وه كه مان، گۆڤاری ناسنامه، ژماره (۱)،

سألنامه یه کی تایبیه ته به ئه نفال و جینۆساید رېكخراوی چوارده ی چوار دهی ده كات، چاپخانه ی كوردستان.

(سه عید، ۲۰۲۳) ئیبراهیم، پرۆسه ی ئه نفال له بیده نگیهی کی میدیایدا پوو ده دا به پیچه وانیه کی میبارانه وه، گۆڤاری

ئه نفال، ژماره (۱).

(شامحه مه، ۲۰۰۷) وه هاب، له ئه نفاڵی ئیسلامه وه بو ئه نفاڵی كورد، گۆڤاری ههشتاو ههشت، ژماره (۷ — ۸)، چاپخانه و ئۆفیسى ئاکام، سالی سێ یه م .

(فه ره ج، ۲۰۱۳) له تیف فاتیح، جیا كرده وهی قۇناغه كانی جینۆساید له باشوور و یهك دوو قسه، گۆڤاری ناسنامه، ژماره (۵).

(گۆلپی، ۲۰۲۱) فایه ق، جینۆساید، تاوانیكى گه وره و وانیه كى بچوو ك. گۆڤاری ئاینده ناسی، ژماره (۶).  
(صالح، ۲۰۱۳) كافیه ره شهید، رزگار بووی زیندانى نوگره سه لمان، له نوگره سه لمانه وه بۆ ئوردوو گای صمود، گۆڤاری ناسنامه، ژماره (۵).

(گۆڤاری ئه نفاڵستان، ۲۰۰۸) ژماره (۵)

سه رچا وهی ئه لكترونى:

(ساییر، ۲۰۱۵) سمكو، هاشم محه مه د ده ربا زبووی ئه و كو مه لكوژییه چیرۆكى گولله باران كرده نیان ده گیریتته وه،

مالپه رى ئه نفاڵستان، <http://www.anfalistan.com>

(جه بارى، ۲۰۲۴) كازم، پانورامای گه شتى ئه نفاڵ، مالپه رى چاوى كورد، <https://chawykurd.com/> ۱۴/۰۴/۲۰۲۴

چا وینكه وتن:

(محهمه د، ۲۰۲۴/۳/۲۶) هۆمه ر، سه رنووسه رى گۆڤارى ئه نفاڵستان، سلیمانى.

## The symbolic signs of a photographic image of the Anfal genocide

### Abstract

This study is an attempt to be aware of the symbolic signs in a photograph taken in the castle (Nzake) of Duhok province in the time of the Anfal genocide.

The purpose of this study is to present the symbols that are in the photograph, for this purpose, based on the method of qualitative analysis of symbolism, which is one of the methods to determine the various signs of the photography on the visible and invisible levels, has reached a number of conclusions, including: the symbolic signs of the Photograph in terms of visualization shows that the Anfal process was a comprehensive process did not distinguish between men and women, children, old and young. The mental state of the detainees is unusual and uncertain.